

Департамент профессионального образования Томской области
Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Томский
государственный педагогический колледж»
(ОГБПОУ «ТГПК»)

Использование игровых упражнений на уроках русского языка для
преодоления дисграфии у младших школьников в 3 классе

Выпускная квалификационная работа

Выполнила:

_____ Домантиевская Анна Александровна,
студент 5191 группы
специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в
начальном образовании

Руководитель:

_____ Балабанова Марина Игоревна,
преподаватель

Зав. кафедрой начальной школы

_____ Кузьмина Елена Анатольевна

И.о. заместителя директора

_____ Лаврова О.Л.

Дата допуска к защите _____

Содержание

Введение	3
Глава 1 Теоретический анализ проблемы преодоления дисграфии у младших школьников посредством использования игровых упражнений на уроках русского языка.....	8
1.1 Психолого-педагогическая характеристика детей младшего школьного возраста с дисграфией.....	8
1.2 Специфические ошибки на письме у младших школьников с дисграфией	11
1.3 Особенности коррекционно-педагогической работы по преодолению дисграфии у младших школьников на уроках русского языка	17
Выводы по главе 1	21
Глава 2 Методический аспект проблемы преодоления дисграфии у младших школьников посредством использования игровых упражнений на уроках русского языка.....	23
2.1 Использование игровых упражнений на уроках русского языка в процессе коррекционно-педагогической работы по преодолению дисграфии у младших школьников.....	23
2.2 Анализ опыта работы педагогов по проблеме преодоления дисграфии у младших школьников посредством использования игровых упражнений на уроках русского языка.....	32
2.3 Разработка уроков русского языка в 3 классе с использованием игровых упражнений для преодоления дисграфии у младших школьников	41
Выводы по главе 2	48
Заключение.....	50
Список используемой литературы	53
Приложения.....	56

Введение

Одной из актуальных проблем современной школы остается проблема повышения эффективности учебно-воспитательного процесса. Происходящие социально-экономические изменения в жизни нашего общества, а также постоянное повышение требований к уровню общего образования обострили проблему школьной неуспеваемости. Количество учащихся, которые по различным причинам оказываются не в состоянии за отведенное время и в необходимом объеме усвоить учебную программу, постоянно увеличивается.

Неуспеваемость, возникающая на начальных этапах обучения, создает трудности для нормального развития ребенка, так как не овладев основными умственными операциями и навыками, учащиеся не справляются с возрастающим объемом знаний и испытывают значительные трудности на последующих этапах обучения.

В одном из требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) указывается необходимость овладения учащимися начальных классов навыками осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации [27, С.53]. Следовательно, в результате обучения в начальной школе учащиеся должны уметь составлять тексты в устной и письменной форме.

Письмо, в отличие от устной речи, представляет собой более сложный психический процесс, так как процесс письма связан не только с речью или процессами моторики и зрительного восприятия, а также с вербальными и невербальными формами психической деятельности [21, С.16]. Чтобы овладение письмом стало возможным, языковые и когнитивные способности ребенка должны достичь определенного уровня зрелости. Поскольку

хронологически этот этап совпадает с моментом поступления ребенка в школу, то это состояние называют «школьной зрелостью».

Однако на сегодняшний день у детей младшего школьного возраста все чаще диагностируют дисграфию - частичное нарушение процесса письма, обусловленное несформированностью высших психических функций [15, С.176].

Это явление далеко не случайное. Причины его уходят своими корнями в дошкольный и даже более ранний возраст. Задолго до изучения грамматических правил ребенок должен овладеть грамотой, то есть изучить звуки и буквы, из которых состоят слова, и научиться точно «фотографировать» устную речь в условиях полного совпадения написания с произношением. К сожалению, даже это удастся далеко не всем детям, и у многих из них уже в первые дни пребывания в школе возникают специфические трудности письма, которые свидетельствуют о наличии у ребенка дисграфии.

Отличительной особенностью данного нарушения является то, что ошибки при дисграфии являются стойкими, их возникновение не связано ни со снижением интеллектуального развития, ни с регулярностью школьного обучения, ни с выраженными нарушениями слуха и зрения [15, С.181]. Однако данное нарушение оказывает отрицательное влияние на весь процесс обучения в школе, на школьную адаптацию детей, на формирование личности и характер всего психологического развития ребёнка.

Дисграфия в настоящее время рассматривается в различных аспектах: клиническом, психологическом, нейропсихологическом, педагогическом, психолингвистическом (Т.В. Ахутина, Л.Н. Ефименкова, А.Н. Корнев, Р.И. Лалаева, Р.Е. Левина, Е.А. Логинова, Н.А. Никашина, Л.Г. Пармонова, И.Н. Садовникова, Л.Ф. Спирова, О.А. Токарева, М.Е. Хватцев, С.Н. Шаховская, А.В. Ястребова).

Дисграфия влечет за собой нарушения в овладении орфографией (О.И. Азова, Р.И. Лалаева, Л.Г. Парамонова, И.В.) и часто являются причиной стойкой неуспеваемости, отклонений в формировании личности ребенка.

Специалисты в области психологии и нейропсихологии утверждают, что дисграфия чаще всего связана с задержкой в формировании определенных функциональных систем, которые так важны для овладения письменной речью, вследствие факторов, которые оказывали воздействие в различные периоды становления ребенка. Также дисграфия может проявляться при органических речевых расстройствах (С. М. Блинков, А. Р. Лурия, М. Е. Хватцев).

Многие исследователи заметили наследственную предрасположенность к дисграфии (М. Руденеско), когда передается качественная незрелость отдельных мозговых структур, участвующих в организации письменной речи.

Имеется ряд работ, посвященных коррекции нарушений письма учащихся общеобразовательных школ (И.Н. Садовникова, А.Ф.Спирова, А.В. Ястребова). В отдельных исследованиях представлен анализ некоторых механизмов нарушения письма (О.Б.Иншакова, А.Н.Корнев, Р.Е.Левина).

Внимание исследователей обусловлено тем, что обучение грамотному письму - одна из важнейших задач начальной школы, а успешное усвоение ребёнком навыков письма служит залогом эффективности всего дальнейшего обучения.

Стоит отметить, что обучение в начальной школе - сложное для ребенка время, связанное с переходом от наглядно-образного к абстрактно-логическому мышлению. И если в дошкольный период ведущей деятельностью ребенка являлась игра, то при поступлении в школу ребенок обретает социальную роль ученика, меняя игровую деятельность на учебную. Эта роль значительно отличается от предыдущей, так как задействует высшие психические функции, из-за чего младшие школьники испытывают трудности в

обучении и учителя все чаще сталкиваются с проявлениями дисграфии [29, С.8].

В этой связи мы считаем, что необходимо обратиться к преемственности образования, ведь игра выполняет широкий ряд функций не только в период дошкольного образования, но и в период обучения в начальной школе. Поэтому одной из главных задач учителя является поиск методов обучения, в которых может быть реализовано стремление ребёнка к активной познавательной деятельности. Для этого необходимо постоянное совершенствование процесса обучения, которое позволит детям более эффективно и качественно усваивать программный материал. И важнейшим элементом этого совершенствования, на наш взгляд, является использование игровых упражнений на уроках русского языка для преодоления дисграфии у младших школьников.

Проблема: какие игровые упражнения можно использовать на уроках русского языка для преодоления дисграфии у младших школьников в 3 классе?

Цель: изучение педагогических условий и методических основ использования игровых упражнений на уроках русского языка для преодоления дисграфии у младших школьников.

Объект исследования: процесс обучения русскому языку в начальной школе.

Предмет исследования: использование игровых упражнений на уроках русского языка для преодоления дисграфии у младших школьников в 3 классе.

Для достижения цели мы поставили следующие задачи:

1. Проанализировать психолого-педагогическую характеристику детей младшего школьного возраста с дисграфией;
2. Выявить специфические ошибки на письме у младших школьников с дисграфией;

3. Определить особенности коррекционно-педагогической работы по преодолению дисграфии у младших школьников на уроках русского языка;

4. Изучить методический аспект использования игровых упражнений на уроках русского языка в процессе коррекционно-педагогической работы по преодолению дисграфии у младших школьников на уроках русского языка;

5. На основе анализа психолого-педагогической литературы проанализировать опыт работы педагогов по проблеме преодоления дисграфии у младших школьников посредством использования игровых упражнений на уроках русского языка;

6. Разработать уроки русского языка в 3 классе с использованием игровых упражнений с целью преодоления дисграфии у младших школьников.

Методы исследования: теоретический анализ психолого-педагогической и учебно-методической литературы; анализ и синтез научной литературы по теме работы; обобщение, сравнение и систематизация теоретических данных.

Практическая значимость: данная работа может быть полезна студентам педагогических колледжей и университетов, а также преподавателям начальных классов, работающим над преодолением дисграфии у младших школьников.

Глава 1 Теоретический анализ проблемы преодоления дисграфии у младших школьников посредством использования игровых упражнений на уроках русского языка

1.1 Психолого-педагогическая характеристика детей младшего школьного возраста с дисграфией

С началом обучения в школе многие дети испытывают трудности при изучении русского языка, в частности письма. Такие проблемы являются следствием специфического нарушения письма – дисграфии. Авторы, занимающиеся данной проблемой, по-разному трактуют понятие дисграфии. Мы склоняемся к определению Р.И.Лалаевой, которая обозначает дисграфию как частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций [15, С.176].

Как правило, данная дисфункция выявляется с началом обучения в школе, так как в дошкольном возрасте ребенок не сталкивался с выполнением сложных умственных действий, базой которых является взаимодействие полноценно сформированных психических функций. Оформление устного высказывания ребенка может не иметь выраженных дефектов, однако к сложным операциям буквенной символизации речи и произвольного анализа и синтеза языковых единиц он не готов [3, С.17].

Письмо – это многоуровневый процесс, включающий в себя работу речеслухового, речедвигательного, зрительного и общедвигательного анализаторов, между которыми в процессе письма устанавливается тесная взаимосвязь [20, С.148]. Определение структуры данного процесса зависит от овладения навыком, задачами, и характером письма. Высокий уровень развития устной речи дает основу развития письма без каких-либо нарушений, что обуславливается тесной связью между ними.

Успешное усвоение ребёнком навыков письма служит залогом эффективности всего дальнейшего обучения. По этой причине дисграфия является серьезным препятствием в освоении школьных знаний, а также частой причиной школьной дезадаптации, резкого снижения учебной мотивации, возникающих в связи с этим трудностей в поведении и одной из распространенных причин неуспеваемости младших школьников.

Степень выраженности дисграфических нарушений прямо связана с уровнем развития вербальных компонентов интеллекта и уровнем развития внимания и памяти. При соответствии возрастной норме, в уровневых показателях интеллекта у учащихся с дисграфией отмечается снижение функции обобщения на вербальном и невербальном уровне. На вербальном уровне это проявляется в затруднениях нахождения сходства между понятиями. На невербальном уровне - в недостаточной сформированности зрительно-пространственных отношений [3, С. 28].

Стоит отметить, что в период раннего развития ребенка воздействие каких-либо неблагоприятных факторов приводит к нарушению или замедленному созреванию центральной нервной системы и отделов головного мозга, которые отвечают за формирование предпосылок письма и обеспечивающие функциональную систему процесса письма. Воздействие неблагоприятных факторов на ребенка также приводит к нарушению или же отставанию формирования элементарных психических процессов (моторика, графомоторная координация, звуковой анализ и синтез) и высших психических функций (внимание, абстрактное мышление, поведение) [6, С.217].

Дисграфия как нарушение письма часто сопровождается когнитивными, неврозоподобными и психоорганическими нарушениями. Отсюда следует важность выявления и учета психопатологических особенностей ребенка, таких как эмоционально-волевую незрелость, низкую умственную

работоспособность, повышенную утомляемость, затруднения произвольной концентрации внимания. Так Логинова Е.А. в своей работе отмечает, что современные исследования специалистов (Л. С. Цветкова, А. Н. Корнев, Т. В. Ахутина), свидетельствуют о большинстве детей с дисграфией, отличающиеся от своих сверстников состоянием нервно-психического здоровья [19, С.86].

