**Задание:** *выбрать 1 вопрос из предложенных и подготовить ответ в виде сообщения (не более 5 страниц текста).*

**Требования к оформлению работы.** Текстовая частьработы должна быть выполнена с помощью компьютера на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210х297мм). При подготовке работы с помощью редактора Microsoft Word используется шрифт Times New Roman. Кегель − 14 пт (пунктов). Междустрочный интервал − 1,5. Размер полей: левое - 30 мм, правое -1,5 мм, верхнее - 20 мм, нижнее - 20 мм. Красная строка – 1,25 см. Расстановка переносов – автоматическая. Форматирование основного текста – в параметре «по ширине». Цвет шрифта – черный ***(Приложение 1).***

*Допустимо* использование по тексту выделений шрифта в режиме «полужирный» и «курсив». *Недопустимо* использование подчеркиваний, использование других шрифтов.

Каждая страница текста нумеруется арабскими цифрами внизу страницы по центру. Титульный лист включается в общую нумерацию, но цифры не проставляются, а на следующей странице ставится цифра 2.

Все структурные единицы (введение, новые главы, заключение, список литературы, приложения, кроме параграфов, входящих в состав глав) − начинаются с новой страницы, а также набираются в режиме CAPS LOCK, выравнивание по центру, выделение – **полужирный**.

Пример оформления титульного листа ***(Приложение 2).***

**Приложение 1**

**Образец оформления текста работы**

# ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ПОДРОСТКОВ

Развивающиеся новые технологии познания окружающего мира требуют сегодня от человека высокого уровня развития коммуникативной культуры, от степени формирования которой зависит социально-ролевое развитие человека, в том числе и его способность противостоять неблагоприятным условиям внешней среды и трудностям, связанным с изменениями социально-политического и экономического устройства общества.

В последнее время на страницах философской, психолого-педагогической и социологической литературы широко обсуждается проблема взаимодействиям и взаимовлияния внешней (социальной) и внутренней (образовательной) среды, а также вопросы содержания системы ценностей личности, её отношения к действительности, людям и себе [45, с.72].

**Приложение 2**

**Образец оформления титульного листа контрольной работы**

**Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Рязанский колледж культуры»**

Предметно-цикловая комиссия общепрофессиональных и специальных дисциплин

**РОЛЬ И МЕСТО ДОСУГОВЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ СОХРАНЕНИЯ И ВОЗРОЖДЕНИЯ НАРОДНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА**

**Контрольная работа** по предмету

ОП. 01 «Народное художественное творчество»

Выполнила обучающаяся 1 курса ДПО

**ФИО**

Специальность: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»;

Вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

Квалификация: Менеджер социально- культурной деятельности.

Руководитель: **Лёвкина Н. В.**

**Шацк, 2023**