

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ
СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Сибирский институт управления – филиал РАНХиГС

Кафедра международных отношений и гуманитарного сотрудничества

Методические указания по написанию реферата для сдачи экзамена
кандидатского минимума по курсу «История и философия науки»

по группе научных специальностей

5.1 Право

5.2. Экономика

5.4. Социология

5.5 Политология

(шифр и наименование группы научных специальностей)

Кандидат наук

(учёная степень)

Очная

форма обучения

Новосибирск, 2022

Автор-составитель:

№п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание,	Должность	Структурное подразделение
1	Ивонин Юрий Перфильевич	Доктор философских наук, профессор	Профессор	Кафедра международных отношений и гуманитарного сотрудничества

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА для использования в учебном процессе на заседании
кафедры международных отношений и гуманитарного сотрудничества
Протокол от «12» декабря 2022г. №4

Оглавление

Общие положения	4
Цель и задачи реферата	6
Структура и содержание реферата	6
Основные этапы работы над рефератом	9
Выбор и формулировка темы	9
Поиск источников и подбор литературы	10
Составление и согласование плана работы	10
Изучение и осмысление литературы	10
Создание конспектов для написания реферата	11
Написание и редактирование текста	12
Оформление реферата в соответствии с предъявляемыми требованиями	13
Язык и стиль реферата	13
Об особенностях языкового стиля реферата	15
Общие требования к оформлению реферата	17
Критерии оценивания реферата	19
Приложение 1	22

Общие положения

Введение с 2005 г. в систему подготовки научно-педагогических и научных кадров нового кандидатского экзамена – «История и философия науки» и нового стандарта ФГОС ВО – ставит перед вузами целый ряд вопросов организационного и содержательного плана. Очевидно, будущий ученый должен представлять место своей науки, своей работы в историческом контексте, видеть в ней социальный смысл, воспитать в себе уважительное отношение к предшественникам, понять смысл и творческий характер научной деятельности.

Четкому пониманию сущности той или иной научной области способствует конкретно-исторический анализ ее развития. В основе изучения истории науки, как и в основе изучения прошлого вообще, должен лежать грамотный, профессиональный источниковедческий анализ.

Контекстное мышление и принцип историзма требуют учета всех факторов развития науки – от войн и революций до государственной политики и трудовой морали той или иной общности. Предметом рассмотрения в реферате могут стать:

- исторический анализ становления и развития науки и техники;

- история становления и развития научных школ и направлений, роли их основоположников, ведущих ученых, в развитии мировой науки;

- установление и обоснование приоритетов в открытиях, в разработке новых методов фундаментальных теорий; история исследований и открытий в конкретных областях научного знания;

- выявление и исторический анализ неизвестных ранее фактов и нововведений, представляющих научную и историческую ценность;

- исследование основных тенденций и закономерностей становления и развития отдельных наук и отраслей научного знания;

- исследование основных связей между запросами практики и развитием научного познания;

- исследование необходимости развития определенных направлений научно-технической политики; история становления и развития промышленных комплексов и других объектов народнохозяйственного значения.

Нельзя стать полноценным специалистом ни в одной отрасли науки, не работая систематически над книгой. Самостоятельная работа над книгой является основным методом изучения многочисленных документов по истории и праву, естественным наукам.

Работа аспирантов над рефератом заставляет их больше заниматься самостоятельным изучением литературы по истории науки и обеспечивает более активное и творческое обсуждение теоретических вопросов в процессе подготовки диссертации.

В этом смысле работа над рефератом поднимает уровень общекультурного, социального и политического развития, расширяет объем знаний, способствует глубокому творческому изучению избранной аспирантом темы. Работая над рефератами, аспиранты глубоко осмысливают современные научно-технические процессы, происходящие в нашей стране и во всем мире, приучаются к научному обобщению исторического опыта, знакомятся с важнейшими документами.

Написание рефератов содействует решению важнейшей задачи превращения гуманитарного знания в органическую часть подготовки ученого. Работа над рефератом способствует повышению теоретического уровня диссертации, ведет к более глубокому пониманию аспирантами изучаемых проблем. Хорошо подготовленный реферат становится, как правило, составной частью диссертационной работы аспиранта.

Важным этапом обучения в аспирантуре является сдача кандидатского экзамена по дисциплине «История и философия науки», который, как правило, сдается во второй

половине первого года обучения. Подготовка аспиранта к сдаче данного экзамена осуществляется по отраслям науки, соответствующей двум первым цифрам шифра специальности предполагаемой диссертации из номенклатуры специальности научных работников. Читаемый для аспирантов и соискателей курс «История и философия науки» состоит из трех блоков: философия науки (общая часть), философские проблемы отдельных областей знания, история отдельной отрасли науки.

Кандидатский экзамен по «Истории и философии науки» включает два этапа. Первым этапом является проверка преподавателем реферата по философским проблемам соответствующей отрасли науки или истории науки. Преподаватель представляет краткую рецензию на реферат и выставляет оценку. При наличии положительной оценки соискатель допускается к сдаче теоретического материала. Второй этап предусматривает сдачу соискателем устного экзамена экзаменационной комиссии. Таким образом, оценка ответа соискателя складывается из двух составляющих – оценки реферата и оценки устного ответа на экзамене.

Для успешной подготовки реферата аспиранту или соискателю необходимо в начале первого года обучения выбрать тему реферата по согласованию со специалистом, преподающим историю и философию науки, и научным руководителем. Тема реферата должна соответствовать двум первым цифрам шифра специальности предполагаемой диссертации из номенклатуры специальности научных работников. Избранная тема реферата регистрируется в отделе аспирантуры.

Не позднее, чем за месяц до предполагаемой даты кандидатского экзамена, соискатель обязан сдать на кафедру истории и философии реферат, оформленный в соответствии с указанными ниже требованиями.

Реферат — письменная работа объемом 10-18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца).

Реферат (от лат. *referre* — докладывать, сообщать) — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу.

Рефератом следует считать краткое изложение в письменном виде содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности. Реферат имеет регламентированную структуру, содержание и оформление. Реферат должен обладать следующими признаками: – семантическая адекватность первоисточнику; – максимальная полнота и точность изложения содержания при небольшом объеме полученного текста; – объективность в передаче содержания первоисточника; – авторизованность в передаче информации. Реферирующий раскрывает содержание первоисточника со своей точки зрения. Используемые цитаты вносятся в текст без искажения, заключаются в кавычки обязательно со ссылкой на источник); – постоянная устойчивая структура. Реферат представляет собой самостоятельный анализ опубликованной литературы по проблеме, то есть систематизированное изложение чужих обнародованных мыслей со ссылкой на первоисточник и, в обязательном порядке, с собственной оценкой изложенного материала.

Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее сущности. В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласована с преподавателем. В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.

Цель и задачи реферата

Цель данной формы самостоятельной работы состоит в том, чтобы развить способности аспирантов к научно-исследовательской деятельности, к самостоятельной постановке историко-научных проблем, свободному изложению и обоснованию своих мыслей, а также сформировать навыки использования знаний по истории науки и умение использовать методологический инструментарий философии науки при анализе историко-научной литературы. Подготовка и написание реферата имеет целью расширить, систематизировать и закрепить полученные обучающимися теоретические знания в области изучаемых предметов. Задачи написания рефератов включают в себя:

- систематизировать навыки критического анализа и оценки современных научных достижений, уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с тем или иным автором по данной проблеме;
- закрепить приобретаемые обучающимися умения поиска необходимой информации; с максимальной полнотой использовать литературу по выбранной теме (как рекомендуемую, так и самостоятельно подобранную) для правильного понимания авторской позиции
- систематизировать навыки быстрого ориентирования в современной классификации источников;
- выработать адекватное понимание прочитанного, выделить главного и его фиксации - составление конспекта; верно (без искажения смысла) передать авторскую позицию в своей работе;
- расширить навыки научного исследования, письменного изложения теоретических вопросов и обобщения реальных фактов;
- способствовать формированию у обучающихся научного мировоззрения, методического мышления и практического действия.

Подготовка и написание реферата **способствуют**:

- привитию навыков библиографического поиска необходимой литературы (на бумажных носителях, в электронном виде);
- привитию навыков компактного изложения мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу в письменной форме, научно грамотным языком и в хорошем стиле;
- приобретению навыка грамотного оформления ссылок на используемые источники, правильного цитирования авторского текста.

Функции реферата. Написание реферата реализует следующие учебные и познавательные функции. Информативная (ознакомительная); поисковая; справочная; сигнальная; индикативная; адресная коммуникативная. Степень выполнения этих функций зависит от содержательных и формальных качеств реферата, а также от того, кто и для каких целей их использует. Требования к языку реферата: он должен отличаться точностью, краткостью, ясностью и простотой.

Структура и содержание реферата

КОМПОЗИЦИЯ РЕФЕРАТА

Поскольку реферат является квалификационной работой, ее оценивают не только по теоретической научной ценности, актуальности темы и значению полученных результатов, но и по уровню общеметодической подготовки этого научного произведения, что прежде всего находит отражение в его композиции.

Традиционно сложилась определенная композиционная структура реферата, основными элементами которой в порядке их расположения являются следующие:

- титульный лист;

- оглавление;
- введение;
- главы основной части;
- заключение;
- библиографический список;
- приложения.

Титульный лист является первой страницей научной работы и заполняется по строго определенным правилам.

В верхнем поле указывается полное наименование учебного заведения или научной организации. Верхнее поле с указанным текстом отделяется от остальной площади титульного листа сплошной чертой.

В среднем поле помещается заглавие реферата, которое дается без слова «тема» и в кавычки не заключается. Заглавие должно быть по возможности кратким, точным и соответствовать его основному содержанию. Не следует допускать в заглавии работы неопределенных формулировок, например: «Анализ некоторых вопросов...», а также штампованных формулировок типа: «К вопросу о...», «К изучению...», «Материалы к...».

После заглавия работы помещаются фамилия и инициалы автора реферата (в именительном падеже), а также фамилия и инициалы преподавателя, осуществляющего руководство написанием реферата, его ученое звание и ученая степень.

В нижнем поле указываются место выполнения реферата и год его написания (без слова «год»).

После титульного листа помещается **оглавление**, в котором приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать или давать их в другой формулировке, последовательности и соподчиненности по сравнению с заголовками в тексте нельзя. Заголовки одинаковых ступеней рубрикации необходимо располагать друг под другом. Заголовки каждой последующей ступени смещают на три-пять знаков вправо по отношению к заголовкам предыдущей ступени. Все заголовки начинают с прописной буквы без точки на конце. Последнее слово каждого заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

Введение к работе. Здесь обычно обосновываются актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формулируются объект и предмет исследования, указывается избранный метод (или методы) исследования.

Актуальность – обязательное требование к любой научной работе. Поэтому вполне понятно, что ее введение должно начинаться с обоснования актуальности выбранной темы. То, как автор реферата умеет выбрать тему и насколько правильно он эту тему понимает и оценивает с точки зрения своевременности и социальной значимости, характеризует его научную зрелость и профессиональную подготовленность. Освещение актуальности должно быть немногословным. Достаточно в пределах нескольких абзацев машинописного текста показать главное – суть проблемной ситуации, из чего и будет видна актуальность темы. Таким образом, если исследователю удастся показать, где проходит граница между знанием и незнанием о предмете исследования, то ему бывает нетрудно четко и однозначно определить научную проблему, а, следовательно, и сформулировать ее суть.

Чтобы сообщить читателю реферата о состоянии разработки выбранной темы, составляется **краткий обзор литературы**, который в итоге должен привести к выводу, что именно данная тема не раскрыта (или раскрыта лишь частично или не в том аспекте) и потому нуждается в дальнейшей разработке. Если такой вывод исследователь сделать не может, то он лишает себя права на разработку выбранной темы. Обзор литературы по теме должен показать знакомство исследователя со специальной литературой, его умение систематизировать источники, критически их рассматривать, выделять существенное,

оценивать сделанное ранее другими исследователями, определять главное в современном состоянии изученности темы. Материалы такого обзора следует систематизировать в определенной логической связи и последовательности, и потому перечень работ и их критический разбор не обязательно давать только в хронологическом порядке их публикации.

Далее формулируется *цель предпринимаемого исследования*, а также указываются конкретные *задачи*, которые предстоит решать в соответствии с этой целью. Это обычно делается в форме перечисления (изучить..., описать..., установить..., выявить..., вывести формулу... и т.п.). Формулировки этих задач необходимо делать как можно более тщательно, поскольку описание их решения должно составить содержание глав реферата.

Обязательным элементом введения является формулировка *объекта и предмета исследования*. Объект – это процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и избранное для изучения. Предмет – это то, что находится в границах объекта. Объект и предмет исследования как категории научного процесса соотносятся между собой как общее и частное. В объекте выделяется та его часть, которая служит предметом исследования. Именно на него и направлено основное внимание автора реферата, именно предмет исследования определяет тему работы, которая обозначается на титульном листе как ее заглавие.

