

Период вращения ИСЗ, находящегося на геостационарной орбите, составляет ... часа.

- 20
- 30
- 18
- 24
- 36

Определить максимальную частоту аналогового телевизионного сигнала при условии, что коэффициент формата равен 16:9, число строк разложения равно 1125, частота кадров равна 60 Гц, развертка построчная.

- 6,5МГц
- 5,5МГц
- 69,5МГц
- 65,6МГц

Разнос по частоте между несущими изображения и звука в полосе частот стандартного радиоканала, отводимого для передачи одной телевизионной программы, составляет ... МГц.

- 5,5
- 6,0
- 6,5
- 7,0
- 7,5

При реализации какого способа накопления и переноса зарядовых пакетов в формирователе видеосигнала на ПЗС проявляется смаз, т.е. появление вертикальных светлых столбов от ярких участков на изображении:

- кадровый перенос зарядов
- кадрово-строчный перенос зарядов
- строчный перенос зарядов

Какое число строк разложения телевизионного раstra теряется в интервале обратного хода вертикальной развертки одного поля?

- 25
- 50
- 60
- 30
- 40

Какое количество матриц ПЗС наиболее часто используется в конструкции современных передающих телевизионных камер?

- одна матрица
- две матрицы
- три матрицы
- четыре матрицы

Внешняя засветка устройств воспроизведения телевизионных изображений приводит к ухудшению ... отображаемых изображений.

- яркости
- четкости
- контрастности
- точности цветопередачи

Высокочастотные предыскажения сигналов цветности в кодирующем устройстве системы цветного телевидения SECAM-III приводят к:

- повышению насыщенности цветных изображений
- ослаблению заметности поднесущих на черно-белом изображении
- повышению цветовой четкости
- увеличению отношения сигнал/шум

<p>Какое число строк разложения в телевизионном растре определено европейскими стандартами?</p> <p><input type="radio"/> 525</p> <p><input type="radio"/> 625</p> <p><input type="radio"/> 341</p> <p><input type="radio"/> 575</p> <p><input type="radio"/> 674</p>	<p>Установите правильную последовательность расположения цветов в видимом диапазоне электромагнитных колебаний по мере увеличения их длины:</p> <table border="1"> <tr> <td>фиолетовый</td> <td>▲ ▼</td> </tr> <tr> <td>синий</td> <td>▲ ▼</td> </tr> <tr> <td>зеленый</td> <td>▲ ▼</td> </tr> <tr> <td>желтый</td> <td>▲ ▼</td> </tr> <tr> <td>оранжевый</td> <td>▲ ▼</td> </tr> <tr> <td>красный</td> <td>▲ ▼</td> </tr> </table>	фиолетовый	▲ ▼	синий	▲ ▼	зеленый	▲ ▼	желтый	▲ ▼	оранжевый	▲ ▼	красный	▲ ▼
фиолетовый	▲ ▼												
синий	▲ ▼												
зеленый	▲ ▼												
желтый	▲ ▼												
оранжевый	▲ ▼												
красный	▲ ▼												
<p>Для организации обратных каналов в системе кабельного телевидения отводится полоса частот ... МГц.</p> <p><input type="radio"/> 5-120</p> <p><input type="radio"/> 5-100</p> <p><input type="radio"/> 5-80</p> <p><input type="radio"/> 5-60</p> <p><input type="radio"/> 5-40</p>	<p>Увеличение телевизионного изображения по отношению к его высоте приведет:</p> <p><input type="radio"/> к повышению контрастности</p> <p><input type="radio"/> к улучшению субъективного качества телевизионного изображения</p> <p><input type="radio"/> к повышению частоты воспринимаемых изображений</p> <p><input type="radio"/> к увеличению воспринимаемых градаций яркости</p> <p><input type="radio"/> к уменьшению заметности воздействующих помех</p>												
<p>Какое число строк разложения телевизионного раstra теряется в интервале обратного хода вертикальной развертки одного поля?</p> <p><input type="radio"/> 25</p> <p><input type="radio"/> 50</p> <p><input type="radio"/> 60</p> <p><input type="radio"/> 30</p> <p><input type="radio"/> 40</p>	<p>Способность глаза приспосабливаться к восприятию очень большого диапазона изменения яркости объектов за счет снижения освещенности сетчатки путем непроизвольного изменения диаметра зрачка называется:</p> <p><input type="radio"/> конвергенцией</p> <p><input type="radio"/> аккомодацией</p> <p><input type="radio"/> адаптацией</p>												
<p>Определить частоту строчной развертки при условии, что коэффициент формата равен 4/3, число строк разложения равно 625, частота кадров равна 25 Гц, развертка чересстрочная.</p> <p><input type="radio"/> 15625Гц</p> <p><input type="radio"/> 15750Гц</p> <p><input type="radio"/> 62500Гц</p> <p><input type="radio"/> 67500Гц</p>	<p>Длительность послесвечения люминофорного покрытия кинескопа не должна превышать:</p> <p><input type="radio"/> длительность поля телевизионного изображения</p> <p><input type="radio"/> длительность кадра</p> <p><input type="radio"/> длительность одного элемента телевизионного изображения</p> <p><input type="radio"/> длительность одной строки</p> <p><input type="radio"/> длительность двух кадров телевизионного изображения</p>												
<p>Форма отклоняющих токов в телевизионной системе при линейно-строчной развертке является:</p> <p><input type="radio"/> синусоидальной</p> <p><input type="radio"/> прямоугольной</p> <p><input type="radio"/> экспоненциальной</p> <p><input type="radio"/> пилообразной</p> <p><input type="radio"/> колоколообразной</p>	<p>Ширина полосы частот радиоканала, необходимая для передачи одной телепрограммы, определяемая используемым в РФ телевизионным стандартом, соответствует ... МГц.</p> <p><input type="radio"/> 6</p> <p><input type="radio"/> 7</p> <p><input type="radio"/> 8</p> <p><input type="radio"/> 9</p> <p><input type="radio"/> 10</p>												