Работы И.Т.Власенко, Ю.Г. Демьянова, З.И. Калмыковой, А.Н. Корнева, И.Ю.Кулагиной, Л.С.Цветковой, А.В. Ястребова показывают, что в общеобразовательной школе у детей младшего школьного возраста с дисграфией наблюдаются недостатки развития познавательной деятельности, отмечается неравномерное психическое развитие, недостаточное формирование внимания и памяти, более низкий уровень развития мышления и восприятия. Отмечается снижение наблюдательности, отсутствие умения сосредотачиваться на задании, снижение темпа выполнения заданий и трудности в самоконтроле над собственной деятельностью. При этом особенности познавательной деятельности коррелируют со степенью выраженности дисграфии.

Нарушения письменной речи у младших школьников с дисграфией сочетаются с психическим и психофизическим инфантилизмом, интеллектуальной пассивностью. Исследование, проведенное А.Н. Корневым **показало**, что у детей с выраженной дисграфией интеллектуальный показатель развития значительно ниже, чем у детей без нарушений письма [11, С.24].

У большинства детей с дисграфией специалисты и педагоги отмечают нарушение внимания, которое проявляется в его узком объеме, низкой продуктивности, низкой способности к концентрации, распределению, неустойчивости внимания. Кроме того, у младших школьников с дисграфией отмечают нарушение способности к произвольной концентрации внимания на необходимое для выполнения задания время.

Исследование особенностей памяти выявило низкий объем слухоречевой памяти, меньшую по сравнению с учащимися без дисграфии длительность хранения следов памяти - временных связей в коре мозга, служащих физиологической основой запоминания, сохранения и воспроизведения [20, С. 182]. Также у школьников с выраженной дисграфией был зафиксирован очень низкий объем памяти на сукцессивно организованный материал. А низкий уровень развития логической памяти у детей с выраженной дисграфией проявляется в неумении использовать опосредованные способы запоминания материала, преобладании непродуктивных форм запоминания (механического, неосмысленного).

Так выявленные нами психолого-педагогическая характеристика младших школьников с дисграфией является основанием для включения в уроки русского языка игровых упражнений, направленных на преодоление дисграфии у младших школьников. Ведь ранняя диагностика и своевременное оказание помощи ребенку значительно повышают шансы на успех. А коррекционная работа на более ранних этапах развития ребенка дает возможность избежать трудностей в процессе дальнейшего обучения.

1.2 Специфические ошибки на письме у младших школьников с дисграфией

Письмо – это сложный психофизиологический процесс речевой деятельности, состоящий из пяти компонентов [7, С.61]:

1. Акустический (услышать и выделить звук);
2. Артикуляционный (уточнить звук, состав слова, установить последовательность звуков);
3. Зрительный (представление графического образа звука, перевод звуковой структуры в графические знаки);

4. Удержание в памяти графических символов и их правильная пространственная организация;

5. Наличие устойчивого внимания, знание орфографических и пунктуационных правил.

Наиболее частой причиной трудностей в письме является неспособность к моделированию звуковой структуры слова с помощью букв. Реализация этого навыка на начальной стадии обучения грамоте происходит в 2 этапа: на первом этапе устанавливается временная последовательность фонем, из которых состоит слово, а на втором этапе происходит преобразование временной последовательности фонем в пространственную последовательность букв.

Навык символизации страдает у детей сравнительно реже, так как формируется на основе развивающихся у ребенка способностей к символической игре, изобразительной деятельности. Кроме того, необходимой его предпосылкой является достаточная зрелость фонематического восприятия и языкового сознания.

Графомоторные навыки являются конечным звеном в цепочке операций, составляющих письмо. Это обусловлено тем, что они могут оказывать влияние не только на каллиграфию, но и на весь процесс письма в целом [2, С.84].

Необходимо отметить, что сформированность процесса письма в норме зависит от того, насколько развиты и сформированы все речевые и неречевые функции, относящиеся к правильному образованию процесса письма [17, С.57]. К таковым относятся: нормированное звукопроизношение, дифференциация фонем, фонематический, слоговой, языковой и зрительный анализ и синтез, лексико-грамматическая система речи и пространственные представления. Если какая-либо функция окажется недостаточно сформированной, у младшего школьника могут наблюдаться специфические ошибки на письме, являющиеся проявлением дисграфии.

Единого мнения о том, когда можно диагностировать дисграфию у младшего школьника, нет. Однако большинство авторов утверждают, что специфические ошибки на письме можно выявить во втором полугодии второго класса обучения в школе. Данные ошибки называют специфическими, так как они не регламентируются применением орфографических правил русского языка [12, С.52].

Р. И.Лалаева, характеризуя специфические ошибки на письме у младших школьников с дисграфией, определяет следующие их особенности:

— ошибки при дисграфии являются стойкими и специфическими, что позволяет выделять их среди ошибок, характерных для большинства детей младшего школьного возраста в период начала овладения письмом;

— дисграфические ошибки являются многочисленными, повторяющимися и сохраняются длительное время;

— дисграфические ошибки связаны с несформированностью лексико-грамматического строя речи, недоразвитием оптико-пространственных функций, неполноценной способностью детей дифференцировать фонемы на слух и в произношении, анализировать предложения, осуществлять слоговой и фонематический анализ и синтез.

Нарушения письма, обусловленные расстройством элементарных функций (анализаторных), не рассматриваются как дисграфия. В современной психолого-педагогической теории также не принято относить к дисграфическим ошибки, имеющие вариативный характер и обусловленные педагогической запущенностью, нарушением внимания и контроля, дезорганизующих письмо как сложную речевую деятельность [23, С.24].

Разные авторы разграничивают дисграфические ошибки на определенные группы, в зависимости от несформированности той или иной функции процесса письма. В данной работе мы воспользовались классификацией

дисграфических ошибок И.Н.Садовниковой, так как она более удобна для детального изучения [25, С.13]. Автор выделяет три группы дисграфических ошибок: на уровне буквы и слога, на уровне слова и на уровне предложения. Рассмотрим каждую из них более подробно.

Первая группа дисграфических ошибок относится к ошибкам на уровне буквы и слога. Это ошибки, возникающие в результате несформированности звукового, или его еще называют, фонематического анализа. Они отражаются на письме в виде таких специфических ошибок, как пропуск, перестановка, вставка букв или слогов. К этой же группе относятся ошибки фонематического восприятия. Они отражаются на письме как смешение букв по акустико-артикуляционному и кинетическому сходству.

Своеобразными ошибками данной группы являются персеверации и антиципации. Персеверации заключаются в повторении буквы или слога. Антиципации – в преждевременной записи звуков, входящих в конечные слоги слова.

Примеры персевераций в письме:

- в пределах слова: «птиты» - птицы, «училиль» - учились;
- в пределах словосочетания: «высоко прыкнул» - высоко прыгнул;
- в пределах предложения: «Яркий огорь осветил пещеру» - яркий огонь осветил пещеру.

Примеры антиципации в письме:

- в пределах слова: «баририна» - балерина, «пипитан» - капитан;
- в пределах словосочетания, предложения: «Жукчат ручейки» - журчат ручейки.

Возможна персеверация и антиципация слога:

- «стутупали» — ступали, «спуспуклись» — спускались.

Вторая группа дисграфических ошибок относится к ошибкам на уровне слова. В основе этих ошибок лежит раздельное или слитное написание частей слова, а также слитное написание служебных слов. Наблюдаются ошибки смещения границ слов, нарушения звукового анализа – контаминации слов, то есть объединение слогов из различных слов.

Третья группа дисграфических ошибок относится к ошибкам на уровне предложения. Одна из специфических ошибок данной группы проявляется в отсутствии обозначения границ предложения, то есть заглавных букв и точек. Но бо́льшая часть ошибок на уровне словосочетания и предложения – это аграмматизмы. Аграмматизмы проявляются в нарушении связи слов и неверном употреблении предлогов.

Все описанные выше ошибки можно отнести к тому или иному виду дисграфии. Мы склоняемся к классификации, разработанной сотрудниками кафедры логопедии Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (РГПУ А. И. Герцена) и уточненной Р.И.Лалаевой [13, С.35]. В данной классификации выделяются следующие виды дисграфии:

- артикуляторно-акустическая;
- дисграфия на основе нарушений фонемного распознавания;
- дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза;
- аграмматическая дисграфия;
- оптическая дисграфия.

В основе артикуляторно-акустической дисграфии лежат специфические ошибки, которые являются следствием нарушенного звукопроизношения - ребенок пишет точно так же, как и произносит. Данный вид дисграфии проявляется в пропусках и заменах букв на письме, которые соответствуют

заменам и пропускам звуков в устной речи. Как правило, наблюдается при ринологии и дизартрии.

Дисграфия на основе нарушений фонемного распознавания или акустическая дисграфия проявляется в заменах букв, звуки которых близки фонетически. Характеризуется неправильным обозначением мягкости на письме («лубит», «письмо»). Наблюдаются ошибки в замене гласных, порой даже ударных букв.

Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза появляется в результате несформированности фонематического, слогового или языкового анализа и синтеза. Ребенок пропускает согласные при их стечении (школа – кола, диктант – дитант), переставливает буквы (тропа – ртопа), пропускает гласные (собака – сбака), добавляет лишние буквы (таскали – тасакали). На уровне предложения наблюдаются ошибки в раздельном или слитном написании частей слова, а так же слитное написание служебных слов.

Аграмматическая дисграфия возникает вследствие недоразвития грамматического строя речи (морфологических и/или синтаксических представлений). Характеризуется проблемами в лексическом развитии и развитии грамматического строя речи. В связной письменной речи возникают серьезные трудности в установлении языковых и логических связей между предложениями. Иными словами, предложения не всегда соответствуют хронологии описываемых событий.

Для данного вида дисграфии также характерно искажение морфемного строя слова, пропуски членов предложения, некорректное употребление предлогов, числа, рода. Также наблюдается изменение падежа местоимений (вместо около нее – около ним), числа существительных (собака бегут).

К оптической дисграфии относятся ошибки в виде замен и искажения букв на письме: зеркальное написание букв, написание лишних элементов (шишки –

шишшики). Заменяются графически сходные буквы, состоящие из одинаковых элементов, но различно расположенные в пространстве (т-ш, в-д). Данный вид дисграфии возникает в результате недоразвития зрительного гнозиса, аналитико-синтетических процессов и пространственных представлений.

Некоторые исследователи отмечают, что применительно к младшим школьникам речь идет не о расстройстве, а о трудностях овладения процессом письма, поскольку в этом возрасте дети лишь начинают осваивать данный навык (С. Иваненко, И. Садовникова). Так, Е.А Каморина предлагает при уточнении структуры дефекта при нарушении письма у младших школьников учитывать несколько показателей: возраст ребенка, степень выраженности нарушений и их качественную специфику. При этом диагностику дисграфии следует проводить не ранее второго полугодия второго года обучения в школе.

1.3 Особенности коррекционно-педагогической работы по преодолению дисграфии у младших школьников на уроках русского языка

К традиционным направлениям коррекционно-педагогической работы по преодолению дисграфии у младших школьников (Р.И. Лалаева, Л.Г. Парамонова) относятся:

- совершенствование фонематического восприятия;
- коррекция нарушений звукопроизношения и закрепление правильных звукобуквенных связей;
- развитие лексики и совершенствование грамматического оформления речи;
- формирование у детей представлений о слове, звуке, слоге, предложении;
- формирование навыков языкового анализа и синтеза;

— работа по развитию у детей зрительных гнозиса, памяти, анализа и синтеза.

Однако организация коррекционно-педагогической работы по преодолению дисграфии у младших школьников может осуществляться в нескольких методологических подходах. Рассмотрим каждый из них более подробно.