Необходимым элементом введения реферата является также указание на *методы исследования*, которые служат инструментом в добывании фактического материала, являясь необходимым условием достижения поставленной в такой работе цели.

В главах *основной части научной работы* подробно рассматриваются методика и техника исследования и обобщаются результаты. Содержание глав основной части должно точно соответствовать теме реферата и полностью её раскрывать. Эти главы должны показать умение автора сжато, логично и аргументировано излагать материал. Важно понимать, что каждая глава должна представлять собой законченное произведение. Её следует начинать постановкой рассматриваемой задачи, а завершать четкими, аргументированными выводами. Все приводимые в работе данные обязательно следует сопровождать подстрочной ссылкой на источник, описание которого должно приводиться в соответствии с требованиями библиографических стандартов. Как правило, основная часть реферата состоит из 2–3 глав, которые в случае необходимости разбиваются на параграфы.

Реферат заканчивается *заключительной частью*, которая так и называется «заключение». Как и всякое заключение, эта часть исполняет роль концовки, которая носит форму синтеза накопленной в основной части научной информации. Этот синтез – последовательное, логически стройное изложение полученных итогов и их соотношение с общей целью и конкретными задачами, поставленными и сформулированными во введении. Именно здесь содержится так называемое «выводное» знание, которое является новым по отношению к исходному знанию. Это выводное знание не должно подменяться механическим суммированием выводов в конце глав, представляющих краткое резюме, а должно содержать то новое, существенное, что составляет итоговые результаты исследования, которые часто оформляются в виде некоторого количества пронумерованных абзацев. Их последовательность определяется логикой построения научного исследования.

После заключения принято помещать *библиографический список использованной литературы*. Каждый включенный в такой список литературный источник должен иметь отражение в тексте реферата. Если автор реферата делает ссылку на какие-либо заимствованные факты или цитирует работы других авторов, то он должен обязательно указать в подстрочной ссылке, откуда взяты приведенные материалы. Не следует включать в библиографический список те работы, на которые нет ссылок в тексте реферата и которые фактически не были использованы. Не рекомендуется включать в этот список энциклопедии, справочники, научно-популярные книги, газеты. Если есть

необходимость в использовании таких изданий, то следует привести их в подстрочных ссылках в тексте реферата.

Очень важно правильно оформить библиографический список, который составляется в алфавитном порядке.

Вспомогательные или дополнительные материалы, которые загромождают текст основной части работы, помещают в *приложении*. По форме они могут представлять собой текст, таблицы, графики. Приложения оформляются как продолжение реферата на последних его страницах. Каждое приложение должно начинаться с нового листа (страницы) с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение» и иметь тематический заголовок. При наличии в реферате более одного приложения они нумеруются арабскими цифрами (без знака №), например: «Приложение 1», «Приложение 2» и т.д. Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию страниц основного текста. Связь основного текста с приложениями осуществляется через ссылки, которые употребляются со словом «смотри»; оно обычно сокращается и заключается вместе с шифром в круглые скобки.

Объем реферата должен составлять 24 страницы машинописного текста. Объем приложений не ограничивается.

Основные этапы работы над рефератом

Рекомендуется придерживаться следующих этапов в процессе работы над рефератом:

1. Выбор темы.
2. Подбор литературы.
3. Составление и согласование плана работы.
4. Изучение и осмысление литературы.
5. Создание конспектов для написания реферата.
6. Написание и редактирование текста.
7. Оформление реферата в соответствии с предъявляемыми требованиями.
10. Сдача работы преподавателю.
11. Оценка реферата.

Выбор и формулировка темы

Подготовительная работа над рефератом начинается с формулировки темы. Выбор темы на первых порах кажется простым и легким делом. Однако легковесный выбор некоторыми аспирантами темы реферата нередко ставит их в затруднительное положение, так как они избирают совершенно непосильную для них проблему. Таким образом, суть начального этапа работы – правильный выбор темы реферата. В целях более строгой регламентации тематики кандидатских рефератов преподаватели ежегодно пересматривают разработанную тематику рефератов. Внимательное, вдумчивое отношение подавляющего большинства аспирантов к выбору тем на практике дает высококачественные работы по разнообразной тематике. Так как часть аспирантов даже при наличии рекомендательных списков допускает ошибки в выборе, а в ряде случаев аспирантам невозможно отказать в выборе особенно интересующей их проблематики, выходящей за рамки рекомендательных списков, поэтому в целях обеспечения правильного выбора темы реферата каждому аспиранту рекомендуется соблюдать некоторые общие правила. Главное требование – посильность избираемой темы. Как показывает практика, у каждого аспиранта при изучении избранной диссертационной темы проявляется большая или меньшая осведомленность о ее исторических аспектах. Поэтому каждый аспирант стремится избрать такую тему, в которой он более эрудирован, лучше подготовлен и потому с большим интересом берется за ее углубленное изучение и написание по ней реферата. Правильный выбор темы с учетом интересов, степени осведомленности в ней и уровня творческой подготовки дает возможность аспиранту проявить свои способности и написать самостоятельную работу на высоком теоретическом уровне. Учет сроков написания работы. Для написания реферата срок

устанавливается в пределах, предусмотренных учебным планом. Аспирант выбирает тему так, чтобы она не только интересовала его, но и могла быть качественно выполнена с учетом установленных сроков. Реферат должен быть представлен до начала сессии, так как аспирант допускается к сдаче экзамена по истории и философии науки только при наличии зачета по реферату.

Тема в концентрированном виде выражает содержание будущего текста, фиксируя как предмет исследования, так и его ожидаемый результат. Для того чтобы работа над рефератом была успешной, необходимо, чтобы тема заключала в себе проблему, скрытый вопрос (даже если наука уже давно дала ответ на этот вопрос, студент, только знакомящийся с соответствующей областью знаний, будет вынужден искать ответ заново, что даст толчок к развитию проблемного, исследовательского мышления).

Поиск источников и подбор литературы

Грамотно сформулированная тема зафиксировала предмет изучения; задача студента — найти информацию, относящуюся к данному предмету и разрешить поставленную проблему. Выполнение этой задачи начинается с поиска источников. На этом этапе необходимо вспомнить, как работать с энциклопедиями и энциклопедическими словарями (обращать особое внимание на список литературы, приведенный в конце тематической статьи); как работать с систематическими и алфавитными каталогами библиотек; как оформлять список литературы (выписывая выходные данные книги и отмечая библиотечный шифр).