<p>Размер поля ясного зрения в угловых единицах (градусах) в горизонтальном направлении составляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> 12 <input type="radio"/> 14 <input type="radio"/> 16 <input type="radio"/> 18 <input type="radio"/> 20 	<p>Перемещение развертывающего элемента в процессе анализа или синтеза изображения по определенному периодическому закону называется:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> обработкой изображения <input type="radio"/> разверткой <input type="radio"/> считыванием <input type="radio"/> оконтуриванием 																				
<p>Как изменится максимальная частота аналогового телевизионного сигнала при переходе от чересстрочной развертки к построчной при неизменных других параметрах разложения?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> остается прежней <input type="radio"/> увеличится в 2 раза <input type="radio"/> уменьшится в 2 раза <input type="radio"/> увеличится в 4 раза <input type="radio"/> уменьшится в 4 раза 	<p>С какой целью в передающих телевизионных камерах осуществляется апертурная коррекция видеосигнала?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> для устранения шумовой добавки <input type="radio"/> для улучшения цветопередачи <input type="radio"/> для повышения чувствительности <input type="radio"/> для коррекции нелинейных искажений видеосигналов 																				
<p>В вещательных телевизионных системах длительность строчного синхронизирующего импульса равна ... мкс.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> 3,5 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 4,7 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 5,6 	<p>Максимальная спектральная чувствительность глаза находится в ... области видимого спектра частот.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> красной <input type="radio"/> синей <input type="radio"/> желто-зеленой <input type="radio"/> оранжевой <input type="radio"/> фиолетовой 																				
<p>Гасящие импульсы, входящие в состав аналогового полного телевизионного сигнала, имеют ... форму.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> синусоидальную <input type="radio"/> прямоугольную <input type="radio"/> треугольную <input type="radio"/> колоколообразную 	<p>Какое количество матриц ПЗС наиболее часто используется в конструкции современных передающих телевизионных камер?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> одна матрица <input type="radio"/> две матрицы <input type="radio"/> три матрицы <input type="radio"/> четыре матрицы 																				
<p>Установите соответствие между частотными диапазонами, выделенными для телевизионного вещания, и номерами организуемых радиоканалов:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">2 ♫</td> <td>I диапазон 48,5...66МГц</td> <td style="width: 10%;">1</td> <td>6-12</td> </tr> <tr> <td>5 ♫</td> <td>II диапазон 76...100МГц</td> <td>2</td> <td>1 и 2</td> </tr> <tr> <td>1 ♫</td> <td>III диапазон 174...230МГц</td> <td>3</td> <td>21-34</td> </tr> <tr> <td>3 ♫</td> <td>IV диапазон 470...582МГц</td> <td>4</td> <td>35-60</td> </tr> <tr> <td>4 ♫</td> <td>V диапазон 582...862МГц</td> <td>5</td> <td>3-5</td> </tr> </table>		2 ♫	I диапазон 48,5...66МГц	1	6-12	5 ♫	II диапазон 76...100МГц	2	1 и 2	1 ♫	III диапазон 174...230МГц	3	21-34	3 ♫	IV диапазон 470...582МГц	4	35-60	4 ♫	V диапазон 582...862МГц	5	3-5
2 ♫	I диапазон 48,5...66МГц	1	6-12																		
5 ♫	II диапазон 76...100МГц	2	1 и 2																		
1 ♫	III диапазон 174...230МГц	3	21-34																		
3 ♫	IV диапазон 470...582МГц	4	35-60																		
4 ♫	V диапазон 582...862МГц	5	3-5																		
<p>Дифференциальные фазовые искажения сигналов цветности в системе NTSC вызывают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> снижение цветовой четкости <input type="radio"/> изменение цветового тона в зависимости от яркости изображения <input type="radio"/> снижение помехоустойчивости передачи <input type="radio"/> повышение заметности поднесущей на черно-белом изображении 																					

