**ПОДГОТОВКА К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**

**Тема: Социальные нормы. Основные категории этики. Профессиональная этика.**

**ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ 1.**

1. 1.1. Дать письменное определение перечисленных ниже понятий (с обязательным указанием источника, откуда взято данное определение).

1.2. Провести сравнительный анализ этих норм.

* социальные нормы
* традиции
* обычаи
* ритуалы
* обряды
* политические нормы
* моральные нормы / нравственные нормы
* права / правовые нормы
* эстетические нормы
* религия / религиозные нормы
* корпоративные нормы
* нормы обще6ственных организаций

1. Дать письменное определение перечисленных ниже категорий (с обязательным указанием источника, откуда взято данное определение).
2. этика,
3. мораль,
4. нравственность,
5. эстетика,
6. добро и зло,
7. благо,
8. справедливость,
9. долг,
10. совесть,
11. стыд,
12. ответственность,
13. достоинство
14. честь,
15. смысл жизни,
16. вера,
17. любовь,
18. надежда,
19. ценность,
20. счастье,
21. милосердие
22. порядочность,
23. добродетель,
24. гуманизм,
25. репутация,
26. «золотое правило этики»

3. Этические дилеммы

**Цель задания** - помочь воспитанному человеку задуматься о своих ценностях, этике и моральном кодексе.

***Этическая дилемма*** *– ситуация сложного выбора, обычно между двумя вариантами, при котором любой из вариантов предполагает* ***соблюдение одной моральной ценности при одновременном нарушении другой, не менее важной****, поэтому оба варианта с точки зрения морали мало приемлемы для человека.*

Эти ситуации могут возникать гипотетическим образом, как часть философского упражнения, чтобы лучше понять этику и саму систему ценностей; или они могут появиться в реальной жизни.

Смысловыми «точками опоры» в процессе разрешения моральных дилемм могут стать следующие ориентиры мышления.

*Моральная дилемма - сложный этический концепт, анализ которого может строиться на ряде допущений, состоящих в том, что:*

*- не существует единственно правильного решения моральной дилеммы, ведущего к Истине;*

*- при, несомненно, высокой роли личностной активности человека существуют дилеммы, ориентированные в своем разрешении на моральный компромисс («из двух зол выбирают меньшее»), а иногда не подлежащие разрешению вовсе;*

*- неразрешимая дилемма является «экзистенциальным вызовом», а значит, основанием для расширения горизонта сознания и жизнетворчества;*

*- несмотря на видимый хаос в обстоятельствах жизни, гибкость и приспособляемость человеческой природы обеспечивает способность человека делать моральный выбор, адекватный данному этапу его личностного развития.*

**Задание**

1. Привести примеры этических дилемм (на примере деятельности в строительной сфере или из жизни своей или своего окружения).

2. Сделать их анализ, используя основные категории этики (см. ***ДЗ № 1Основные категории этики***)

*Пример*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Краткое описание ситуации** | **Соблюдение одной этической ценности (указать какой именно)** | **Приводит к нарушению другой ценности (указать какой именно)** |
| 1 | Работник находился на больничном. Однако на работе у него остается незавершенный проект, который необходимо завершить в ближайшие сроки. Часть оставшейся работы выполнить может только он. Если он не выйдет на работу, то тогда вся проектная группа останется без зарплаты, так как заказчик не подпишет документы о выполненной работе. Кроме того, это может повлиять и на дальнейшие заказы от этой фирмы, а также его личное участие в дальнейших проектах.  Перед ним **дилемма:** на приеме у врача **сказать правду**, чтобы продолжить лечение с продлением больничного. **Либо обмануть**, сказав, что он уже чувствует себя хорошо и готов приступить к работе (хотя на самом деле это не так, он недомогает и реально еще болен), чтобы врач закрыл ему больничный и он мог бы продолжить работу над проектом. | При обмане:  Профессиональный **долг** | При правдивом ответе:  Здоровье (**человеческая жизнь)** |

Студент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Краткое описание ситуации** | **Соблюдение одной этической ценности (указать какой именно)** | **Приводит к нарушению другой ценности (указать какой именно)** |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |

Оценка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Тема: Основы психологии социального взаимодействия**

**ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ 2**

* + - 1. Дать письменное определение перечисленных ниже основных психологических категорий (с обязательным указанием источника, откуда взято данное определение). Они выделены жирным шрифтом.

1 уровень (метапсихологические категории - связывают психологию со смежными дисциплинами: **личность, деятельность, общение**.