Составление и согласование плана работы

План реферата. Изложение материала в тексте должно подчиняться определенному плану - мыслительной схеме, позволяющей контролировать порядок расположения частей текста. В каждом случае написания реферата требуется сразу же после выбора темы продуманно составить первоначальный план. Заблаговременно составленный план позволяет охватить в общих чертах основное содержание темы, осмыслить ее составные части, продумать последовательность их изучения и освещения в тексте реферата. Наличие плана придает работе над темой определенную целенаправленность и стройность, обеспечивает всестороннее изучение темы, помогает систематизировать изучаемые по теме материалы и обдумывать текст реферата. По ходу работы и при окончательном оформлении реферата вопросы и пункты плана при необходимости могут изменяться и дополняться. Универсальный план научного текста, помимо формулировки темы, предполагает изложение вводного материала, основного текста и заключения. Все научные работы - от реферата до докторской диссертации - строятся по этому плану, поэтому важно с самого начала научиться придерживаться данной схемы. План, как известно, включает в себя перечень коренных вопросов, определяющих основное содержание каждой части темы и последовательность их изучения. Простой план включает в себя заглавие всей темы, введение, основные вопросы и заключение. В развернутом плане каждый вопрос расшифровывается, подпункты более подробно выражают содержание. На практике некоторые аспиранты допускают ошибку, не составляя план реферата. В этом случае они не видят перспективу изучения темы и последовательность изложения материала. Такие аспиранты обычно "попадают в плен" обильного материала, путано, сбивчиво, не последовательно излагают его в письменном виде. Текст таких работ рыхлый, сырой, хотя времени авторы зачастую затрачивают очень много.

Изучение и осмысление литературы

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками

отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения. В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели. Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет. Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер и уловить скрытые вопросы. Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции — это сравнительное чтение, в ходе которого студент знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравнивает весомость и доказательность аргументов сторон и делает вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Создание конспектов для написания реферата

Выбрав тему и согласовав план реферата с научным руководителем и кафедрой философии, аспирант по каталогам и библиографическим справочникам выясняет, какая литература имеется, составляет библиографию по теме, консультируется с преподавателем о последовательности изучения книг и статей. В ходе работы над литературой и источниками аспирант выясняет, в какой мере изучена данная проблема, какие неисследованные факты, материалы и документы могут помочь более полному освещению темы. Самое сложное на данном этапе работы состоит в умелом чтении литературы, в правильном отборе материалов, фактов, выписок и их группировании по разделам реферата в соответствии с планом. Чтение литературы и ведение нужных записей имеет определенные правила, проверенные практикой и обобщенные наукой. Никогда не нужно сразу по ходу чтения стремиться фиксировать все, что прочитано. При изучении литературы и источников для написания реферата нужно читать и отбирать только то, что относится к теме. Осмысленные записи прочитанного могут быть сделаны только в том случае, если вначале прочитана и обдумана какая-то самостоятельная часть текста (глава, раздел, параграф). Некоторые сложные места иногда следует перечитать несколько раз и лишь после этого можно делать необходимые заметки. Для того чтобы записи стали ценным материалом при оформлении реферата, необходимо отбирать наиболее важные мысли, цифры, факты и записывать их в краткой форме, как правило, своими словами. При необходимости приведения в реферате прочитанной цитаты следует сделать выписку на отдельную карточку (лист бумаги). Поскольку к моменту работы над рефератом аспиранты имеют уже определенные навыки конспектирования литературы, они должны уметь выбирать из данных работ необходимые теоретические положения, которые можно будет использовать для обоснования положений своего реферата. Выбранные отдельные высказывания выписываются из текста, и здесь же делается пометка о том, какое именно положение реферата будет проиллюстрировано той или иной цитатой. Выписывать цитату надо точно, в кавычках, с указанием фамилии автора, названия книги, места и года издания, страницы книги. Эти же требования распространяются и на общую литературу, используемую при написании реферата. Нельзя обрывать цитату на середине, чтобы не испортить смысл текста и не опустить главное в цитате. Однако, если цитата содержит не одно, а много различных положений, бывает необходимо выписать ее с пропусками. В таком случае рекомендуется очень внимательно подойти к тексту, чтобы не испортить его смысл. Пропуски в цитатах

изображаются многоточиями (...). Все же прямым цитированием нельзя злоупотреблять, чтобы не превратить свой реферат в сборник цитат. Не следует делать слишком подробных записей или заниматься переписыванием текста – это отнимает много времени. При чтении литературы необходимо уловить смысл прочитанного, осмыслить, как то или иное положение может быть использовано при написании реферата и сделать краткую запись – заметку. Заметки целесообразнее делать на отдельных листках, форма которых должна содействовать лучшему запоминанию фактов и положений для наведения по ним при необходимости дополнительных справок. Заметки должны быть такими, чтобы ими можно было легко пользоваться при оформлении реферата. В записях можно применять разные шрифты, нумерацию, подчеркивание, условные обозначения. В случаях нужды обратиться снова к тексту прочитанной литературы при оформлении реферата в заметках требуется отмечать фамилию автора, название книги (статьи, материала) и номер страницы. Листы с заметками должны иметь достаточно широкие поля, на которых автор записывает свои мысли, делает пометки – куда определить каждую заметку, факт, цитату и т.д. при оформлении реферата. На полях могут быть сделаны и другие дополнительные записи, относящиеся к одному и тому же факту (ссылка на новый источник, дополнительная оценка события и т.д.) Когда же можно считать подготовительную работу законченной (хотя бы в основном) и приступить к написанию реферата? Для определения такого момента необходимо ясно представлять содержание темы и иметь научно обоснованную формулировку ее. Требуется всесторонне изучить имеющуюся (наиболее важную и более современную) литературу и источники, иметь достаточное количество рабочих материалов (заметки, выписки, цифры, факты, имена, названия и т.п.) и подобранные иллюстрированные материалы. Перед написанием работы аспирант должен хорошо представить, как он будет актуализировать тему (связь с темой диссертации и т.д.) и иметь нужные для этого материалы. Нужно иметь согласованный, подробно обговоренный с научным руководителем и консультантом-историком план реферата. Только при соблюдении этих правил аспирант может считать себя достаточно подготовленным к написанию текста реферата.