Глубина резкоизображаемого пространства, обеспечиваемого камерным объективом, связана с его относительным отверстием ... зависимостью.

- квадратичной
- логарифмической
- гиперболической
- экспоненциальной
- линейной

Модуляция излучения элементарных ячеек плазменной панели осуществляется:

- изменением напряжения на разрядных электродах
- изменением крутизны вольт-контрастной характеристики элементарных ячеек плазменной панели
- широтно-импульсной модуляцией (ШИМ) напряжения зажигания, т.е. изменением соотношения длительностей включенного и выключенного состояния ячейки
- на чередовании полярности импульсных напряжений, подаваемых на элементарные ячейки плазменной панели

Модуляция излучения элементарных ячеек плазменной панели осуществляется:

- изменением напряжения на разрядных электродах
- изменением крутизны вольт-контрастной характеристики элементарных ячеек плазменной панели
- широтно-импульсной модуляцией (ШИМ) напряжения зажигания, т.е. изменением соотношения длительностей включенного и выключенного состояния ячейки
- на чередовании полярности импульсных напряжений, подаваемых на элементарные ячейки плазменной панели

Разнос по частоте между несущими изображения и звука в полосе частот стандартного радиоканала, отводимого для передачи одной телевизионной программы, составляет ... МГц.

- 5,5
- 6,0
- 6,5
- 7,0
- 7,5

Потеря «постоянной» составляющей телевизионного сигнала, пропорциональной изменениям средней яркости телевизионного изображения, приводит к:

- изменениям четкости телевизионного изображения
- нарушению соотношения между значениями яркости и уровнями сигнала
- геометрическим искажениям воспроизводимого изображения
- увеличению требуемой полосы частот канала связи

На каком физическом эффекте основана работа передающей трубы типа видикон?

- внешний фотoeffект
- внутренний фотoeffект
- эффект формирования информационных пакетов зарядов под воздействием света
- эффект зарядовой инъекции

Зависимость яркости свечения экрана кинескопа от тока электронного луча имеет ... характер.

- квадратичный
- линейный
- экспоненциальный
- логарифмический
- кубический

Установите соответствие между стандартными источниками белого света и значениями цветовой температуры:

- | | | | |
|----|---|---|-------|
| .. | A | 1 | 2854K |
| .. | B | 2 | 5700K |
| .. | C | 3 | 4800K |
| .. | E | 4 | 6500K |

В системах цветного телевидения яркостной сигнал E_y связан с сигналами основных цветов E_R, E_G, E_B ... зависимостью.

- квадратичной
- логарифмической
- экспоненциальной
- линейной

Как осуществляется одновременная передача яркостного и цветоразностных сигналов в системе цветного телевидения NTSC?

- методом частотного разделения каналов
- с помощью квадратурной амплитудной модуляции
- с помощью частотной модуляции
- с помощью широтно-импульсной модуляции
- мультиплексированием сигналов

В аналоговом полном телевизионном сигнале на передней полке кадрового гасящего импульса перед кадровым синхронизирующим импульсом должны быть расположены ... уравнивающих импульсов.

- 3
- 4
- 5
- 6
- 7

Введение врезок в кадровые синхронизирующие импульсы обеспечивает:

- незаметность обратных ходов развертки
- сохранение непрерывности следования строчных синхронизирующих импульсов
- уменьшение уровня воздействующих помех
- повышение контрастности воспроизводимых изображений
- уменьшение требуемой полосы частот канала связи

Какой способ смешения цветов используется в современных устройствах воспроизведения телевизионных изображений?