Согласно исследованиям Е.А. Логиновой, в основу первого методологического подхода по преодолению дисграфии у младших школьников положен принцип воздействия на «слабое» звено или звенья системы письма и их формирование с учетом зоны ближайшего развития ребенка [19, С. 161]. К ведущим направлениям работы данного подхода относятся:

— коррекция дефектов звукопроизношения и совершенствование фонематической дифференциации звуков, усвоение их правильного буквенного обозначения на письме – при коррекции артикуляторно-акустической дисграфии;

— совершенствование фонематической дифференциации звуков и усвоение их правильного буквенного обозначения на письме – при коррекции дисграфии на почве нарушения фонемного распознавания (или акустической);

— совершенствование навыка произвольного языкового анализа и синтеза, способности воспроизводить на письме звукослоговую структуру слов и структуру предложений – при коррекции дисграфии на почве несформированности языкового анализа и синтеза;

— совершенствование синтаксических и морфологических обобщений, морфологического анализа состава слова – при коррекции аграмматической дисграфии;

— совершенствование зрительного восприятия, памяти, пространственных представлений, зрительного анализа и синтеза, уточнение

речевого обозначения пространственных соотношений – при коррекции оптической дисграфии.

Е.А. Логинова считает, что возможен и упрощенный вариант подхода – когда учитель объединяет школьников (не обязательно с выраженной дисграфией) на основании сходства того или иного вида допускаемых на письме специфических ошибок. Далее с детьми проводится определенное количество занятий, посвященных преодолению ошибок данного вида.

Говоря об обучении письму, Е.А.Логинова рекомендует после усвоения детьми первых навыков письма букв и ряда слов развивать у них психологический уровень письма – формирование мотива (зачем писать?), оживление интереса к написанию определенного содержания (замысел), обдумывание, осмысление содержания письма. Таким образом, для начала необходимо актуализировать смысл слова, а затем проводить анализ составляющих его частей.

Такой подход к обучению повышает общую и интеллектуальную активность детей, способствует актуализации образов целых слов и отдельных букв и оживляет работу соответствующих групп анализаторных систем.

Второй подход к преодолению дисграфии может осуществляться в рамках коррекционно-педагогической работы, которая построена в соответствии с методическими рекомендациями А.В. Ястребовой [30, С.9]. Этот подход имеет не только коррекционную, но и профилактическую направленность.

Работа строится одновременно над всеми компонентами речевой системы – звуковой стороной речи на первом этапе, лексико-грамматическим строем на втором этапе и восполнением пробелов в формировании связной речи на третьем, завершающем этапе.

В данном направлении автор выделяет следующие задачи:

— развитие речемыслительной активности и самостоятельности;

— формирование учебных умений и рациональных приемов организации учебной работы;

— формирование коммуникативных умений, предупреждение и/или устранение дисграфии.

Третий подход, определенный И.Н. Садовниковой, как и первый, базируется на результатах обследования детей с дисграфией, позволяющего выявить неполноценные звенья функциональной системы письма, и на основании этого определить ведущие направления логопедической коррекции. Однако, в отличие от первого, данный подход к коррекции не предусматривает соотнесения выявленных нарушений с тем или иным видом дисграфии, и не предполагает жесткого следования какому-либо определенному алгоритму в процессе коррекционно-педагогической работы [25. С.115].

Коррекционно-педагогическая работа по преодолению дисграфии осуществляется различными подходами. Выбор и использование того или иного определяется характером специфических ошибок на письме, содержанием, целями и задачами коррекционно-педагогического воздействия, а также этапом работы, возрастными и индивидуально-психологическими особенностями ребенка. Это дает возможность построить коррекционную программу и создать оптимальную последовательность использования средств, методов и упражнений по преодолению дисграфии у младших школьников.

Выводы по главе 1

На основании вышеизложенного можно сделать вывод о том, что дисграфия представляет собой частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций.

Так у детей младшего школьного возраста с дисграфией наблюдаются недостатки развития познавательной деятельности, отмечается неравномерное психическое развитие, недостаточное формирование внимания и памяти, более низкий уровень развития мышления и восприятия. Отмечается снижение наблюдательности, отсутствие умения сосредотачиваться на задании, снижение темпа выполнения заданий и трудности в самоконтроле над собственной деятельностью.

Необходимо отметить, что сформированность процесса письма в норме зависит от того, насколько развиты и сформированы все речевые и неречевые функции, относящиеся к правильному образованию процесса письма. Если какая-либо функция окажется недостаточно сформированной, у младшего школьника могут наблюдаться специфические ошибки на письме, являющиеся проявлением дисграфии.

Разные авторы разграничивают дисграфические ошибки на определенные группы, в зависимости от несформированности той или иной функции процесса письма. В данной работе мы воспользовались классификацией дисграфических ошибок И.Н.Садовниковой. Автор выделяет три группы дисграфических ошибок: на уровне буквы и слога, на уровне слова и на уровне предложения. Все описанные выше ошибки можно отнести к тому или иному виду дисграфии. Мы склоняемся к классификации, разработанной сотрудниками кафедры логопедии Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (РГПУ А. И. Герцена) и

уточненной Р.И.Лалаевой. В данной классификации выделяются следующие виды дисграфии:

- артикуляторно-акустическая дисграфия;
- дисграфия на основе нарушений фонемного распознавания;
- дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза;
- аграмматическая дисграфия;
- оптическая дисграфия.

Коррекционно-педагогическая работа по преодолению дисграфии осуществляется различными подходами. Выбор и использование того или иного определяется характером специфических ошибок на письме, содержанием, целями и задачами коррекционно-педагогического воздействия, а также этапом работы, возрастными и индивидуально-психологическими особенностями ребенка.

Так нами были сформулированы следующие выводы:

1. У большинства детей с дисграфией специалисты и педагоги отмечают нарушение внимания, которое проявляется в его узком объеме, низкой продуктивности, низкой способности к концентрации, распределению, неустойчивости внимания.
2. Понимание механизмов дисграфии и ее эффективная коррекция требуют психолого-педагогического изучения специфических ошибок письма, а также анализа других психических функций школьников.
3. Выбор и использование различных направлений коррекционно-педагогической работы по преодолению дисграфии у младших школьников определяется характером специфических ошибок на письме, содержанием, целями и задачами коррекционно-педагогического воздействия.

Глава 2 Методический аспект проблемы преодоления дисграфии у младших школьников посредством использования игровых упражнений на уроках русского языка

2.1 Использование игровых упражнений на уроках русского языка в процессе коррекционно-педагогической работы по преодолению дисграфии у младших школьников

Эпоха детства – так назвал Д.Б. Эльконин два следующих друг за другом и тесно связанные периоды в детском развитии – дошкольный и младший школьный. На стыке этих периодов у детей не только появляются новые психологические образования и изменяется социальная ситуация развития, но, как мы говорили ранее, происходит смена ведущих видов деятельности: игровая деятельность уступает место учебной. Однако в школе игра по-прежнему занимает значительное место в жизни ребенка.

Желание учиться и желание играть мирно сосуществуют у детей на протяжении всего младшего возраста. В играх ученики начальной школы так же, как и дошкольники, реализуют не только разнообразные впечатления и знания, но и духовные потребности, что открывает взрослым широкие возможности для использования ресурсов игры в целях оптимизации процесса их образования [4, С.117].

Так для учителя начальной школы игра может стать одним из инструментов развития школьно-значимых психологических и психофизиологических функций учащихся, активизации их познавательных способностей, воспитания устойчивого интереса к интеллектуальной деятельности и потребности в ней.

В связи с этим современные ученые подчеркивают, что игра помогает развитию познавательных способностей учащихся, а также может служить и эффективным средством преодоления трудностей в этом развитии,

«генератором» процесса психолого-педагогической коррекции. При условии правильной методической работы учителя, игра побуждает у учеников «усилие мысли», легко и свободно стимулирует их к познанию мира.

Анализ игры, возникновения и развития различных видов человеческой деятельности позволяет провести аналогию с развитием личности ребенка в игре. Игра помогает ему выйти из мира детства и войти в мир взрослых, наиболее доступным для него путем. Это подчеркивалось Д. Б. Элькониным, исследовавшим психологию игры и её возможности для развития личности ребенка и его социализации. Он писал о прогрессивной роли игры в развитии целостной личности ребенка, подчеркивал значимость игры при переходе мышления ребенка, на новую, более высокую ступень [28, С.148].

Однако помимо вышеперечисленных достоинств использования игры в педагогической практике, происходящие в настоящее время процессы становления системы социально-психолого-педагогической помощи и поддержки детства позволяют предметно обсуждать и изучать еще один аспект – место игры в решении проблем профилактики, диагностики и коррекции нарушений детского развития.

Мы же говорим о применении игровых упражнений для профилактики и коррекции дисграфии посредством на уроках русского языка. Это связано с недостаточной эффективностью методик коррекции дисграфии, с увеличением числа учащихся с нарушением письма, а также с усложнением симптоматики и механизмов этого нарушения.

В данной ситуации именно игровые упражнения станут эффективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими специфические ошибки на письме. Ведь игра помогает ребенку в процессе практической деятельности, становится опорой в освоении и употреблении грамматических и орфографических норм, графомоторных умений и навыков,

помогает сформировать умение фонематического анализа и синтеза, что в свою очередь формирует чувство языка, необходимое для полноценного развития речевого общения.

Ранее в параграфе 1.2 первой главы мы рассматривали классификацию дисграфии, разработанную сотрудниками кафедры логопедии Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (РГПУ А. И. Герцена) и уточненной Р.И.Лалаевой. В данном параграфе мы хотим привести примеры игровых упражнений для каждого вида дисграфии. Ведь именно определение вида дисграфии и своевременное проведение коррекционно-педагогической работы способствует улучшению письма младших школьников.

При артикуляторно-акустической дисграфии работа проводится в два этапа и ее следует начинать с исправления звукопроизношения.

На первом этапе происходит уточнение произносительного и слухового образа звуков, которые смешиваются. Работа проводится с опорой на зрительный, слуховой, тактильный анализаторы: звук выделяется в слогах, определяется его место в слове, его место по отношению к другим звукам, происходит выделение его из текста и предложения [15, С.118].

На втором этапе проводится сопоставление звуков, которые смешивались на слух и по произношению. В процессе работы каждый звук соотносится с определенной буквой, и проводятся письменные упражнения, которые способствуют дифференциации звуков.

Упражнения по коррекции артикуляторно-акустической дисграфии

1. Преобразовать слова:

- добавляя звук: рот - крот, мех - смех, осы - косы; луг - плуг;
- изменяя один звук слова (цепочки слов): сом - сок - сук
- суп - сух - сох - сор - сыр - сын - сон;

–переставляя звуки: пила - липа, палка - лапка, кукла - кулак, волос – слово.

2. Какие слова можно составить из букв одного слова, например: ствол (стол, вол), крапива (парк, ива, карп, пар, рак, Ира).

3. От записанного слова образовать цепочку слов таким образом, чтобы каждое последующее слово начиналось с последнего звука предыдущего слова: дом - мак - кот - топор - рука.

4. Игра с кубиком. Обучающиеся бросают кубик и придумывают слово, состоящее из определенного количества звуков в соответствии с количеством точек на верхней грани кубика.

5. Слово-загадка. На доске пишется первая буква слова, вместо остальных букв ставятся точки. Если слово не отгадано, записывается вторая буква слова и так далее. Например: п..... (простокваша).

6. Назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке: нос - сон, кот - ток, сор - рос, топ - пот.

7. Вписать буквы в кружки. Например, вписать в данные кружки третью букву следующих слов: рак, брови, сумка, трава, сыр (комар).

При устранении дисграфии на основе нарушения фонематического распознавания (акустической дисграфии) используют упражнения, которые должны быть направлены на развитие слухового и зрительного внимания, фонематического анализа и синтеза.

Упражнения по коррекции акустической дисграфии

1. Торопыжка записывал слова, но допустил много ошибок. Исправь ошибки – запиши слова правильно:

Мяшина, зебра, сямейка, нана, кяпюшон, тетряди, грязно, слакоть, зяметка, клакся.

Осень.

Наступила осень. Целый день льёт дождь. Желтеют и опадают листья. Улетают в тёплые края птицы. Животные утепляют своё жильё. Скоро наступит холодная и суровая зима.

3. Пройди лабиринт вместе с Буратино и его друзьями. Прочитай текст, записанный в дорожках лабиринта. Обведи буквы Л-Р. Назови отгадку (Рисунок 1).