2 уровень. (базисные категории психологии - категории, объем значения, которых совпадает с объемом психологической науки: **образ, действие, мотив, отношение, переживание.**

3 уровень. (частные психологические категории - понятия, являющиеся категориями только в случае рассмотрения их в определенной совокупности, исчерпывающе совпадающей с объемом и содержанием той или иной общепсихологической категории.

Выделяют 5 групп:

1. категорию **психических явлений** характеризуют: **психические процессы, психические состояния и свойства личности;**
2. категория **форм психического отражения** включает: **память, эмоции, ощущения, мышление, восприятия, чувства и воля;**
3. категория **личность** содержит: **направленность, опыт, особенности психических процессов, темперамент, характер и способности** в своей совокупности определяют категорию **личность;**
4. категорию **сознание** образуют: **действие, цель, мотив, психический акт определяют категорию деятельность; переживание, познание и отношение;**
5. в категорию **психического развития** входят: **созревание и формирование, филогенез, антропогенез, общественно-историческое развитие, онтогенез психики**.

2. Дайте письменное определение следующих социально-психологических явлений (с обязательным указанием источника, откуда взято данное определение):

1. ГРУППА
2. ТОЛПА
3. МАССА
4. ГЕНДЕРНЫЕ РОЛИ
5. ОБЩЕНИЕ
6. ЛИДЕРСТВО
7. АВТОРИТЕТ
8. ВЛАСТЬ
9. ПАНИКА
10. СЛУХИ
11. ПРЕДРАССУДКИ
12. СТЕРЕОТИПЫ
13. ВЛИЯНИЕ
14. УБЕЖДЕНИЕ
15. ВНУШЕНИЕ
16. ДАВЛЕНИЕ ГРУППЫ
17. УСТАНОВКА
18. СОЦИАЛИЗАЦИЯ
19. ПОДРАЖАНИЕ
20. КОНФОРМИЗМ
21. НОНКОНФОРМИЗМ
22. НЕЗАВИСИМОЕ ПОВЕДЕНИЕ
23. КОНФЛИКТ
24. КОЛЛЕКТИВИЗМ
25. ДРУЖБА
26. ОГРУППЛЕНИЕ МЫШЛЕНИЯ
27. СОЦИАЛЬНАЯ ЛЕНОСТЬ
28. СОЦИАЛЬНАЯ ФАСИЛИТАЦИЯ
29. ДЕИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ

3. Самостоятельно найдите еще 5 социально-психологических явления и раскройте их сущность.

4. Посмотрите научно-документальный фильм "Я и другие" (режиссер Соболев). Он есть и Интернете. Только нужно посмотреть не ремейк, а ФИЛЬМ 1971 года. Ответьте на вопросы:

3.1. Какие социально-психологические феномены раскрываются в данном фильме, к каким выводам приходят экспериментаторы.

3.2. Какие факторы повиляли на результаты эксперимента?

3.3. Выводы по результатам просмотра данного фильма.

**ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ (дополнительное, по желанию)**

* + - 1. Напишите эссе «Жизнь похожа на шахматную партию …»

За основу можно взять притчу, приведенную ниже.

*«Кто-то сказал, что жизнь похожа на шахматную партию. Не знаю, так ли это. Шахматная доска одна, а шахматистов двое. У каждого свои цели, и каждый действует из собственного понимания ситуации. И, осуществляя свои замыслы, каждый вносит помехи в осуществление замыслов партнера. Замыслы оказываются неосуществленными, но рождается игра. Она складывается неожиданно для обоих, обоим она неподвластна. Победитель – это всегда тот, кто лучше подготовил свой номер.»*

При выполнении задания ***рекомендуется***:

а) раскрыть понимание притчи на теоретическом или на бытовом уровне;

б) представить собственную точку зрения (позицию, отношение);

в) надлежащим образом аргументировать свое мнение (опора на понятия; опора на факты общественной жизни, личный социальный опыт; использование при-меров из истории).

г) сформулировать основные выводы по итогам написания эссе.

***Критерии оценивания***:

а) раскрытие понимания на теоретическом или на бытовом уровне – максимально до 3 баллов;

б) наличие собственной точки зрения (позиции, отношения) – максимально до 5 баллов;

в) надлежащая аргументация своего мнения (опора на научные теории, понятия; опора на факты общественной жизни, личный социальный опыт; использование примеров из истории) – максимально до 5 баллов;

г) формулировка основных выводов по итогам написания эссе – максимально до 3 баллов.

**Максимальная оценка** за выполнение задания 16 баллов.

***Объем эссе*** не должен превышать 500 слов. При значительном увеличении объема эссе (более 20 слов) возможно снижение оценки на 3 балла.