**Структура контрольной работы.**

1. Титульный лист.

2. Теоретическое задание - «Реферат по изученному первоисточнику».

3. Ситуационное (практическое) задание.

4. Список литературы, используемый для написания контрольной работы.

Объем задания «Реферат по изученному первоисточнику» 14 стр. рукописных, или 6,5 - печатных. Объем задания «Решение задач» - 2 стр. рукописных, или 1,5 - печатных.

Вариант 9.

**Теоретическое задание 9.**

Соловьев В.С. Смысл любви// Соловьев В.С. Избранное.- М., 1990; Соловьев В.С. Соч.: В 2-х томах.- М., 1988.- Т.2; Отдельная брошюра. Вопросы к тексту

1. Как В.Соловьев оценивает биологическую ценность любви?

2. Какую особенность усложнения животных отметил автор?

3. Что автор имеет ввиду под индивидуализацией любви?

4. В чем содержание представления о любви как средстве биологического отбора и как В.Соловьев критикует это представление?

5. Каково отношение Божественного Промысла к человеческой любви в истолковании Соловьева? 6. В чем автор видит специфику человека как завершения мирового процесса?

7. В чем автор видит различие космогонического и исторического процессов?

8. Что означают слова В.Соловьева о том, что человеческое сознание обладает всеобъемлющей формой?

9. Как связаны любовь и истина?

10.Как автор аргументирует мысль, что любовь не враждебна индивидуальности человека?

11.В чем автор видит положительные и отрицательные стороны эгоизма?

12.Какой тип человеческого сознания санкционирует эгоизм?

13.В чем существо любви, позволяющее преодолеть эгоизм?

14.При каких условиях любовь способно победить эгоизм?

15.В чем В.Соловьев усматривает несовершенство материнской любви?

16.В чем автор видит «задачу любви»?

17.О чем свидетельствует способность к идеализации предмета любви по Соловьеву?

18.Какие «три начала» в человеке выделяет Соловьев?

19.В чем В.Соловьев видит различие в отношениях Бога и тварного мира, с одной стороны, мужчины и женщины, с другой?

20.В каком смысле любовь нуждается в вере по Соловьеву?

21. В каком смысле Божественная любовь предшествует любви человеческой?

22.В чем автор видит двойственность предмета истинной любви?

23. Почему религиозная вера и нравственный подвиг не преодолевают физической смерти?

24. Каковы характеристики вещественного мира?

25.В чем автор видит «смысл любви»?

**Ситуационное задание 9.** «Человек есть синтез душевного и телесного. Однако такой синтез немыслим, если эти два начала не соединяются в чем-то третьем. Это третье есть дух» (С.Кьеркегор)

1. Что такое человеческое «я»?

2. Что приводит к синтезу души и тела?

3. Назовите философов, взявших в качестве исходного пункта своей философии единичного субъекта?