При преодолении дисграфии, связанной с нарушением языкового анализа и синтеза предлагаются упражнения, которые направлены на уточнение и расширение словаря ребенка, развитие и упорядочение грамматического строя речи обучающихся.

1. Найди ошибки в употреблении слов и предлогов (маленьких слов).
Прочти правильно, запиши.

27

По улице шел сильный дождь. И детей красивые машинка. Света надевает теплое шубку и длинная шарф. Ваня бежал лесу по. Руслан над первым классе. У зоопарка живут редкие животные. Кот гулял за крыше. Шишки падают по землю. Собака Жучка лает в кота. Игорь катается с велосипедом. Инна с папой катаются на лодке в реке. На телевизоре сегодня показывают интересные фильмы. Кошка вошла из дома. Белые снег лежит на полях и деревьях.

2. Словесные цепочки: составить цепочки слов, в которых первый слог последующего слова повторял последний слог предыдущего, например: собака – капуста – стакан...

3. Прочитай слова и найди лишнее. Выдели корень у всех родственных слов.

борьба, борец, воевать, бороться;

вражеский, враг, врать, вражда;

смешной, смешно, смешить, мех;

ветер, вихрь, ветреный, безветрие;

учить, участок, учитель, изучать.

При устранении аграмматической дисграфии ставится задача сформировать у ребенка морфологические и синтаксические обобщения, представления о структуре предложения.

Упражнения по коррекции аграмматической дисграфии

1. Вставить пропущенные суффиксы, приставки в предложениях.

Дрова рубят топор... Сахар кладут в сахар... Поезд ...съехал к станции.

2. Закончить предложения, изменяя слово вода.

Девочка загорает у

Мальчик выходит из

Кораблик плавает у

Рыбак стоит около

Чайка летит над

3. К названию одного предмета дописать названия двух, пяти предметов.

Например: стул — два ..., пять ...; карандаш - два..., пять ...; барабан - два ..., пять

4. Письменные ответы на вопросы (словосочетанием или предложением).

Где живет белка? (В дупле).

5. Подобрать предлог к каждому предложению.

Собака живет ... (будка). Лиса забежала ... нору.

Таня катается ... (горка). Лиса вбежала ... норы

Машина стоит ... (дом). Лиса подбежала ... норе

Мяч лежит ... (стол). Лягушка запрыгнула ... кочку.

Ваза стоит ... (стол). Лягушка спрыгнула ... кочки.

Миша вынул тетрадь ... (портфель). Лягушка перепрыгнула ... кочку.

Собака сидит ... (будка). Лягушка подпрыгнула ... кочке.

При устранении оптической дисграфии следует уделять внимание работе над дифференциацией оптических образов букв, которые смешиваются. Для лучшего запоминания образов эти буквы следует соотносить с изображением каких-либо предметов или животных.

Используются приемы конструирования букв из их элементов, различные загадки о буквах. Сначала дети учатся различать буквы изолированно, затем – в слогах, словах, в предложениях и текстах. Эти виды работ привлекают как можно больше различных анализаторов.

Упражнения по коррекции оптической дисграфии

1. Найди спрятанные буквы «Б». Обведи их (Рисунок 2).

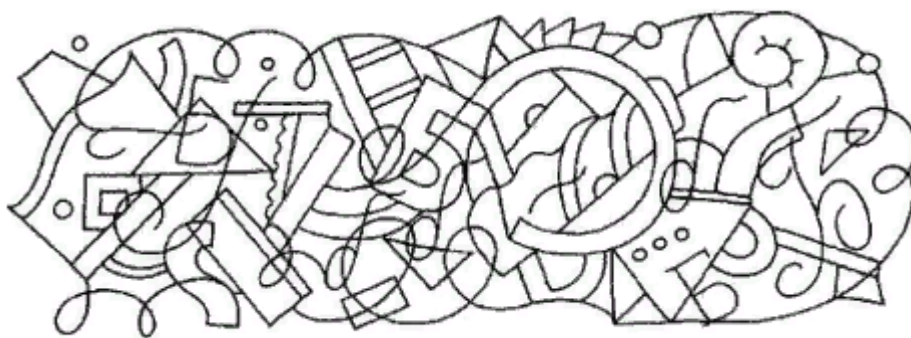


Рисунок 2 - ребус для коррекции оптической дисграфии

2. Добавь недостающий элемент буквы (Рисунок 3).



Рисунок 3 – элементы буквы для коррекции оптической дисграфии

3. Обведи и раскрась только те шарики, на которых написана буква Ё. Соедини их ниточками с ёжиком. (Рисунок 4).

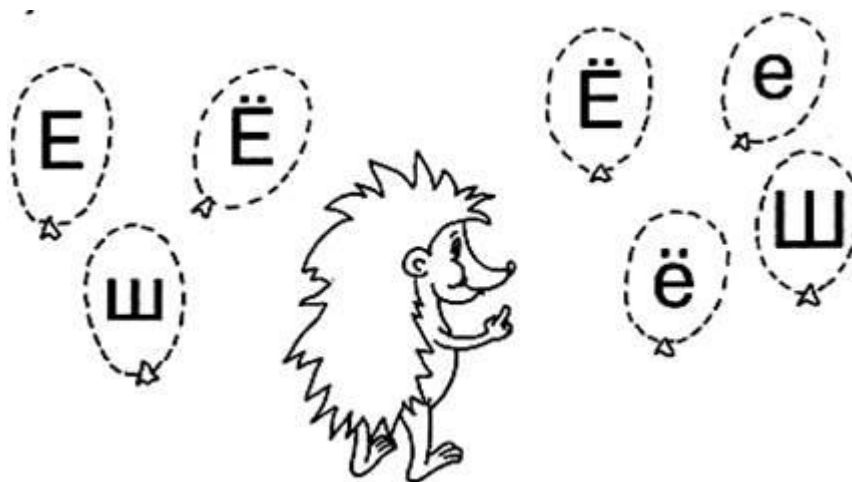
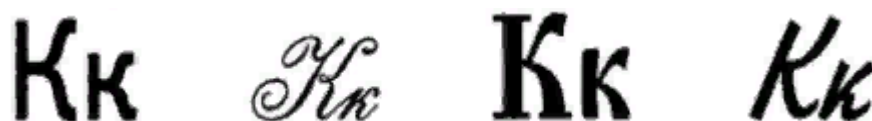


Рисунок 4 – раскраска для коррекции оптической дисграфии

4. Внимательно рассмотри буквы, найди сходства и отличия (Рисунок 5).



(Рисунок 5- буквы для коррекции оптической дисграфии)

Для преодоления дисграфии на уроках русского языка так же рекомендуется использовать дидактические игры – это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях воспитания и обучения детей [26, С.17]. Применение игр на уроках русского языка в начальной школе позитивно отражается на качестве коррекции и обучения, так как способствует:

- постановке и автоматизации звуков в ходе игры;
- овладению звукобуквенным анализом и слоговым составом слов;
- развитию лексико-грамматических средств речи в рамках определенных тем;
- развитию сенсорных представлений;
- формированию пространственной ориентации, схемы собственного тела;
- развитию и совершенствованию высших психических функций (памяти, внимания, мышления);
- тренировке тонких дифференцированных движений пальцев и кистей рук (оказывает стимулирующее влияние на развитие речедвигательных зон коры головного мозга, что в свою очередь стимулирует развитие речи);
- сплочению детского коллектива, формированию чувства эмпатии друг к другу.

Своеобразие дидактической игры и определяется рациональным сочетанием двух игровых задач: игровой и дидактической. Если преобладает обучающая задача, то игра превращается в упражнение, а если игровая задача, то деятельность теряет свое обучающее значение.

Реализуются игровая и дидактическая задачи в игровых действиях. Средством решения дидактической задачи выступает дидактический материал.

Результатом дидактической задачи является решение игровой и дидактической задач. Решение обеих задач – показатель эффективности игры.

Дополнительные компоненты дидактической игры – сюжет и роль не обязательны и могут отсутствовать. Дидактическая игра выступает одновременно как вид игровой деятельности и форма организации взаимодействия взрослого с ребенком. В этом состоит ее своеобразие.

Таким образом, игровые упражнения создают большую мотивацию и психологический комфорт, а также предоставляют младшим школьникам свободу выбора форм и средств деятельности. В связи с этим одной из актуальных задач коррекционно-педагогической работы остается поиск оптимальных путей, направленных на коррекцию дисграфии у младших школьников и являющимися средством всего дальнейшего обучения. И мы уверены, что именно использование игровых упражнений на уроках русского языка позволит вовремя выявлять и корректировать проявления дисграфии, а также позволят учителю вести профилактическую работу для предупреждения нарушений письма у младших школьников.

2.2 Анализ опыта работы педагогов по проблеме преодоления дисграфии у младших школьников посредством использования игровых упражнений на уроках русского языка

Ранее мы рассмотрели проблему преодоления дисграфии у младших школьников посредством использования игровых упражнений на уроках русского языка с теоретической точки зрения, проанализировав психолого-педагогическую литературу. А для того, чтобы рассмотреть данную проблему с точки зрения образовательной практики, мы провели анализ работ педагогов-практиков, которые занимались проблемой преодоления дисграфии у младших

школьников посредством использования игровых упражнений на уроках русского языка.

Интересным оказался совместный опыт Волконской Ю.П., Перетрухиной Н.Н. и Полухиной О.В. В своей работе «Коррекция дисграфии на уроках русского языка в начальной школе» авторы рассказывают о том, что дисграфию возможно преодолеть, если систематически упражняться [5].

Педагоги уверены, что правильно выстроенная система упражнений на уроках русского языка поможет ребенку в овладении техникой письма. А так как игровая деятельность занимает особое место в жизни младших школьников, задания необходимо преподносить в игровой форме, чтобы повысить интерес детей к их выполнению и сделать процесс обучения увлекательным для учеников.

Далее приводятся авторские советы и примеры игровых упражнений, которые учитель может использовать на уроках русского языка для устранения специфических ошибок при письме.

Коррекция эмоциональной сферы:

Учащиеся с дисграфией постоянно находятся в ситуации стресса из-за неудач в учебе. Эти дети испытывают трудности с концентрацией и распределением внимания, они очень утомляемы, имеют сниженную мотивацию и неустойчивый эмоциональный фон. В связи с этим авторы дают советы, которые учитель может использовать на уроках:

— Проверять работу такого ученика ручкой другого цвета (метод «Зеленых чернил»);

— Разрешить в некоторых случаях начать выполнять работу простым карандашом, чтобы после проверки учителя у ребенка была возможность исправить ошибку;

— Дать возможность использовать на уроках различные «шпаргалки», опорные схемы;

— Исключить соревновательные моменты и работу на время;

— Помнить про дозирование заданий.

Игровые упражнения на развитие фонематического слуха:

— «Хлопни в ладоши, если услышишь звук [...]»;

— «Измени звук [...] на звук [...] в слове и получится другое слово»;

— «Топни, если звук глухой; хлопни, если звук звонкий»;

— «Повтори шипящий звук и потянись вверх, встань на цыпочки; повтори свистящий звук и сядь на корточки»;

Игровые упражнения на развитие зрительной орфографической зоркости:

— Вставь пропущенные буквы;

— Сбежавшие гласные. Вставь в набор из согласных слева гласные, стоящие справа;

— Проверь каждую букву и зачеркни.

Игровые упражнения на развитие языкового анализа и синтеза:

— Ребусы;

— Раздели слипшиеся слова;

— Найди границы предложений, поставь точку и заглавную букву;

— Поменяй слоги местами, отгадай слово;

— Соедини слоги в слова и запиши получившийся текст.

Игровые упражнения на развитие грамматического строя:

— Назови ласково;

— Сделай большим (суффиксы -ищ-);

— Сделай маленьким (суффиксы -чик-, -ок-, -ёк-, -ушк-, -юшк- и пр.);

— Назови детенышей животных;

— Назови профессию;

- Подружи слова (согласование);
- Посчитаем до пяти (изменение существительных по числам).