Подготовительный этап работы завершается созданием конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Здесь важно вспомнить, что конспекты пишутся на одной стороне листа, с полями и достаточным для исправления и ремарок межстрочным расстоянием (эти правила соблюдаются для удобства редактирования). Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы). По завершении предварительного этапа можно переходить непосредственно к созданию текста реферата.

Написание и редактирование текста

Общие требования к тексту. Текст реферата должен подчиняться определенным требованиям: он должен раскрывать тему, обладать связностью и цельностью. Раскрытие темы предполагает, что в тексте реферата излагается относящийся к теме материал и предлагаются пути решения содержащейся в теме проблемы; связность текста предполагает смысловую соотносительность отдельных компонентов, а цельность – смысловую законченность текста. С точки зрения связности все тексты делятся на тексты – констатации и тексты – рассуждения. Тексты-констатации содержат результаты ознакомления с предметом и фиксируют устойчивые и несомненные суждения. В текстах-рассуждениях одни мысли извлекаются из других, некоторые ставятся под сомнение, дается им оценка, выдвигаются различные предположения.

Требования к введению. Введение – начальная часть текста. Оно имеет своей целью сориентировать читателя в дальнейшем изложении. Во введении аргументируется актуальность исследования, – т.е. выявляется практическое и теоретическое значение данного исследования. Далее констатируется, что сделано в данной области

предшественниками; перечисляются положения, которые должны быть обоснованы. Введение может также содержать обзор источников или экспериментальных данных, уточнение исходных понятий и терминов, сведения о методах исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата. Объем введения - в среднем около 10% от общего объема реферата.

Основная часть реферата. Основная часть реферата раскрывает содержание темы. Она наиболее значительна по объему, наиболее значима и ответственна. В ней обосновываются основные тезисы реферата, приводятся развернутые аргументы, предполагаются гипотезы, касающиеся существа обсуждаемого вопроса. Важно проследить, чтобы основная часть не имела форму монолога. Аргументируя собственную позицию, можно и должно анализировать и оценивать позиции различных исследователей, с чем-то соглашаться, чему-то возражать, кого-то опровергать. Установка на диалог позволит избежать некритического заимствования материала из чужих трудов - компиляции. Изложение материала основной части подчиняется собственному плану, что отражается в разделении текста на главы, параграфы, пункты. План основной части может быть составлен с использованием различных методов группировки материала: классификации (эмпирические исследования), типологии (теоретические исследования), периодизации (исторические исследования).

Заключение. Заключение — последняя часть научного текста. В ней краткой и сжатой форме излагаются полученные результаты, представляющие собой ответ на главный вопрос исследования. Здесь же могут намечаться и дальнейшие перспективы развития темы. Небольшое по объему сообщение также не может обойтись без заключительной части - пусть это будут две-три фразы. Но в них должен подводиться итог проделанной работы.

Список использованной литературы. Реферат любого уровня сложности обязательно сопровождается списком используемой литературы. Названия книг в списке располагают по алфавиту с указанием выходных данных использованных книг. Список использованной литературы и других источников составляется в следующей последовательности:

1. Законы, постановления правительства.
2. Нормативные акты, инструктивные материалы, официальные справочники.
3. Специальная литература.
4. Периодические издания.

При составлении списка использованной литературы указываются все реквизиты книги: фамилия и инициалы автора, название книги, место издания, название издательства и количество страниц. Для статей, опубликованных в периодической печати, следует указывать наименование издания, номер, год, а также занимаемые страницы (от и до). Литературные источники должны быть расположены в алфавитном порядке по фамилиям авторов, в случае, если количество авторов более трех - по названию книги, остальные материалы в хронологическом порядке. Сначала должны быть указаны источники на русском языке, затем на иностранном.

Оформление реферата в соответствии с предъявляемыми требованиями

Язык и стиль реферата

Поскольку реферат является квалификационной научной работой, его языку и стилю следует уделить особое внимание. Ведь именно языково-стилистическая культура работы лучше всего позволяет судить о теоретической подготовке и общей культуре её автора.

Наиболее характерной особенностью языка письменной научной речи является формально-логический способ изложения материала. Это находит свое выражение во всей системе речевых средств. Научное изложение состоит главным образом из рассуждений, целью которых является доказательство истин, выявленных в результате исследования фактов действительности.

Для научного текста характерна смысловая законченность, целостность и связность. Важнейшим средством выражения логических связей являются здесь специальные функционально-синтаксические средства связи, указывающие на последовательность развития мысли (в начале, прежде всего, затем, во-первых, во-вторых, значит, итак и др.), противоречивые отношения (однако, между тем, в то время как, тем не менее), причинно-следственные отношения (следовательно, поэтому, благодаря этому, сообразно с этим, вследствие этого, кроме того, к тому же), переход от одной мысли к другой (прежде чем перейти к ..., обратимся к ..., необходимо остановиться на ..., необходимо рассмотреть), итог, вывод (итак, таким образом, значит, в заключение отметим, все сказанное позволяет сделать вывод, подведя итог, следует сказать ...).

В качестве средств связи могут использоваться местоимения, прилагательные и причастия (данные, этот, такой, названные, указанные и др.).

Также существенно влияют на оформление текста реферата грамматические особенности научной речи. С точки зрения морфологии следует отметить в ней наличие большого количества существительных с абстрактным значением, а также отглагольных существительных (исследование, рассмотрение, изучение и т.п.).

В научной речи широко используются относительные прилагательные, так как они способны с предельной точностью выражать достаточные и необходимые признаки понятий. Следует учесть, что для образования превосходной степени чаще всего используются слова «наиболее», «наименее». Не употребляется сравнительная степень прилагательного с приставкой по- (например, повыше, побыстрее), а также превосходная степень прилагательного с суффиксами -айш-, -ейш-, за исключением некоторых терминологических выражений (например, мельчайшие частицы вещества).

Глагол и глагольные формы в тексте реферата несут особую информационную нагрузку. Основное место занимают формы несовершенного вида глагола и формы настоящего времени, так как они не выражают отношение описываемого действия к моменту высказывания.

В научной речи очень распространены указательные местоимения (этот, тот, такой). Они не только конкретизируют предмет, но и выражают логические связи между частями высказывания (например, «эти данные служат достаточным основанием для вывода...»). Местоимения что-то, кое-что, что-нибудь в силу неопределенности их значения в тексте реферата не используются.