- локальное
- пространственное
- бинокулярное

Введение врезок в кадровые синхронизирующие импульсы обеспечивает:

- незаметность обратных ходов развертки
- сохранение непрерывности следования строчных синхронизирующих импульсов
- уменьшение уровня воздействующих помех
- повышение контрастности воспроизводимых изображений
- уменьшение требуемой полосы частот канала связи

В аналоговом полном телевизионном сигнале длительность задней (второй) группы уравнивающих импульсов составляет ... периода строчной развертки.

- 2
- 3
- 1,5
- 2,5
- 4

Как осуществляется передача сигнала звукового сопровождения в аналоговой системе цветного телевидения SECAM?

- способом мультиплексирования с телевизионным сигналом
- способом частотной модуляции отдельной несущей
- способом врезки информационных импульсов в строчные гасящие импульсы
- способом широтно-импульсной модуляции строчных синхронизирующих импульсов

В вещательных телевизионных системах используется ... тип развертки.

- радиальный
- спиральный
- синусоидальный
- линейно-строчный

Вертикальная четкость телевизионного изображения пропорциональна:

- числу воспроизводимых полей
- числу воспроизводимых кадров
- числу воспроизводимых строк
- числу воспроизводимых градаций яркости
- числу пикселей, воспроизводимых в горизонтальном направлении

Наличие врезок с двойной строчной частотой в кадровом синхронизирующем импульсе (КСИ) обеспечивает:

- незаметность обратных ходов развертки
- отсутствие сдвига во времени начала обратных ходов развертки по полям
- уменьшение уровня воздействующих помех
- повышение контрастности воспроизводимых изображений
- уменьшение требуемой полосы частот канала связи

РФ разбита на ... вещательных зон, каждая из которых охватывает территорию двух часовых поясов:

- 3
- 4
- 5
- 6
- 7

Высокочастотные предыскажения сигналов цветности в кодирующем устройстве системы цветного телевидения SECAM-III приводят к:

- повышению насыщенности цветных изображений
- ослаблению заметности поднесущих на черно-белом изображении
- повышению цветовой четкости
- увеличению отношения сигнал/шум

Установите соответствие между частотными диапазонами, выделенными для телевизионного вещания, и номерами организуемых радиоканалов:

- | | | | |
|---|-----------------------|---|-------|
| 1 | диапазон 48,5...66МГц | 1 | 1 и 2 |
| 2 | диапазон 76...100МГц | 2 | 3-5 |
| 3 | диапазон 174...230МГц | 3 | 6-12 |
| 4 | диапазон 470...582МГц | 4 | 35-60 |
| 5 | диапазон 582...862МГц | 5 | 21-34 |

Определить частоту строчной развертки при условии, что коэффициент формата равен 16:9, число строк разложения равно 1750, частота кадров равна 50 Гц, развертка чересстрочная.

- 15625Гц
- 15750Гц
- 62500Гц
- 67500Гц

Ширина полосы частот радиоканала, необходимая для передачи одной телепрограммы, определяемая используемым в РФ телевизионным стандартом, соответствует ... МГц.

- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

Максимальная частота телевизионного сигнала изменится в ... раза при увеличении числа воспроизводимых кадров в секунду в два раза.

- 2
- 4
- 5
- 6

В аналоговом телевизионном сигнале длительность кадрового гасящего импульса (КГИ) составляет ... периодов строчной развертки.

- 10
- 15
- 20
- 25
- 30

Форма отключающих токов в телевизионной системе при линейно-строчной развертке является:

- синусоидальной
- прямоугольной
- экспоненциальной
- пилообразной
- колоколообразной

Длительность послесвечения люминофорного покрытия кинескопа не должна превышать:

- длительность поля телевизионного изображения
- длительность кадра
- длительность одного элемента телевизионного изображения
- длительность одной строки
- длительность двух кадров телевизионного изображения

Длительность врезок, находящихся в кадровых синхронизирующих импульсах аналогового полного телевизионного сигнала, делается в ... раза меньше длительности строчных синхронизирующих импульсов.

- 1,5
- 2
- 2,5
- 3
- 4

С какой целью в передающих телевизионных камерах используются матрицы ПЗС с микролинзами?

- для увеличения пространственной разрешающей способности
- для повышения чувствительности
- для улучшения цветопередачи
- для уменьшения уровня смазы изображений
- для увеличения динамической разрешающей способности

Введение уравнивающих импульсов, следующих с двойной строчной частотой, в состав аналогового полного телевизионного сигнала обеспечивает:

- уменьшение уровня воздействующих помех
- уменьшение требуемой полосы частот канала связи
- незаметность обратных ходов развертки
- отсутствие сдвига во времени начала обратных ходов развертки по полям