Игровые упражнения на запоминание графического образа букв:

- Найди и обведи все правильные буквы;
- Найди и подчеркни в тексте все буквы «...»;
- Расшифруй слова, где знак ... - это буква..., а знак... - это буква ...;
- Напиши букву в воздухе карандашом;
- Сложи букву из счетных палочек, мозаики;
- Угадай букву наощупь (пластиковую, из бархатной бумаги, связанную из ниток и пр.);
- Угадай букву, «написанную» пальцем на ладони или спине.

Игровое упражнение на развитие темпоритмической стороны речи:

Часто у детей с нарушениями письма не выработан навык постановки ударения в слове, нет чувства ритмической модели. Для этого авторы используют упражнения на отработку ритмической модели слова:

1. Прохлопываем слово в ладоши, выделяя ударный слог более громким хлопком;
2. Отстукиваем ритм слова карандашом;
3. Становимся в круг, хором проговаривая слово. Водящий – ударный слог.

В момент звучания ударного слога делает шаг вперед.

Важно учесть, что игровые упражнения на уроках русского языка не должны выпадать из общих целей урока. Так же, как сам урок, игра реализует познавательные, воспитательные и коррекционные задачи. Авторы утверждают, что игровые упражнения могут быть использованы на различных этапах урока. Место и характер игры определяет учитель, исходя из работоспособности младших школьников и сложности того материала, с которым будут работать учащиеся.

Весьма полезным оказался опыт Ильиной Г.А. Над работой «Предупреждение и преодоление дисграфии и дислексии у младших школьников» автор трудилась 5 лет. В ней отражены основные положения, в соответствии с которыми, по мнению Ильиной Г.А., должна выстраиваться коррекционная работа по преодолению дисграфии у младших школьников [10].

Решением многих проблем в преодолении трудностей в обучении детей автор видит в системно - деятельностном подходе, который основывается на теоретических положениях концепций Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина, раскрывающих основные психологические закономерности процесса развивающего образования и структуру учебной деятельности учащихся с учетом общих закономерностей возрастного развития детей и подростков.

В педагогической практике автор использует различные виды деятельности учащихся: интеллектуальную, сенсорную, моторную, игровую. Кроме того, ежедневно Ильина Г.А. проводит с учениками комплекс упражнений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия, мелкой моторики, памяти и внимания, мышления и речи, повышающих умственную работоспособность и интеллектуальную готовность детей к овладению правильной техникой письма.

Автор уверена, что если работу учителя начальных классов по устранению дисграфии начать с первых месяцев обучения в школе, то можно скорректировать все упущенное в раннем детстве и дать возможность учиться каждому ребенку без ущерба для психического и физического здоровья. Для этого автор предлагает ученикам ряд игровых упражнений, которые призваны помочь ребенку справиться с дисграфией:

1. Ежедневно в течение пяти минут (не больше) ребенок в любом тексте (кроме газетного) зачеркивает заданные буквы. Начинать надо с одной гласной, затем перейти к согласным. Например: букву «А» ЗАЧЕРКНУТЬ, а букву «О» ОБВЕСТИ. Можно давать парные согласные, а также те, в произношении которых или в их различении у ребенка имеются проблемы. Например: Р-Л, С-Ш . . . и т. д. Из опыта коррекционной работы автора, через 2-2,5 месяца таких упражнений (но при условии ежедневно и не более 5 минут) улучшается качество письма;
2. Каждый день нужно писать короткие диктанты карандашом, потому что такие тексты не утомляют ребенка;
3. Давать упражнения на списывание текстов (карандашом) по 150-200 слов, с проверкой. Ошибки учитель не исправляет в тексте, а помечает на полях зеленой, черной или фиолетовой пастой (только не красной!) Затем дает тетрадь на исправление ребенку. Учащийся имеет возможность не зачеркивать, а стереть свои ошибки, написать правильно. Такие упражнения позволяют зафиксировать в памяти ребенка правильный образ слов, ошибки найдены самим ребенком, исправлены, а тетрадь в прекрасном состоянии;
4. Учитель дает ребенку упражнения на медленное прочтение с ярко выраженной артикуляцией и последующим списыванием этого же текста.

Ильина Г.А. убеждена, что такие упражнения способствуют выработке положительной мотивации у детей к обучению. После многочисленных двоек и троек, неприятных разговоров дома, он должен почувствовать хоть маленький, но успех. Кроме того, подобные упражнения позволяют повысить успеваемость, значительно сократить количество ошибок, а в некоторых случаях предотвратить их проявление. Однако автор подчеркивает, что данная

работа должна носить системный характер и продолжаться в течение всего учебного года.

Значительное влияние на нашу работу оказал опыт Аристовой О.В. В своей работе «Решение проблемы дисграфии на уроках русского языка в начальных классах» автор пишет о том, что при коррекции дисграфии у младших школьников необходимо проведение с ними строго целенаправленной работы в течение достаточно продолжительного времени и обязательно с использованием большого количества тщательно подобранного однотипного речевого материала [1]. Так с целью коррекции дисграфии на уроках русского языка можно использовать ряд игровых упражнений, приводимых автором в данной работе:

1. Упражнение «Корректирующая правка»

Для этого упражнения нужна детская книга с достаточно крупным шрифтом. Ученик каждый день в течение не более пяти минут работает над следующим заданием: зачеркивает в сплошном тексте заданные буквы. Начать нужно с одной буквы, например, «а». Затем «о», дальше согласные, с которыми есть проблемы, сначала их тоже нужно задавать по одной. Через 5-6 дней таких занятий ученик переходит на две буквы, одна зачеркивается, другая подчеркивается или обводится в кружочек. Буквы должны быть «парными», «похожими» в сознании ученика. Например, как показывает практика Аристовой О.В., наиболее часто сложности возникают с парами «п/т», «п/р», «м/л» (сходство написания); «г/д», «у/ю», «д/б» (в последнем случае ребенок забывает, вверх или вниз направлен хвостик от кружка).

Необходимые для проработки пары можно установить при просмотре любого текста, написанного ребенком. Увидев исправление, спросите, какую букву он хотел здесь написать. Чаще же все понятно без объяснений.

Лучше, если текст не будет прочитан. Все внимание необходимо сконцентрировать на нахождении заданного облика буквы (одной или двух) и работать только с ними.

2. Упражнение «Пишем вслух».

Чрезвычайно важный прием: всё, что пишется, проговаривается пишущим вслух в момент написания так, как оно пишется (с подчеркиванием, выделением слабых долей).

То есть, «Ещ-Ё О-дин ч-рЕз-вы-ча-Й-нО важ-ны-Й прИ-Ём» (ведь на самом деле мы произносим что-то вроде «ИЩО АДИН ЧРИЗВЫЧАИНА ВАЖНЫЙ ПРЕЙОМ»). Пример проще: «НА стОле стОЯл куВшин С мОлОком» (на столе стоял куфшин с малаком).

Под «слабыми долями» здесь подразумеваются звуки, которым при произнесении в беглой речи, говорящий уделяет наименьшее внимание. Для гласных звуков это любое безударное положение, для согласных, например, позиция в конце слова, типа «зу*п», или перед глухим согласным, типа «ло*шка». Важно отчетливо проговаривать также конец слова, поскольку учащимся с дисграфией бывает трудно дописать слово до конца. Часто по этой причине вырабатывается привычка «ставить палочки», то есть дописывать в конце слова неопределенное количество палочек, которые при беглом просмотре можно принять за буквы.

3. Упражнение «Пропущенные буквы».

Выполняя это упражнение, предлагается пользоваться текстом-подсказкой, где все пропущенные буквы на своих местах. Упражнение развивает внимание и уверенность навыка письма.

Например:

К__неч__о, н__м__гл__бы__ь и __е__и о т__м, ч__о__ы Лариосик
__к__зал__я п__ед__те__е. Ни в к__ем __л__ч__ен__м__ж__т б__т__н__

ст__ро__е Петлюры ин__ел__иг__н__н__й ч__л__ве__ в__об__е, а
д__ен__льм__н, п__д__и__ав__ий ве__сел__й на с__мь__ес__т п__ть
ты__я__ и п__сы__а__щи__ ел__г__а__мы в__есть__ес__т тр__
с__ов__, в ч__ст__о__ти.

4. Упражнение «Лабиринты».

Лабиринты хорошо развивают крупную моторику (движения руки и предплечья, внимание, безотрывную линию). Следите, чтобы ребенок изменял положение руки, а не листа бумаги.

5. Упражнение «Звуковой анализ в «технике сканирования» (задание выполняется без предварительного чтения слова):

— посмотрите на слово;

— посмотрите на среднюю букву в этом слове (например, д в слове «лодка»);

— посмотрев на среднюю букву, увидите еще и букву справа (к) и слева (о);

— продолжайте упражнение, добавляя по букве справа и слева, пока не получите все слово целиком;

— назовите слово.

После того как выполнена работа с пятью-десятью словами, можно провести слуховой диктант этих слов.

В результате анализа педагогов-практиков мы можем сделать вывод о том, что коррекционная работа по преодолению дисграфии у младших школьников будет более эффективна при целенаправленной, дифференцированной организации коррекционно-развивающего процесса и соблюдении всех психолого-педагогических принципов, а также включения игровых упражнений в образовательный процесс. Это обусловлено тем, что игра способствует созданию у учеников эмоционального настроя, вызывает положительное

отношение к выполняемой деятельности, улучшает общую работоспособность и даёт возможность многократно повторить один и тот же материал без монотонности и скуки.

2.3 Разработка уроков русского языка в 3 классе с использованием игровых упражнений для преодоления дисграфии у младших школьников

В результате анализа теоретической и психолого-педагогической литературы, а также опыта работы педагогов по проблеме преодоления дисграфии в младших классах, мы разработали уроки русского языка в 3 классе с использованием игровых упражнений с целью преодоления дисграфии у младших школьников.

Проанализировав работу учащихся на уроке, а также тетради с классной и домашней работой, мы сделали следующие выводы:

1. В классе отсутствуют учащиеся с выраженными проявлениями дисграфии, так как ошибки, допускаемые в работах, не носят стойкий характер их нельзя назвать специфическими;
2. У многих учащихся наблюдаются ошибки, относящиеся к акустической дисграфии.

Напомним, что акустическая дисграфия (дисграфия на основе нарушений фонемного распознавания) проявляется в заменах букв, звуки которых близки фонетически. Данный вид дисграфии характеризуется неправильным обозначением мягкости на письме, наблюдаются ошибки в замене гласных, порой даже ударных букв [10, С.94]. По акустическому сходству смешиваются следующие фонемы:

- парные звонкие и глухие согласные: [б-п],[в-ф],[г-к],[д-т],[з-с],[ж-ш];
- свистящие и шипящие:[с-ш],[з-ж],[с'-щ] ;
- аффрикаты: [ч-щ],[ч-ц],[ч-т'],[ц-т],[ц-с];

- сонорные: [р-л];
- заднеязычные: [г-к-х];
- гласные I и II ряда: [а-я, о-ё, у-ю, ы-и];
- лабиализованные гласные: [о-у, ё-у].

В связи с чем нами были включены в урок упражнения, направленные на преодоление акустической дисграфии.

В качестве вспомогательного материала мы обратились к сборнику практических упражнений по предупреждению и коррекции акустической дисграфии учителя-логопеда Ивановой Ю.Н [9].

Специальной целью упражнений является расширение словарного запаса учащихся, развитие фонематического восприятия, слухового внимания и памяти, формирование орфографической зоркости. Материал, приведенный автором, предназначается для работы учителей – логопедов и учителей начальных классов с учащимися общеобразовательной школы, у которых отмечено частичное нарушение письма, а именно акустическая форма дисграфии.

Данный сборник разработан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО). В ходе коррекционной работы упражнения формируют следующие универсальные учебные действия (УУД):

Регулятивные УУД:

- постановка учебной задачи;
- определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата;
- предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.

Познавательные УУД:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- смысловое чтение, поиск и выделение необходимой информации;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.