Остановимся также на синтаксисе научной речи. Для текста реферата, требующего аргументации и выявления причинно-следственных отношений, характерны сложные предложения различных видов с четкими синтаксическими связями. В научной речи преобладают сложные союзные предложения. Отсюда богатство используемых составных подчинительных союзов: благодаря тому что, между тем как, так как, вместо того чтобы, ввиду того что, в то время как, оттого что, вследствие того что, после того как и др. Особенно часто употребляются производные отыменные предлоги: в течение, в соответствии с..., в результате, в отличие от..., наряду с..., в связи с... и т.п.

У письменной научной речи имеются и свои стилистические особенности. Объективность изложения – основная стилевая черта такой речи, которая вытекает из специфики научного познания, стремящегося установить научную истину. Отсюда наличие в тексте вводных слов и словосочетаний, указывающих на степень достоверности сообщения.

Обязательным условием объективности изложения материала является также указание на то, каков источник сообщения, кем высказана та или иная мысль, кому

конкретно принадлежит то или иное высказывание. В тексте это условие можно реализовать, используя специальные вводные слова и словосочетания (по сообщению, по сведениям, по мнению, по данным, по нашему мнению и др.).

Стиль письменной научной речи – это безличный монолог. Поэтому изложение обычно ведется от третьего лица, так как внимание сосредоточено на содержании и логической последовательности сообщения, а не на субъекте. Сравнительно редко употребляется форма первого и совершенно не употребляется форма второго лица местоимений единственного числа. Авторское «я» как бы отступает на второй план. Вместо «я» можно использовать местоимение «мы», оборот «по нашему мнению», форму изложения от третьего лица «автор полагает...». Часто используются предложения со страдательным залогом (например, «разработан комплексный подход к исследованию...»). Такой залог устраняет необходимость в фиксации субъекта действия и тем самым избавляет от необходимости вводить в текст работы личные местоимения.

Об особенностях языкового стиля реферата.

Для написания реферата используется научный стиль речи. В научном стиле легко ощутимый интеллектуальный фон речи создают следующие конструкции:

Предметом дальнейшего рассмотрения является...

Остановимся прежде на анализе последней...

Эта деятельность может быть определена как...

С другой стороны, следует подчеркнуть, что...

Это утверждение одновременно предполагает и то, что...

При этом ... должно (может) рассматриваться как ...

Рассматриваемая форма...

Ясно, что...

Из вышеприведенного анализа... со всей очевидностью следует...

Довод не снимает его вопроса, а только переводит его решение...

Логика рассуждения приводит к следующему...

Как хорошо известно...

Следует отметить...

Таким образом, можно с достаточной определенностью сказать, что ...

Многообразные способы организации сложного предложения унифицировались в научной речи до некоторого количества наиболее убедительных. Лишними оказываются главные предложения, основное значение которых формируется глагольным словом, требующим изъяснения. Опускаются малоинформативные части сложного предложения, в сложном предложении упрощаются союзы.

Конструкции, связывающие все композиционные части схемы-модели реферата. Примеры:

- Переход от перечисления к анализу основных вопросов статьи.

В этой (данной, предлагаемой, настоящей, рассматриваемой, реферируемой, названной...) статье (работе...) автор (ученый, исследователь...; зарубежный, известный, выдающийся, знаменитый...) ставит (поднимает, выдвигает, рассматривает...) ряд (несколько...) важных (следующих, определенных, основных, существенных, главных, интересных, волнующих, спорных...) вопросов (проблем...)

- Переход от перечисления к анализу некоторых вопросов. Варианты переходных конструкций:

- Одним из самых существенных (важных, актуальных...) вопросов, по нашему мнению (на наш взгляд, как нам кажется, как нам представляется, с нашей точки зрения), является вопрос о...

- Среди перечисленных вопросов наиболее интересным, с нашей точки зрения, является вопрос о...

- Мы хотим (хотелось бы, можно, следует, целесообразно) остановиться на...
- Переход от анализа отдельных вопросов к общему выводу
- В заключение можно сказать, что...
- На основании анализа содержания статьи можно сделать следующие выводы...
- Таким образом, можно сказать, что...
- Итак, мы видим, что...

При реферировании научной статьи обычно используется модель: автор + глагол настоящего времени несовершенного вида. Группы глаголов, употребляемые при реферировании.

1. Глаголы, употребляемые для перечисления основных вопросов в любой статье: *Пример:* Автор рассматривает, анализирует, раскрывает, разбирает, излагает (что); останавливается (на чем), говорит (о чем). Группа слов, используемых для перечисления тем (вопросов, проблем): во-первых, во-вторых, в-третьих, в-четвертых, в-пятых, далее, затем, после этого, кроме того, наконец, в заключение, в последней части работы и т.д.

2. Глаголы, используемые для обозначения исследовательского или экспериментального материала в статье: *Пример:* Автор исследует, разрабатывает, доказывает, выясняет, утверждает... что. Автор определяет, дает определение, характеризует, формулирует, классифицирует, констатирует, перечисляет признаки, черты, свойства...

3. Глаголы, используемые для перечисления вопросов, попутно рассматриваемых автором: *Пример:* (Кроме того) автор касается (чего); затрагивает, замечает (что); упоминает (о чем).

4. Глаголы, используемые преимущественно в информационных статьях при характеристике авторами события, положения и т.п.: *Пример:* Автор описывает, рисует, освещает что; показывает картины жизни кого, чего; изображает положение где; сообщает последние новости, о последних новостях.

5. Глаголы, фиксирующие аргументацию автора (цифры, примеры, цитаты, высказывания, иллюстрации, всевозможные данные, результаты эксперимента и т.д.): *Пример:* Автор приводит что (примеры, таблицы); ссылается, опирается ... на что; базируется на чем; аргументирует, иллюстрирует, подтверждает, доказывает ... что чем; сравнивает, сопоставляет, соотносит ... что с чем; противопоставляет ... что чему.

6. Глаголы, передающие мысли, особо выделяемые автором: *Пример:* Автор выделяет, отмечает, подчеркивает, указывает... на что, (специально) останавливается ... на чем; (неоднократно, несколько раз, еще раз) возвращается ... к чему. Автор обращает внимание... на что; уделяет внимание чему сосредоточивает, концентрирует, заостряет, акцентирует... внимание ...на чем.

7. Глаголы, используемые для обобщений, выводов, подведения итогов: *Пример:* Автор делает вывод, приходит к выводу, подводит итоги, подытоживает, обобщает, суммирует ... что. Можно сделать вывод...

8. Глаголы, употребляющиеся при реферировании статей полемического, критического характера: *Пример:*

- передающие позитивное отношение автора: Одобрять, защищать, отстаивать ... что, кого; соглашаться с чем, с кем; стоять на стороне ... чего, кого; разделять (чье) ч мнение; доказывать ... что, кому; убеждать ... в чем, кого.

