РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТУ ПО ПОДГОТОВКЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА — индивидуальная письменная работа обучающегося, предполагающая анализ изложения в научных и других источниках определенной научной проблемы или вопроса.

Написание контрольной работы практикуется в учебном процессе в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выстраивания логики изложения, выделения главного, формулирования выводов.

Тема контрольной работы выбирается студентом самостоятельно из предложенного списка тем. Исходя из темы КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ, продумайте, какие вопросы, и в какой последовательности вам необходимо раскрыть. Это поможет вам составить четкий план КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ.

Важнейший этап в подготовке КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ – изучение литературы по данной теме. Отобрать ее вам помогут библиотекари, библиографы, работающие в библиотеках. По предметному каталогу определите круг основной литературы по вашей теме: документальные сборники, работы отдельных авторов, в том числе монографические исследования. По алфавитному или электронному каталогу познакомьтесь с названиями других исследований данных авторов, некоторые из них могут вам пригодиться. Читая выбранные вами книги и статьи, обратите внимание на ссылки авторов на источники, так как они могут заинтересовать вас уже в ходе более детального знакомства с темой. Не забывайте делать выписки. Для поиска необходимой информации в сети Интернет следует прибегать к помощи поисковых систем. Выбор поисковой системы зависит исключительно от личных предпочтений студента. Среди специализированных сайтов я рекомендую Postnauka.ru — сайт о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают, а также Arzamas.academy — проект, посвященный истории культуры, литературе, искусству, истории и другим гуманитарным наукам.

Текст контрольной работы должен быть набран на компьютере шрифтом Times New Roman размером 14 п. Шрифт, используемый в иллюстративном материале (таблицы, графики, диаграммы и т. п.), при необходимости может быть меньше, но не менее 10 п.

Межстрочный интервал в основном тексте – полуторный. Поля страниц должны быть: левое поле - 30 мм; правое поле - 10 мм; верхнее и нижнее поле - 20 мм.

Каждый абзац должен начинаться с красной строки. Отступ абзаца — 12,5 мм от левой границы текста. Каждый абзац должен содержать законченную мысль и состоять, как правило, из 4-5 предложений. Слишком крупный абзац затрудняет восприятие смысла и свидетельствует о неумении четко излагать мысль.

Контрольная работа открывается титульным листом, на нем указываются: название учебного заведения, кафедра, которая ведёт данный предмет, факультет, группа, полное наименование работы, фамилия, инициалы студента, ученая степень, звание, фамилия и инициалы научного руководителя, город и год написания реферата.

После титульного листа следует (на стр. 2) план реферата с точным названием каждого вопроса.

Далее (на стр. 3) следует: введение (оно содержит важность, актуальность поставленной проблемы, краткую аннотацию имеющейся по данной проблеме литературы, задачи автора), основную часть с указанием внутри текста названия каждого вопроса. Раскрывая содержание темы, необходимо писать логично, последовательно. В заключении подводятся итоги рассмотрения темы в соответствии с поставленной целью и задачами, приводятся основные выводы автора.

Поскольку контрольная работа представляет опыт научного исследования, то он должен содержать ссылки на изученную литературу.

Под литературой понимаются исторические исследования (книги, статьи), т.е. научные работы на какую-либо историческую тему. Причем эти работы не следует смешивать с исторической художественной литературой (исторические романы, повести, рассказы), которая при написании контрольной работы привлекаться не должна. Литературой, источниками подготовки контрольной работы могут быть монографические исследования, учебники, хрестоматии, энциклопедии, справочники, периодические издания, мемуарная литература и т.д. Студенты в обязательном порядке должны указывать источники информации, авторов, годы издания, страницы. Вместе с тем текст работы не должен быть перегружен цитатами. Они должны использоваться лишь для обоснования принципиальных положений работы, быть точными и иметь ссылку на источник, из которого заимствовано то или иное положение. Рекомендуется применять сквозные ссылки, например, [2,36], где цифра 2 указывает порядковый номер из списка источников и литературы, а цифра 36 – номер страницы, с которой она взята. При работе над темой следует четко различать понятия «источник» и «литература». Исторический источник - это всякий памятник прошлого, содержащий информацию об истории человеческого общества. При написании контрольной работы студент пользуется главным образом письменными источниками, к числу которых относятся различные документы, законодательные акты, анналы или летописи, письма, записки современников о тех или иных исторических событиях и т.д., напечатанные в хрестоматиях, сборниках документов и материалов или специальных публикациях. Если тексты оказались недоступными студенту, однако отрывки из них приводятся в книгах и статьях, следует оформлять ссылки следующим образом: Цит. по кн.: Кенигсбергер Г. Г. Европа раннего Нового времени. 1500-1789 гг.: Перевод с английского. М., «Весь мир», 2006, с.20.

В приложении к работе помещается библиография (список литературы). Вся использованная литература перечисляется в алфавитном порядке авторов или по названиям книг, если авторы не указаны. Библиография должна включать лишь ту литературу, которая непосредственно использована в контрольной работе.