Коммуникативные УУД:

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

Материал способствует пополнению словарного запаса учащихся, совершенствованию фонематических процессов, слухового и зрительного внимания и памяти. Это связано с тем, что у учащихся, имеющих ошибки на письме, мы отметили низкий уровень продуктивности, низкую способность к концентрации и распределению внимания. Кроме того, группа учащихся испытывала трудности с произвольной концентрацией внимания на время, необходимое для выполнения задания.

Для преодоления акустической дисграфии у младших школьников в 3 классе мы включали в уроки по 2 упражнения: на этапе актуализации и этапе работы по пройденному материалу. Стоит отметить, что упражнения были подобраны и видоизменены так, чтобы материал соответствовал теме урока. Таким образом, коррекционное воздействие проходило незаметно для самих учащихся и не отвлекало от изучения учебного материала.

Так в урок русского языка по теме «Число глаголов» нами были включены следующие упражнения (Приложение 1):

Упражнение №1

Цель: дифференциация гласных А-Я.

Закончите слова, добавив слоги ЛА или ЛЯ. Подчеркните глаголы.

ВА...

МЕ...

КО...

ПЕ...

ТО...

ПЕТ...

СКА...

ТОПО...

В результате выполнения данного упражнения несколько учащихся допустили ошибки при дифференциации гласных А-Я, так как они схожи по слуховому распознаванию. Однако при оказании учителем направляющей помощи учащиеся самостоятельно могли определить правильный слог.

Упражнение №2

Цель: дифференциация гласных О – Ё.

Исправьте ошибки в словосочетаниях. Запишите правильный ответ.

Определите число глаголов.

Плывот по реке

дорни за кёльцё

Выбрёси старьо

маленький лисонок

Быстрый самёлот

бёльшэй пёсёлок

Пёел кашу

тёлстый телонок

Данное упражнение далось учащимся несколько тяжелее, чем упражнение на дифференциацию гласных А-Я. Это так же связано со схожестью букв по слуховому распознаванию.

В урок русского языка по теме «Второе лицо глаголов» мы включили следующие упражнения (Приложение 2):

Упражнение №3

Цель: дифференциация согласных Б-БЬ, П-ПЬ.

Раскройте скобки, объясните свой выбор. Объясните, как вы понимаете эти пословицы. Подчеркните глаголы.

Бояться волков – быть без гри(б,п)ков.

Ла(б,п)ки у кошки мягки, да когти остры.

Деньги не ще(б,п)ки, счётом кре(б,п)ки.

Красуйся не улы(б,п)кой сладкой, а трудовой ухваткой.

Будет лодырю похлё(б,п)ка в три охлёбка

Ры(б,п)ка мелка, да уха сладка.

С выполнением данного упражнения у учащихся не возникло трудностей, так как дети легко подбирали проверочное слово для правильного написания пословиц.

Упражнение №4

Цель: дифференциация согласных В-ВЬ, Ф-ФЬ.

Спишите текст, вставив пропущенные буквы. Объясните свой выбор. Подчеркните глаголы.

Голубь.

У нас есть ручной голубь. Он здоро_ и краси_ . Он любит черносли_ и морко_ь. Голубь берёт пищу в клюю_ . Он летит с ней на шка_ . Иногда голубь прячет пищу в обу_ь.

При выполнении данного упражнения многие учащиеся допускали ошибки при дифференциации согласных В-ВЬ, Ф-ФЬ. Во-первых, это связано со сложностью подбора проверочного слова (разные способы подбора). Во-вторых, это связано с низким уровнем концентрации внимания. Многие учащиеся не замечали своих ошибок и исправляли их, когда им оказывалась направляющая помощь.

В урок русского языка по теме «Времена глаголов» нами были включены следующие упражнения (Приложение 3):

Упражнение №5

Цель: правописание разделительного мягкого знака.

Запишите предложения, изменяя выделенные слова по смыслу предложений. Определите времена глаголов.

Желтеют в саду дерево. Скоро опадут с деревьев лист. Улетели на юг соловей. Не жужжат пчёлы вокруг улей. Смолкли птицы голоса. Только воробей весело чирикают.

При выполнении данного упражнения лишь несколько учащихся допустили ошибки при постановке разделительного мягкого знака. Это связано с тем, что для правильной записи слов с разделительным мягким знаком нужно уметь разбирать слово по составу и знать слова-исключения. Учащиеся с низким объемом памяти и недостаточным уровнем концентрации внимания не успевали разобрать слово по составу и вспомнить слова-исключения для правильной записи разделительного мягкого знака.

Упражнение №6

Цель: правописание разделительного твердого знака.

Спишите, вставляя подходящие по смыслу слова. Подчеркните Ъ. Определите времена глаголов.

- 1) Каштанка ... много, но не наелась.
- 2) Собака ... от холода.
- 3) Кот Васька всё жаркое
- 4) Рыжик - ... гриб.
- 5) К дому ... автобусы.
- 6) Вот конёк во двор
- 7) В кладовой белки много ... припасов.
- 8) ... лев метался в клетке.

Слова для справок: подъехали, съел, съёжилась, съела, съедобный, въезжает, съестных, разъярённый.

При выполнении данного упражнения лишь небольшая часть учащихся допустила ошибки в виде пропуска разделительного твердого знака, что связано с низким уровнем концентрации внимания. При оказании направляющей помощи и повторения правила постановки разделительного твердого знака, учащиеся исправляли допущенные ошибки.

Таким образом мы пришли к выводу, что для преодоления дисграфии необходима целенаправленная и систематическая работа в течение продолжительного времени. Данный опыт наглядно показал, что включение игровых упражнений благоприятно сказывается на психоэмоциональном состоянии учащихся. Кроме того, упражнения такого вида вызывают интерес у детей и позволяют вести коррекционную работу без монотонности и скуки.

Перспективу коррекционной работы мы видим в обогащении словарного запаса и развитии грамматического строя речи учащихся, развитии связной речи и закреплении навыков чтения и письма.

К концу коррекционной работы по преодолению акустической дисграфии дети будут знать:

- термины, используемые для обозначения основных понятий – речь, звук, буква;
- все буквы и звуки родного языка;
- отличительные признаки гласных и согласных звуков;
- гласные и согласные звуки;
- твердые и мягкие согласные, а также буквы для обозначения мягкости согласных на письме;
- пары гласных звуков; пары согласных звуков по твердости – мягкости, по звонкости – глухости.

В процессе работы дети овладеют анализом все более и более сложных слов, научатся вслушиваться в звуки речи, сравнивать слова, находить в них сходства и различие.

Выводы по главе 2

В результате изучения методического аспекта использования игровых упражнений в процессе коррекционно-педагогической работы по преодолению дисграфии у младших школьников на уроках русского языка мы привели примеры игровых упражнений для каждого вида дисграфии. Ведь именно определение вида дисграфии и своевременное проведение коррекционно-педагогической работы способствует улучшению письма младших школьников.

Также для преодоления дисграфии на уроках русского языка рекомендуется использовать дидактические игры. Это связано с тем, что игры и игровые упражнения создают большую мотивацию и психологический комфорт, а также предоставляют младшим школьникам свободу выбора форм и средств деятельности. В связи с этим одной из актуальных задач коррекционно-педагогической работы остается поиск оптимальных путей, направленных на коррекцию дисграфии у младших школьников и являющимися средством всего дальнейшего обучения.

Далее на основе анализа психолого-педагогической литературы нами был проанализирован опыт работы педагогов по проблеме преодоления дисграфии у младших школьников посредством использования игровых упражнений на уроках русского языка. В результате мы пришли к выводу, что коррекционная работа по преодолению дисграфии у младших школьников будет более эффективна при целенаправленной, дифференцированной организации коррекционно-развивающего процесса и соблюдении всех психолого-педагогических принципов, а также включения игровых упражнений в образовательный процесс. Это обусловлено тем, что игра способствует созданию у учеников эмоционального настроения, вызывает положительное

отношение к выполняемой деятельности и улучшает общую работоспособность.

В рамках завершающей задачи выпускной квалификационной работы мы разработали уроки русского языка в 3 классе с использованием игровых упражнений с целью преодоления дисграфии у младших школьников. В качестве вспомогательного материала мы обратились к сборнику практических упражнений по предупреждению и коррекции акустической дисграфии учителя-логопеда Ивановой Ю.Н. Специальной целью упражнений является расширение словарного запаса учащихся, развитие фонематического восприятия, слухового внимания и памяти, а также формирование орфографической зоркости.

Данный опыт наглядно показал, что включение игровых упражнений благоприятно сказывается на психоэмоциональном состоянии учащихся. Кроме того, упражнения такого вида вызывают интерес у детей и позволяют вести коррекционную работу без монотонности и скуки.

Таким образом, мы можем сформулировать следующие выводы:

1. Именно определение вида дисграфии и своевременное проведение коррекционно-педагогической работы способствует улучшению письма младших школьников.
2. Коррекционная работа по преодолению дисграфии у младших школьников будет более эффективна при целенаправленной, дифференцированной организации коррекционно-развивающего процесса и соблюдении всех психолого-педагогических принципов, а также включения игровых упражнений в образовательный процесс.
3. Включение игровых упражнений благоприятно сказывается на психоэмоциональном состоянии учащихся, вызывая интерес у детей и позволяя вести коррекционную работу без монотонности и скуки.

Заключение

Главная цель выпускной квалификационной работы, а именно изучение педагогических условий и методических основ использования игровых упражнений на уроках русского языка для преодоления дисграфии у младших школьников, была достигнута.

В результате проделанной работы мы пришли к выводу, что игры и игровые упражнения, включенные в уроки русского языка, способствуют более успешному решению коррекционно-развивающих и обучающих задач по преодолению дисграфии у младших школьников. Кроме того, использование игровых методов обучения в младших классах позволяет вести изучение и закрепление материала на уровне эмоционального осознания, что повышает умственную работоспособность и вызывает положительные эмоции у младших школьников.

В рамках первой задачи исследования был проведен теоретический анализ педагогической, а также психолого-педагогической литературы, где мы рассматривали основные понятия темы исследования: письмо, дисграфия. Также нами была изучена психолого-педагогическая характеристика детей младшего школьного возраста с дисграфией, в результате чего были сделаны выводы об актуальности проблемы исследования с точки зрения практики образовательной деятельности.

Реализуя вторую задачу нами были выявлены специфические ошибки на письме у младших школьников с дисграфией. Так в параграфе 1.2 выпускной квалификационной работы мы рассмотрели классификацию дисграфических ошибок И.Н.Садовниковой, а также классификацию видов дисграфии, разработанную сотрудниками кафедры логопедии Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (РГПУ А. И. Герцена) и уточненную Р.И.Лалаевой.

Кроме того, в рамках третьей задачи нами были определены особенности коррекционно-педагогической работы по преодолению дисграфии у младших школьников на уроках русского языка. Так организация коррекционно-педагогической работы по преодолению дисграфии у младших школьников может осуществляться в различных методологических подходах (Логинова Е.А., Ястребова А.В., Садовникова И.Н, Цветкова Л.С).

Реализуя четвертую задачу исследования нами также был изучен методологический аспект использования игровых упражнений на уроках русского языка в процессе коррекционно-педагогической работы по преодолению дисграфии у младших школьников на уроках русского языка. В результате мы пришли к выводу, что именно игровые упражнения станут эффективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими специфические ошибки на письме. Это связано с тем, что игра помогает ребенку в процессе практической деятельности, становится опорой в освоении и употреблении грамматических и орфографических норм, графомоторных умений и навыков, помогает сформировать умение фонематического анализа и синтеза.

Далее в рамках пятой задачи нами был проанализирован опыт работы педагогов по проблеме преодоления дисграфии у младших школьников посредством использования игровых упражнений на уроках русского языка. В результате мы пришли к выводу, что игровые упражнения могут быть использованы на различных этапах урока. Место и характер игры определяет учитель, исходя из работоспособности младших школьников и сложности того материала, с которым будут работать учащиеся.

В рамках шестой, заключительной задачи нашей выпускной квалификационной работы, проанализировав теоретическую и психолого-педагогическую литературу, а также опыт работы педагогов по проблеме

преодоления дисграфии в младших классах, мы разработали уроки русского языка в 3 классе с использованием игровых упражнений с целью преодоления дисграфии у младших школьников.