- передающие негативное отношение автора: Полемизировать, спорить с кем (по какому вопросу, поводу), отвергать, опровергать; не соглашаться ...с кем, с чем; подвергать... что чему (критике, сомнению, пересмотру), критиковать, сомневаться, пересматривать; отрицать; обвинять... кого в чем (в научной недобросовестности, в искажении фактов), обличать, разоблачать, бичевать.

Общие требования к оформлению реферата

Сдаваемые на проверку рефераты должны быть тщательно оформлены. Текст реферата должен быть напечатан на одной стороне стандартного листа белой односортной бумаги формата А4 (210х297 мм) через полтора интервала (размер шрифта – 14) с применением черных чернил с полями вокруг текста. Размер левого поля 30 мм, правого – 10 мм, верхнего – 20 мм, нижнего – 20 мм. При таких полях каждая страница должна содержать приблизительно 1800 знаков (30 строк, по 60 знаков в строке, считая каждый знак препинания и пробел между словами также за печатный знак).

Текст перепечатывается в строго последовательном порядке. Не допускаются разного рода текстовые вставки и дополнения, помещаемые на отдельных страницах или на оборотной стороне листа, и переносы кусков текста в другие места. Все листы реферата должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении.

Все сноски и подстрочные примечания перепечатываются (через один интервал) на той странице, к которой они относятся. Все страницы нумеруются, начиная с титульного листа. Цифру, обозначающую порядковый номер страницы, ставят в середине верхнего поля листа (на первой и второй странице цифру, обозначающую порядковый номер, не ставят).

Каждая новая глава начинается с новой страницы. Это же относится к другим основным структурным частям работы: введению, заключению, списку литературы, приложениям.

Расстояние между названием главы и последующим текстом должно быть равно трем интервалам. Такое же расстояние выдерживается между заголовками главы и параграфа. Расстояние между основаниями строк заголовка должно быть таким же, как и в тексте. Точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят. Подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовке не допускается.

Фразы, начинающиеся с новой (красной) строки, печатают с абзацным отступом от начала строки, равным пяти ударам.

Таблицы, рисунки, графики, фотографии, как в тексте реферата, так и в приложении должны быть выполнены на стандартных листах формата А4 (210х297 мм).

Оформление реферата должно соответствовать структуре реферата и раскрывать ее. Структура реферата включает в себя:

- Титульный лист с указанием министерства принадлежности образовательной организации, название образовательной организации, кафедры, тема реферата, исполнителя (обучающегося), преподавателя, которому сдана работа на проверку, дата сдачи работы; – Оглавление с указанием плана работы, который должен содержать введение, название основных разделов (глав, параграфов) работы, заключение, список использованной литературы и нумерации страниц;

- Введение, в котором определяется цель и задачи исследования, представленного в реферате, его актуальность, теоретическое и практическое значение, степень разработанности выбранной темы, используемая теоретико-методологическая, концептуальная и источниковедческая база;

- Основная часть, в которой раскрывается основное содержание плана. Текст должен содержать разделы (главы), количество и название, которых определяются автором и преподавателем. Обычно в реферате выделяют 2-4 параграфа. Подбор материала направлен на рассмотрение и раскрытие основных положений выбранной темы. Обязательным являются ссылки на авторов, чьи позиции, мнения, информация использованы в реферате. Цитирование и ссылки не должны подменять позиции автора реферата. Объемные отступления от темы, несоразмерная растянутость отдельных параграфов рассматриваются в качестве недостатков основной части реферата. Таблицы и графические объекты, необходимые для раскрытия темы, могут

помещаться непосредственно в текст основной части реферата, если их объем не является чрезмерным.

Основное поле таблицы содержит строки (горизонтальные ряды) и графы (колонки). Заголовки строк образуют боковик. В верхней части таблицы размещают: головку (заголовок боковика), заголовки граф и подзаголовки граф. Заголовки строк и граф начинают с прописной буквы, подзаголовки – со строчных букв, если они составляют одно предложение с заголовком, и с прописных букв, если они самостоятельны. Таблица может иметь заголовок, его начинают с прописной буквы. Таблицу размещают после первого упоминания в тексте так, чтобы ее было удобно читать без поворота документа или с поворотом по часовой стрелке. Таблицы нумеруют арабскими цифрами в пределах раздела. Над таблицей справа помещают слово “Таблица” с порядковым номером, например: “Таблица 1.2” (вторая таблица первого раздела). Если в документе таблица одна, ее не нумеруют и слово “таблица” не пишут. При переносе таблицы на другой лист в его правом верхнем углу пишут слово “продолжение” и номер таблицы, например, “Продолжение табл. 1.2”. Если в документе одна таблица, то при ее переносе пишут слово “Продолжение”. На все таблицы должны быть ссылки в тексте, например “...приведены в табл. 1.2”. Если таблица не имеет номера, при ссылке слово “таблица” пишут полностью. Не допускается делить заголовки таблицы по диагонали и включать графу “номер по порядку”.

Основная часть реферата, помимо почерпнутого из разных источников содержания, должна включать в себя собственное мнение обучающегося и сформулированные выводы по завершению каждого параграфа, опирающиеся на приведенные факты. Указанные выводы рекомендуется начинать со слов «таким образом», «суммируя вышеизложенное», «итак» и т.п.;

– Заключение, где формируются доказательные выводы на основании содержания исследуемого автором материала;

– Список использованной литературы и других источников к реферату (не менее 7-10 источников) оформляется в алфавитной последовательности в соответствии с ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись, библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления» и ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления». В него вносится весь перечень изученных в процессе написания реферата: статей, учебных пособий, Интернет-ресурсов, справочников и др. В нем указываются: фамилии автора, инициалы, название работы, место и время её публикации. Он не должен быть слишком обширным, однако его не обязательно ограничивать включением только тех источников, из которых приведены цитаты.

Примеры библиографических описаний:

Монографии: Галл Я.М. Джулиан Сорелл Хаксли. 1887–1975. – СПб.: Наука 2004. – 294 с.

Статья из сборника статей или коллективной монографии: Кольцов А.В. Подвиг ленинградских ученых. Ленинградские учреждения АН СССР в годы Великой Отечественной войны // Академическая наука в Санкт-Петербурге в XVIII–XX веках. Исторические очерки / Отв. ред. Ж.И. Алферов. – СПб.: Наука, 2003. – С. 12-23.

