**Практическое занятие по темам №4 - №5**

**Цель занятия:** познакомиться с электронными образовательными ресурсами, разобрать форматы для разного рода информации и формы представления, изучить основные типы организации учебного контента «со сценарием» и «интерактивный», познакомиться с их структурами, создать свой собственный контент по обучению английскому языку.

Результаты освоения темы:

|  |  |
| --- | --- |
| Компетенция | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
| **ПК-3**  Способность использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме | **Знать:**  - систему современных методических направлений и концепций обучения ИЯ;  - концептуальные основы учебников ИЯ зарубежных авторов;  - основные проблемы методики преподавания иностранных языков и культур, цели, содержание и средства обучения иностранным языкам, основы профессиональной деятельности учителя иностранного языка.  **Уметь**:  - выделять наиболее важные для методики преподавания иностранных языков и культур положения философии, психологии, педагогики, функциональной лингвистики;  - работать с [научной литературой](https://pandia.ru/text/category/nauchnaya_i_nauchno_populyarnaya_literatura/);  **-** использовать учебно-методические материалы, современные информационные ресурсы.  **Владеть:**  - современными подходами, технологиями и приемами обучения иностранным языкам;  - навыками анализа урока ИЯ, особенностям работы учителя иностранного языка, основами профессиональной компетенции и методического мастерства, предполагающими развитие рефлексии и индивидуального стиля профессионального поведения. |
| **ПК-4**  Способность использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера | **Знать:**  - теоретические основы методики обучения иностранному языку (ИЯ);  - систему современных методических направлений и концепций обучения ИЯ;  - концептуальные основы учебников ИЯ зарубежных авторов.  **Уметь:**  - пользоваться методами и средствами обучения и контроля в области преподавания ИЯ;  - оперировать основными понятиями и категориями теории и методики, выработанными системой преподавания ИЯ.  **Владеть:**  - методологией и методикой обучения ИЯ;  - методы классического и современного языкознания применительно к материалу изучаемых языков;  - умением решать конкретные методические задачи практического характера в процессе обучения ИЯ. |

План занятия:

1. Виды электронных образовательных ресурсов.
2. Форматы для разного типа информации и соответствующие формы её представления.
3. Контент «со сценарием», его структура, преимущества и недостатки.
4. Интерактивный контент: структура, преимущества и недостатки.

*Практическое задание:*

Семинар проводится в виде асинхронной презентации докладов по теме занятияна основе применения современных мультимедийных средств.

Процесс подготовки дистанционных докладов требует участия каждого студента в асинхронном формате. В результате работы над докладом необходимо дать письменный ответ на один из нижеследующих вопросов по теме семинарского занятия:

1. Что такое «контент»? Какие виды контента существуют? Приведите примеры.
2. На что нужно ориентироваться при определении структуры учебного контента?
3. Что входит в структуру типового ЭУМК по предмету согласно «ГОСТ Р 55751-2013. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Электронные учебно-методические комплексы. Требования и характеристики»?
4. Какие существуют виды электронных образовательных ресурсов, согласно А.В. Осина?
5. Назовите основные типы информации и формы её представления.
6. Как определить форму и метод подачи материала в зависимости от решаемых учебных задач?
7. Что представляет собой контент «со сценарием». В чем его особенности? Существуют ли недостатки у этого типа контента?
8. Что представляет собой «интерактивный контент»? Чем он отличается от контента «со сценарием»?
9. Проанализируйте преимущества и недостатки таких типов организации учебного контента, как «со сценарием» и «интерактивный».
10. Какие существуют общие рекомендации по оформлению страниц учебного контента? (П.Д. Рабинович, Э.Р. Баграмян)
11. Какие есть рекомендации по оформлению графического материала в электронном учебном контенте?
12. В чем особенность оформления таблиц в электронном контенте?
13. При создании учебного контента нужно дополнительно учитывать специфические принципы использования образовательных информационных технологий. Перечислите основные из них.

***Задания для самостоятельной работы:***

1. ***Творческое задание****.* Создайте свой собственный контент по обучению английскому языку (выбираете один этап: начальную, среднюю, старшую ступень в школе, или обучение в вузе), используя общие рекомендации по предъявлению информации на страницах учебного контента. Контент может быть направлен на обучение лексики, грамматики или изучение страноведческого материала и т.д.
2. ***Самостоятельно изучить следующие темы и дать письменное описание одному из этих пунктов:***

а*)* Виды педагогических тестов.

б) Теоретические основы педагогического теста.

в) Формы предтестовых заданий.

г) Этапы разработки педагогических тестов в учебном контенте.

*3****. Написать эссе на тему:***

*«Тестовый контроль знаний учащихся в электронном учебном контенте при обучении иностранному языку».*

**Список литературы:**

1. Бурдина, М.И. Информационно-коммуникационные технологии в профессиональном образовании, мультимедийная презентация учебного назначения: рекомендации по разработке и применению. Учебно-методическое издание. / М.И. Бурдина, Л.А. Толстых– Ульяновск, ОГОУ СПО УПК №4, 2009. – 24 с.

2. Ганачевская, М. Б. Современный подход к моделированию профессионально-ориентированной иноязычной подготовки студентов / М. Б. Ганачевская; Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2016. – 112 с.: ил.

3. Осин, А.В. Создание учебных материалов нового поколения: монография / А.В. Осин. - М.: Агентство «Социальный проект», 2007. - 32 c.

4. Рабинович, П. Д. Практикум по интерактивным технологиям: методическое пособие / П. Д. Рабинович, Э. Р. Баграмян. - 6-е изд., электрон. - Москва: Лаборатория знаний, 2020. - 96 с.

5. Рабинович, П.Д. Практикум по интерактивным технологиям на уроках: учебно-методическая разработка / П. Д. Рабинович, Э. Р. Баграмян — М.: Педагогическая академия, 2010. — 156 с.

6. Семеновских, Т.В. Технологии e-learning обучения в проектировании электронных учебников по гуманитарным дисциплинам // Интернет-журнал «Науковедение», 2014. №6 (25) [Электронный ресурс]. – М.: Науковедение, 2014. – Режим доступа: http://naukovedenie.ru/PDF/01PVN614.pdf, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

7. Сергиенко, И.В. Практические аспекты разработки электронного учебного контента педагогами образовательных организаций / И.В. Сергиенко, М.А Крымова // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. - 2021. №1 (30). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/prakticheskie-aspekty-razrabotki-elektronnogo-uchebnogo-kontenta-pedagogami-obrazovatelnyh-organizatsiy (дата обращения: 20.08.2021).

8. Шалкина, Т.Н Электронные учебно-методические комплексы: проектирование, дизайн, инструментальные средства. Монография / Т.Н. Шалкина, В.В. Запорожко, А.А. Рычкова - Оренбург, ГОУ ОГУ, 2008. – 160 с.