Все это привело нас к выводу о том, что использование игровых упражнений на уроках русского языка позволит вовремя выявлять и корректировать проявления дисграфии, а также позволит учителю вести профилактическую работу для предупреждения нарушений письма у младших школьников.

Список используемой литературы

1. Аристова О. В. Решение проблемы дисграфии на уроках русского языка в начальных классах / О.В. Аристова. – Воронеж, 2017.
2. Ахутина Т. В., Пылаева Н.М. Преодоление трудностей учения : нейропсихологический подход / Т. В. Ахутина, Н. М. Пылаева. - СПб: Питер, 2016. – 318 с.
3. Ахутина Т. В., Фотекова Т. А. Диагностика речевых нарушений школьников / Т. В. Ахутина, Т. А. Фотекова – М.: Юрайт, 2019. – 159 с.
4. Баранов С.П. Методика обучения и воспитания младших школьников : учебник для вузов - 1-е изд. – М : Академия, 2018. – 463 с.
5. Волконская Ю. П., Перетрухина Н. Н. и Полухина О. В. Коррекция дисграфии на уроках русского языка в начальной школе / Ю. П. Волконская, Н. Н. Перетрухина, О. В. Полухина. – М., 2020.
6. Выготский Л. С. История развития высших психических функций / Л. С. Выготский. – М.: Юрайт, 2019. – 336 с.
7. Елецкая, О. В. Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письменной речи : метод. пособие / О.В.Елецкая, Н.Ю.Горбачевская. – СПб.: Речь, 2016. – 176 с.
8. Зегебарт Г. М. Учение без мучения. Коррекция дисграфии / Г. М. Зегебарт - М.: Генезис, 2016. – 160 с.
9. Иванова Ю. Н. Сборник практических и тренировочных заданий и упражнений по предупреждению и коррекции акустической дисграфии у младших школьников / Ю. Н. Иванова. – Челябинск, 2019.
10. Ильина Г. А. Предупреждение и преодоление дисграфии и дислексии у младших школьников / Г. А. Ильина. – М., 2020.
11. Корнев А. Н. Нарушения чтения и письма у детей / А. Н. Корнев. - СПб.: Речь, 2003. -330 с.

12. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Дифференциальная диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников / Р. И. Лалаева, Л. В. Венедиктова. – СПб.: Союз, 2002. – 224 с.
13. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Нарушение чтения и письма у младших школьников. Диагностика и коррекция / Р. И. Лалаева, Л. В. Венедиктова. - СПб: Союз, 2004. – 229 с.
14. Лалаева, Р.И. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников : учеб.-метод. пособие / Р. И. Лалаева, Л. В. Венедиктова. – СПб. : Союз, 2005. – 218 с.
15. Лалаева, Р.И. Нарушения письменной речи: Дислексия. Дисграфия. Пособие для логопедов и студ. дефектол. фак. пед. вузов / Р. И. Лалаева. – М.: ВЛАДОС, 2005. – 304 с .
16. Лалаева, Р.И. Развитие фонематического анализа и синтеза / Р.И. Лалаева. – М.: ВЛАДОС, 2005 – 129 с.
17. Левина Р. Е. Нарушения речи и письма у детей: Избранные труды /Р. Е. Левина. – М: АРКТИ, - 2014. - 224 с.
18. Лихачев Б.Т. Педагогика : курс лекций / Б.Т. Лихачев. – М.: ВЛАДОС, 2014 - 646 с.
19. Логинова Е. А., Елецкая О. В. Нарушения письменной речи у младших школьников/ Е.А. Логинова, О. В. Елецкая.- М.: ФОРУМ:ИНФРА, 2015. – 190 с.
20. Лурия А. Р. Письмо и речь: Нейролингвистические исследования : учебное пособие для студентов / А. Р. Лурия. – М.: Академия, 2002. – 352 с .
21. Лурия. А. Р. Очерки психофизиологии письма / А. Р. Лурия. – М.: Академия, 2002. – 84 с.
22. Парамонова Л. Г. Дисграфия : диагностика, профилактика, коррекция / Л. Г. Парамонова. – СПб.: Детство-Пресс, 2013. – 122 с.

23. Парамонова Л. Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей / Л. Г. Парамонова. – СПб.: Союз, 2012. – 240 с.
24. Прищепова, И. В. Речевое развитие младших школьников / И. В. Прищепова. – СПб.: КАРО, 2018. – 154 с .
25. Садовникова, И. Н. Коррекционное обучение школьников с нарушениями чтения и письма / И. Н. Садовникова. – М.: АРКТИ, 2018. – 400 с.
26. Степанов П. В. Словарь-справочник по теории воспитательных систем / П.В. Степанов. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Педагогическое общество России, 2016. – 48 с.
27. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки РФ. - 7-е изд. – М.: Просвещение, 2019. - 112 с.
28. Эльконин Д. Б. Проблемы возрастной и педагогической психологии / Д. Б. Эльконин. – М.: Академия, 2013. – 281 с.
29. Ястребова А. В., Спирова Л. Ф., Бессонова Т. П. Учителю о детях с нарушениями речи / А. В. Ястребова, Л. Ф. Спирова, Т.П. Бессонова. – М.: АРКТИ, 2014. – 159 с.
30. Ястребова, А. В., Бессонова Т. П. Обучаем читать и писать без ошибок: Комплекс упражнений для работы учителей-логопедов с младшими школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма / А. В. Ястребова, Т. П. Бессонова. – М.: АРКТИ, 2016. – 360 с.

Департамент профессионального образования Томской области
Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Томский государственный педагогический колледж»
(ОГБПОУ «ТГПК»)

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Разработала:
студентка группы 5191 Домантиевская Анна

Проверил:

отметка

подпись

Класс: 3

Тема: Число глаголов.

УМК НОО: Школа России.

Тип урока: открытие нового знания (ОНЗ).

Цель урока: организация деятельности учащихся по ознакомлению и первичному закреплению знаний о числе глаголов.

Специальные цели урока, учитывающие образовательные возможности детей с особыми образовательными потребностями: развитие фонематического восприятия, слухового внимания и памяти, формирование орфографической зоркости.

Задачи:

Дидактические: обобщение и расширение знаний по теме «Глагол как часть речи».

Развивающие: развитие умения определять число глаголов с помощью вопросов.

Воспитательные: воспитание культуры речи.

Планируемые образовательные результаты:

Предметные: закрепление знаний по теме «Глагол как часть речи».

Метапредметные:

1) Регулятивные:

- Умение определять тему урока;
- Планирование учебной деятельности.

2) Познавательные:

- Формирование умения распознавать различные части речи;
- Совершенствование навыка составления предложений.

3) Коммуникативные:

- Умение с полнотой и точностью выражать свои мысли в устной форме;
- Развитие навыка учебного сотрудничества при работе в парах, группах.

Личностные: формирование желания приобретать новые знания, умения, навыки.

Основные понятия: глагол, число глаголов.

Методы и формы обучения:

Методы обучения: словесный, наглядный, практический.

Формы обучения: фронтальная, парная, групповая, индивидуальная.

Межпредметные связи: окружающий мир.

Оборудование: карточки для составления плана урока; ИКТ; учебник: Русский язык 3 класс Канакина, Горецкий, часть 2.

№ п/п	Этап урока	Образовательная задача этапа урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Форма организации деятельности обучающихся (Ф,Г,И,П)	Дидактические средства, интерактивное оборудование
1	Организационно-мотивационный	Включение учащихся в учебную деятельность	Приветствует учащихся, мотивирует на учебную деятельность. Предлагает открыть тетради, отступить 2 строки, записать дату и «Классная работа».	Приветствуют учителя, настраиваются на учебную деятельность. Открывают тетради, записывают дату и «Классная работа».	Ф	-
2	Актуализация знаний (проверка д/з)	Актуализация знаний по пройденной ранее теме, проверка домашнего задания	Проверяет выполненное домашнее задание, задает вопросы учащимся. Задает вопросы: — О чем говорили на прошлом уроке? — Что такое глагол? — Что вы знаете о глаголе? — Какие глаголы мы можем назвать неопределенными? Предлагает выполнить упражнение (Дифференциация гласных А-Я): Закончите слова, добавив слоги ЛА или ЛЯ. Подчеркните глаголы. ВА... МЕ... КО...	Показывают выполненное домашнее задание. Отвечают на вопросы учителя Выполняют упражнение	Ф, И	-

			ПЕ... ТО... ПЕТ... СКА... ТОПО...			
3	Постановка учебной задачи	Планирование учебной деятельности	Подводит к теме урока, предлагая разгадать ребус, ответ на который – слово «число». Просит учащихся связать по смыслу слова «число» и «глагол». Предлагает учащимся составить план урока, расположив пункты в правильной последовательности (прием «Перепутанные логические цепочки»). 1. Узнаем, что такое число глаголов; 2. Выполним упражнения на определение числа глаголов; 3. Проверим полученные знания.	Разгадывают ребус Формулируют тему урока Восстанавливают правильную последовательность плана урока	Ф	ИКТ, карточки для составления плана урока
4	Изучение нового материала	Организация деятельности учащихся по усвоению знаний о числе глагола	Предлагает выполнить первый пункт плана Читает правило со стр. 109	У		Учебник

			Просит учащегося прочитать правило со стр. 109 Задаёт вопросы учащимся: — Что обозначает глагол в единственном числе? — Что обозначает глагол во множественном числе?	Ученик читает правило Отвечают на вопросы учителя.		
5	Первичное закрепление	Первичное закрепление знаний по теме «Число глаголов»	Объявляет о переходе ко второму пункту плана Предлагает в парах выполнить упр.№189 со стр.109. Предлагает самостоятельно выполнить упр.№190 со стр.109. Организует физминутку «Зеркало».	В парах выполняют упр. 189. Самостоятельно выполняют упр.№190. Повторяют динамичные движения.	П, И, Ф	Учебник
6	Работа по пройденному материалу	Закрепление знаний по теме «Число глаголов»	Объявляет о переходе к третьему пункту плана Предлагает самостоятельно выполнить упр.№192 на стр. 110. Предлагает выполнить упражнение (Дифференциация гласных О – Ё): Исправьте ошибки в словосочетаниях. Запишите правильный ответ.	Самостоятельно выполняют упр.192 Выполняют упражнение	И, Г	Учебник, ИКТ

			Плывот по реке дорни за кельцё Выбрёси старьо маленький лисонок Быстрый самёлот бёльшэй пёсёлок Пёел кашу тёлстый телонок Организует групповую работу «Кто больше?». 1 группа – придумать как можно больше глаголов единственного числа к существительному попугай. 2 группа – как можно больше глаголов множественного числа к существительному зайцы.	Выполняют групповую работу		
7	Итог урока. Рефлексия	Подведение итогов урока, самооценка учащихся	Предлагает вспомнить тему урока. Задаёт вопросы учащимся: — Что нового вы узнали сегодня? — Пригодятся ли нам полученные знания? Где? Предлагает оценить свою работу на уроке: если все было понятно, похлопать в ладоши, если возникли трудности –	Называют тему урока Отвечают на вопросы учителя. Оценивают свою деятельность на уроке.	Ф	-

			потопать ногами.			
8	Домашнее задание	Информирование о домашнем задании	Просит учащихся открыть дневник и записать домашнее задание: стр. 111 №194. Объясняет, как нужно выполнять домашнее задание. Проверяет степень понимания инструкций.	Записывают домашнее задание в дневник.	Ф	Учебник

Департамент профессионального образования Томской области
Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Томский государственный педагогический колледж»
(ОГБПОУ «ТГПК»)

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Разработала:
студентка группы 5191 Домантиевская Анна

Проверил:

отметка

подпись

Томск – 2022

Класс: 3
Тема: Второе лицо глаголов.
УМК НОО: Школа России.
Тип урока: открытие нового знания (ОНЗ).
Цель урока: организация деятельности учащихся по ознакомлению и первичному закреплению знаний о втором лице глаголов.
Специальные цели урока, учитывающие образовательные возможности детей с особыми образовательными потребностями: развитие фонематического восприятия, слухового внимания и памяти, формирование орфографической зоркости.