Статьи из периодических изданий: Мирская Е.З. Этнос классической науки: Р.К. Мертон и современность // Вопросы истории естествознания и техники. – 2005. – № 3. – С. 3–16.

Тезисы докладов на конференциях: Горюнов В.П. История и философия науки: о содержательном наполнении нового кандидатского экзамена // Формирование профессиональной культуры специалистов XXI века в техническом университете: Труды 5-й междунар. научно-практ. конф. Санкт-Петербург. 22–24 марта 2005 г. – СПб., 2005. – С 26–29.

– Приложения. В реферате могут быть использованы приложения (копии архивных документов, фотографии, схемы, образцы документов, таблицы, графики и т.д.), иллюстрирующие излагаемый материал. Приложение создается обучающимся в том случае, если оно дополняет содержание основных проблем темы. В приложения выносятся вспомогательные материалы: заимствованные материалы, таблицы и т.п. Каждое из приложений оформляют как самостоятельный документ со своей рубрикацией и нумерацией страниц. Располагают приложения в порядке ссылок на них в основном тексте. Каждое приложение следует начинать с нового листа. В правом верхнем углу указывают номер приложения, например, «Приложение 2». Если приложение одно, его не нумеруют, ограничиваясь надписью «Приложение».

Если в работе приводятся материалы, цитаты, данные, идеи, заимствованные из других источников, то необходимо делать ссылки (сноски) на первоисточник. Это может быть внутритекстовая, подстрочная или затекстованная ссылка. Как правило, используются подстрочные ссылки, помещаются внизу страницы, затекстовые, выносятся либо в конец каждого раздела, главы, либо в конец всей работы, но с разбивкой на главы. Нумерация подстрочных ссылок может быть как сквозной, в порядке последовательности (1,2,3...20 и т.д.), так и по главам (разделам) отдельно. Ссылки печатаются через 0,5 интервала. Цитаты приводятся для подтверждения рассматриваемых в реферате положений. В тексте должны сохраняться все особенности документа, из которого они взяты (орфография, пунктуация). Необходимо стремиться к тому, чтобы цитаты были короткими, но без искажения смысла слов цитируемого автора. Нумерация страниц производится последовательно с титульного листа и оглавления работы, при этом номера страниц проставляются с 3-ей страницы (с введения) внизу посередине страницы. Абзацы в реферате должны быть правильно определены, каждый из них, как правило, указывает на начало новой мысли автора. Отступы всех абзацев должны быть по всей работе одинаковые и соответствовать 1,5 см. Объем реферата составляет не менее 25 машинописных страниц без учета приложений: введение - 1-2 страницы, основная часть - 10-12 страниц, заключение - 1-2 страницы, список литературы - 1 страница.

Подготовленная работа сдается в отдел аспирантуры или преподавателю. Она должна быть подписана обучающимся на последней странице. При невыполнении обучающимся требований к научному уровню, содержанию и оформлению реферата, преподаватель имеет право вернуть работу для доработки устранения недостатков.

Критерии оценивания реферата

При проверке реферата преподавателем оцениваются:

- Знания и умения на уровне требований стандарта конкретной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей.
- Характеристика реализации цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в реферате проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов).
- Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, широта кругозора автора, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению).
- Качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность выводов).

- Использование литературных источников.
- Культура письменного изложения материала.
- Культура оформления материалов работы.

Объективность оценки предусматривает отражение как положительных, так и отрицательных сторон работы. Рецензент оценивает работу по традиционной 10-балльной шкале, могут быть отдельно оценены разные компоненты работы, однако завершается отзыв рецензента одной итоговой оценкой. Отзыв рецензента не должен носить формального характера. Содержание отзыва должно подтверждать и обосновывать правильность выставленной оценки.

Перечисленные требования являются обязательными для получения высшей отметки (баллов):

1. Абзац включает в себя не менее 3-х предложений.
2. Название каждой главы начинается с новой страницы, объем главы не может быть меньше 2 страниц.
3. В тексте должны отсутствовать сокращения, кроме общепринятых, общепринятые или необходимые сокращения при первоначальном употреблении должны быть расшифрованы.
4. Каждая цитата, каждый рисунок или график, каждая формула, каждый расчет должны иметь сноску. Если рисунок или расчет являются авторскими, тогда это необходимо отразить в тексте сноски.
5. Работа предоставляется как в рукописном виде (почерк читаемый, т.е. разборчивый), так и в напечатанном виде через 1 - 1.5 интервала. Размер шрифта - 12-14. Вся работа должна быть напечатана в одном виде шрифта, если это не смысловое выделение по тексту.

Индикаторы оценивания реферата

Таблица 1.

Показатели оценивания	Значение показателей
Обоснование актуальности темы реферата, ее философско - антропологического статуса и ее связи с научным профилем аспиранта	Макс. - 15 баллов
Обоснованность плана и структуры реферата, их соответствие поставленным целям и задачам	Макс. - 15 баллов
Теоретический уровень анализа заявленной проблемы, глубина ее философско-методологического осмысления, использование категориального аппарата современной философии	Макс. -30 баллов
Наличие исследовательского компонента в анализе рассматриваемой проблемы, самостоятельный и творческий характер работы	Макс. - 20 баллов
Качественные и количественные параметры литературных источников, использованных при написании реферата, их соответствие заявленной теме и современному уровню философских исследований	Макс. - 10 баллов
Оформление реферата в соответствии с нормами и требованиями.	Макс. – 10 баллов
Всего	100 баллов

Реферат оценивается по 100 балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

Шкала оценивания рефератов

Таблица 2.

<i>Оценка в баллах (100-балльная шкала)</i>	<i>Пятибалльная Оценка</i>
(от 85 до 100 баллов)	Отлично
(84-74 балла)	Хорошо
(ниже 74 баллов)	Удовлетворительно

Приложение 1

Оформление титула реферата

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА и ГОСУДАРСТВЕННОЙ
СЛУЖБЫ
при ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СИБИРСКИЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ – ФИЛИАЛ РАНХиГС**

Направление подготовки (специальность) _____

Реферат для сдачи экзамена кандидатского минимума по курсу «История и философия
науки»

Название темы

Автор:

обучающийся _____ группы
очной (заочной) формы обучения
Петрович Алена Александровна
(Ф.И.О. обучающегося)

(подпись обучающегося)

Руководитель:

д-р филос. наук, проф.,
Ивонин Юрий Перфильевич

(подпись руководителя)

Новосибирск 20__