Задачи:
Дидактические: обобщение и расширение знаний по теме «Глагол как часть речи».
Развивающие: развитие умения определять глаголы второго лица.
Воспитательные: воспитание культуры речи.

Планируемые образовательные результаты:
Предметные: закрепление и расширение знаний по теме «Глагол как часть речи».
Метапредметные:

4) Регулятивные:
— Умение определять тему урока;
— Планирование учебной деятельности.

5) Познавательные:
— Совершенствование навыка составления предложений;
— Формирование умения распознавать различные части речи.

6) Коммуникативные:
— Развитие навыка учебного сотрудничества при работе в парах, группах;
— Умение с полнотой и точностью выражать свои мысли в устной форме.

Личностные: формирование желания приобретать новые знания, умения, навыки.
Основные понятия: глагол, второе лицо глагола.
Методы и формы обучения:
Методы обучения: словесный, наглядный, практический.
Формы обучения: фронтальная, парная, групповая, индивидуальная.
Межпредметные связи: окружающий мир.
Оборудование: карточки для составления плана урока; карточки для выполнения упражнения; ИКТ; учебник: Русский язык 3 класс Канакина, Горецкий, часть 2.

№ п/п	Этап урока	Образовательная задача этапа урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Форма организации деятельности обучающихся (Ф,Г,И,П)	Дидактические средства, интерактивное оборудование
1	Организационно-мотивационный	Включение учащихся в учебную деятельность	Приветствует учащихся, мотивирует на учебную деятельность. Записывает на доске дату и «Классная работа». Предлагает открыть тетради, отступить 2 строки, записать дату и «Классная работа».	Приветствуют учителя, настраиваются на учебную деятельность. Открывают тетради, записывают дату и «Классная работа».	Ф	-
2	Актуализация знаний (проверка д/з)	Актуализация знаний по пройденной ранее теме, проверка домашнего задания	Проверяет выполненное домашнее задание, задает вопросы учащимся. Задает вопросы: — О чем говорили на прошлом уроке? — Что такое глагол? — Что вы знаете о глаголе? — Какие глаголы мы можем назвать неопределенными? — В каком числе могут быть глаголы? — Какие вы знаете времена глаголов? — Как мы можем определить	Показывают выполненное домашнее задание. Отвечают на вопросы учителя.	Ф, И	Учебник, ИКТ

			времена глаголов? Предлагает выполнить упражнение (Дифференциация гласных Ы – И): Вставьте буквы Ы-И. Спишите. Подчеркните глаголы. Отгадайте загадку. М_ не овц_ и не св_нк_ Хоть м_ все имеем сп_нк_. М_ не кон_, хоть на нас В_ сад_л_сь много раз. (Стул)	Выполняют упражнение.		
3	Постановка учебной задачи	Планирование учебной деятельности	Подводит к теме урока, предлагая разгадать ребус, ответ на которую – слово «лицо». Предлагает учащимся составить план урока, расположив пункты в правильной последовательности (прием «Перепутанные логические цепочки»). 4. Узнаем, что такое второе лицо глаголов; 5. Научимся правильно писать глаголы второго лица; 6. Проверим полученные знания	Формулируют тему урока. Восстанавливают пункты плана в правильной последовательности.	Ф	ИКТ, карточки для составления плана урока.

4	Изучение нового материала	Организация деятельности учащихся по усвоению знаний о втором лице глагола	Предлагает выполнить первый пункт плана. Читает правило со стр.115. Просит ученика прочитать правило со стр.115. Задаёт вопросы по правилу.	Один ученик читает правило со стр.115. Отвечают на вопросы учителя.		Учебник
5	Первичное закрепление	Первичное закрепление знаний по теме «Второе лицо глаголов»	Предлагает выполнить упражнение (<i>Мягкий знак в функции смягчения</i>): Спишите текст, вставляя в нужном месте мягкий знак. Подчеркните глаголы. За малиной. Наступил июл_. Стоит сил_ная жара. Ребята идут в лес_ за грибами и ягодами. На кустах круп_ные душистые ягоды. Вот Ол_га. Она л_юбит малину. У неё пол_ная корзина ягод. Никита помогает Ол_ге нес_ти ягоды. К вечеру жара с_пала. Надвинулас_ тём_ная туча. Ребята быс_тро бегут_ к дому. Объявляет о переходе ко второму пункту плана. В парах предлагает выполнить	Выполняют упражнение. В парах выполняют	И, П, Ф	Карточки для выполнения упражнения

			упр.№202 на стр.115. Организует динамичную физминутку.	упр.№202 Повторяют динамичные движения.		
6	Работа по пройденному материалу	Закрепление знаний по теме «Второе число глаголов»	Объявляет о переходе к третьему пункту плана. Прочит ученика прочитать правило. Задаёт вопросы по правилу Предлагает поработать в группах и придумать как можно больше глаголов второго лица с суффиксом л. Предлагает самостоятельно выполнить упр.№203.	Один ученик читает правило. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют задание в группах. Самостоятельно выполняют упр.№203.	Г, И	Учебник
7	Итог урока. Рефлексия	Подведение итогов урока, самооценка учащихся	Предлагает вспомнить тему урока. Задаёт вопросы учащимся: — Что нового вы узнали сегодня? — Пригодятся ли нам полученные знания? Где? Предлагает оценить свою работу на уроке: если все было понятно, похлопать в ладоши, если возникли трудности –	Называют тему урока. Отвечают на вопросы учителя. Оценивают свою деятельность на уроке.	Ф	-

			потопать ногами.			
8	Домашнее задание	Информирование о домашнем задании	Просит учащихся открыть дневник и записать домашнее задание: стр. 116 №204. Объясняет, как нужно выполнять домашнее задание. Проверяет степень понимания инструкций.	Записывают домашнее задание в дневник.	Ф	Учебник

Департамент профессионального образования Томской области
Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Томский государственный педагогический колледж»
(ОГБПОУ «ТГПК»)

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Разработала:
студентка группы 5191 Домантиевская Анна

Проверил:

отметка

подпись

Томск – 2022

Класс: 3

Тема: Времена глаголов.

УМК НОО: Школа России.

Тип урока: открытие нового знания (ОНЗ).

Цель урока: организация деятельности учащихся по ознакомлению и первичному закреплению знаний о временах глагола.

Специальные цели урока, учитывающие образовательные возможности детей с особыми образовательными потребностями: развитие фонематического восприятия, слухового внимания и памяти, формирование орфографической зоркости.

Задачи:

Дидактические: обобщение и расширение знаний по теме «Глагол как часть речи».

Развивающие: развитие умения определять время глаголов с помощью вопросов.

Воспитательные: воспитание культуры речи.

Планируемые образовательные результаты:

Предметные: закрепление и расширение знаний по теме «Глагол как часть речи».

Метапредметные:

7) Регулятивные:

— Умение определять тему урока;

— Планирование учебной деятельности.

8) Познавательные:

— Формирование умения распознавать различные части речи;

— Совершенствование навыка составления предложений.

9) Коммуникативные:

— Умение с полнотой и точностью выражать свои мысли в устной форме;

— Развитие навыка учебного сотрудничества при работе в парах, группах.

Личностные: формирование желания приобретать новые знания, умения, навыки.

Основные понятия: глагол, времена глаголов.

Методы и формы обучения:

Методы обучения: словесный, наглядный, практический.

Формы обучения: фронтальная, парная, групповая, индивидуальная.

Межпредметные связи: окружающий мир.

Оборудование: карточки для составления плана урока; ИКТ; учебник: Русский язык 3 класс Канакина, Горецкий, часть 2.

№ п/п	Этап урока	Образовательная задача этапа урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Форма организации деятельности обучающихся (Ф,Г,И,П)	Дидактические средства, интерактивное оборудование
1	Организационно-мотивационный	Включение учащихся в учебную деятельность	Приветствует учащихся, мотивирует на учебную деятельность. Записывает на доске дату и «Классная работа». Предлагает открыть тетради, отступить 2 строки, записать дату и «Классная работа».	Приветствуют учителя, настраиваются на учебную деятельность. Открывают тетради, записывают дату и «Классная работа»	Ф	-
2	Актуализация знаний (проверка д/з)	Актуализация знаний по пройденной ранее теме, проверка домашнего задания	Проверяет выполненное домашнее задание, задает вопросы учащимся. Задает вопросы: — О чем говорили на прошлом уроке? — Что такое глагол? — Что вы знаете о глаголе? — Какие глаголы мы можем назвать неопределенными? — В каком числе могут быть глаголы? Предлагает выполнить упражнение (Разделительный	Показывают выполненное домашнее задание Отвечают на вопросы учителя Выполняют упражнение	Ф, И	Учебник

			мягкий знак): Запишите предложения, изменяя выделенные слова по смыслу предложений. Подчеркните глаголы. Желтеют в саду дерево. Скоро опадут с деревьев лист. Улетели на юг соловей. Не жужжат пчёлы вокруг улей. Смолкли птицы голоса. Только воробей весело чирикают.			
3	Постановка учебной задачи	Планирование учебной деятельности	Подводит к теме урока, предлагая разгадать загадку, ответ на которую – слово «время»: <i>Его стрелки отмеряют, Оно мир вокруг меняет, С ним проходит всё на свете, С ним — растут цветы и дети.</i> Предлагает учащимся составить план урока, расположив пункты в правильной последовательности (прием «Перепутанные логические цепочки»). 7. Узнаем, что такое времена глаголов; 8. Выполним упражнения на определение времени глаголов; 9. Проверим полученные знания	Отгадывают загадку. Формулируют тему урока. Восстанавливают правильную последовательность плана	Ф	Карточки для составления плана урока

4	Изучение нового материала	Организация деятельности учащихся по усвоению знаний о временах глагола (прошедшее, настоящее, будущее)	Предлагает выполнить первый пункт плана Читает правило со стр. 112. Просит ученика прочитать правило со стр.112 Задаёт вопросы по правилу.	Ученик читает правило со стр.112 Отвечают на вопросы учителя Отвечают на вопросы учителя	Ф	Учебник
5	Первичное закрепление	Первичное закрепление знаний по теме «Времена глаголов»	Объявляет о переходе ко второму пункту плана. Предлагает в парах выполнить упр.№195 на стр.112. Предлагает выполнить упражнение (<i>Разделительный твердый знак</i>): Спишите, вставляя подходящие по смыслу слова. Подчеркните твердый знак и глаголы. 1) Каштанка ... много, но не наелась. 2) Собака ... от холода. 3) Кот Васька всё жаркое 4) Рыжик - ... гриб. 5) К дому ... автобусы. 6) Вот конёк во двор 7) В кладовой белки много ... припасов. 8) ... лев метался в клетке.	В парах выполняют упр.№195 Выполняют упражнение.	П, И	-

			Слова для справок: подъехали, съел, съёжилась, съела, съедобный, въезжает, съестных, разъярённый. Организует физминутку «Зеркало»	Повторяют динамичные движения.		
6	Работа по пройденному материалу	Закрепление знаний по теме «Времена глаголов»	Объявляет о переходе к третьему пункту плана. Предлагает самостоятельно выполнить №197. Предлагает выполнить упражнение «Классификация» на платформе LearningApps	Самостоятельно выполняют упр.№197. Выполняют упражнение на платформе LearningApps.	И, Ф	ИКТ
7	Итог урока. Рефлексия	Подведение итогов урока, самооценка учащихся	Предлагает вспомнить тему урока. Задаёт вопросы учащимся: — Что нового вы узнали сегодня? — Пригодятся ли нам полученные знания? Где? Предлагает оценить свою работу на уроке: если все было понятно, похлопать в ладоши, если возникли трудности – потопать ногами.	Называют тему урока. Отвечают на вопросы учителя. Оценивают свою деятельность на уроке.	Ф	-
8	Домашнее задание	Информирование о домашнем задании	Просит учащихся открыть дневник и записать домашнее	Записывают домашнее задание в дневник.	Ф	-

			задание: стр. 111 №198. Объясняет, как нужно выполнять домашнее задание. Проверяет степень понимания инструкций.			
--	--	--	--	--	--	--