

## 1.5. Практическая работа

### Задание 1. Заполните схему.

Интеллектуальная собственность - это



Промышленная собственность -  
это

Литературная и художественная  
собственность - это

Нетрадиционные объекты  
интеллектуальной  
собственности - это

### Задание 2. Решите задачи.

#### Задача 1

Шахматист предъявил иск к фирме К. В качестве основания иска истец указал на то, что в 2018 г. ответчик выпустил в продажу компакт-диск с компьютерной базой данных по шахматным партиям, в котором были размещены шахматные партии, сыгранные истцом. Исключительное право на использование его шахматных партий шахматист фирме К. не давал. В связи с изложенным истец просил признать его соавторство на шахматные партии и возместить убытки за незаконное использование его шахматных партий.

*Какое решение должен вынести суд?*

#### Задача 2

Осипов и Юрченко решили создать ООО, внося в качестве вклада в уставный капитал авторское право на ранее созданное ими совместно литературное произведение и оценив его в 100 тыс. рублей. Налоговый орган отказал в регистрации ООО, сославшись на то, что уставный капитал должен формироваться за счет иного имущества, авторское право имуществом не является, произвести его оценку невозможно, в связи с этим устав ООО противоречит закону.

*Могут ли исключительные права вноситься в уставный капитал юридического лица?  
Можно ли провести их оценку?*

## 2.5. Практическая работа

**Задание 1. Составьте и заполните схему «Объекты авторского права».**

**Задание 2. Решите задачи.**

### Задача 1

В ходе публичного мероприятия (выставки) рядом с автомобилями фотографу автопроизводителя позировали известные люди (актеры, журналисты и т. п.). Однако никаких соглашений об использовании фотографий не было подписано. Автопроизводитель хочет использовать данные фотографии для производства сувенирной продукции.

*Имеют ли право лица, чьи изображения содержатся на фотографиях, предъявлять претензии к автопроизводителю за использование своего изображения?*

### Задача 2

Предприятие заказало сторонней организации создание интернет-сайта для размещения информационных и рекламных материалов.

*Является ли созданный по заказу интернет-сайт объектом интеллектуальной собственности? Обоснуйте ответ.*

### Задача 3

Общество является правообладателем программы для ЭВМ. В свидетельстве о государственной регистрации указан автор – разработчик программы. Общество намерено получить прибыль, коммерциализировав эту программу.

*Каким образом это можно осуществить?*

*Какие документы следует подготовить?*

*Какие права возникают у автора-разработчика программы ЭВМ?*

### Задача 4

Организация занимается реализацией видеотехники. В торговом зале размещены модели телевизоров, которые в рабочее время транслируют изображения.

*Вправе ли организация при демонстрации телевизоров использовать фрагменты видео без согласия автора?*

*Существует ли допустимая продолжительность фрагмента видео, который можно использовать без разрешения автора?*

### Задача 5

Обладатели прав на аудиовизуальное произведение - телесериал «Московские тайны» заявили иск в связи с нарушением их прав на использование этого названия в издаваемой книжной серии. Ответчик (книжное издательство) возражал против иска на том основании, что словосочетание «Московские тайны» не охраняется авторским правом,

поскольку до создания сериала вышло, по крайней мере, два литературных произведения с таким названием (в 1865 и 1872 годах).

*При каких условиях название произведения охраноспособно?*

*Какое значение, в данном случае имеет то обстоятельство, что создатели сериала ничего не знали о вышедших в XIX веке книгах с таким названием?*

#### **Задача 6**

Гражданин Иванов обратился с иском в суд к редакции газеты «Вечерняя Москва», в котором утверждал, что газета нарушила его авторские права, опубликовав лишь фрагмент его большой статьи «Начало». При этом журналист Андреев позволил себе вольности, внес изменения в статью и тем самым исказил смысл его многих высказываний.

В оправдание газеты редактор отдела Ярцев пояснил в суде, что статья Иванова представляет собой обычное письмо читателя, а, следовательно, редакция вправе использовать его по своему усмотрению: опубликовать полностью или частично, процитировать в обзоре писем; привести в качестве эпиграфа и т.д.

Иванов, в свою очередь, не согласился с мнением Ярцева и стал доказывать, что его статья является самостоятельным произведением, поскольку она содержит десять страниц серьезного убористого текста, имеет заголовок и практические предложения.

*Кто в этой ситуации прав?*

#### **Задача 7**

В журнале «Вестник истории» была опубликована статья, автор которой доказывал историческую недостоверность одного из эпизодов кинофильма «Российский парикмахер», связанного с осуждением главного героя. В статье был подробно пересказан сюжет кинофильма Михайлов предъявил иск к «Вестнику истории» и автору статьи, считая пересказ идеи фильма нарушением его авторских прав, поскольку в титрах фильма он был указан как «автор оригинальной идеи», а его согласие на данную публикацию получено не было.

*Какое правовое значение имеет указание в титрах фильма «автора оригинальной идеи»?*

*Каким будет решение суда?*

*Каким будет решение, если Михайлов - автор сценария кинофильма?*

*В каких случаях изложение сюжета является нарушением авторского права?*

### 3.5. Практическая работа

#### Задание 1. Составьте схему «Виды соавторства».

Дайте характеристику каждому из названных вами видов соавторства.

Приведите примеры произведений, созданных в соавторстве, с указанием имен их авторов.

#### Задание 2

Составьте конспект вопроса «Иные участники авторско-правовых отношений»

#### Задание 3

Составьте сравнительную таблицу субъектов авторского права и субъектов авторских правомочий на произведение, созданное в период действия Основ авторского права 1928 г., ГК РСФСР 1964 г., Основ гражданского законодательства Союза ССР и республик 1991 г., Закона «Об авторском праве и смежных правах» 1993 г. и части четвертой ГК РФ.

#### Задание 4. Решите задачи.

##### Задача 1

Издательство без договора с автором выпустило детскую книгу с его рисунками, не указав имени автора. Автор рисунков обратился в суд с иском, в котором указал, что нарушено его исключительное право на произведение и право на имя. За нарушение каждого права автор просил выплатить ему компенсацию и возместить моральный вред.

*Подлежит ли иск автора удовлетворению?*

*Может ли издательство быть привлечено к административной ответственности за допущенные нарушения авторских прав?*

##### Задача 2

В суд обратилась наследница писателя Л. в связи с бездоговорным изданием произведения ее бабушки – писателя Л.

В ходе судебного заседания выяснилось, что издательство заключило договор с двумя другими наследницами писателя Л. О том, что исключительное право на произведение принадлежит нескольким наследникам, издательство не знало, т.к. в свидетельстве о праве на наследство не было указано, что лицам, с которыми издательство заключило договор, принадлежит лишь определенная доля в праве, а они об этом издательству не сообщили.

Издательство считает, что оно является ненадлежащим ответчиком и полагает, что отвечать за данное нарушение перед истицей должны ее наследницы.

*Кто должен отвечать по данному делу перед наследницей писателя Л.? Ответ обоснуйте.*

#### 4.4. Практическая работа

##### Задание 1

Названные группы авторских прав целесообразно отразить в таблице, форма которой может быть следующей:

Авторское право	Статья ГК РФ	Общая характеристика
Личные неимущественные права авторов		
Имущественное право авторов		
Иные права автора		

##### Задание 2. Решите задачи.

###### Задача 1

Студент на основании компьютерной программы создал музыку.

*Являются ли программист (лицо, создавшее данную программу) и студент соавторами этой музыки?*

###### Задача 2.

Режиссер-постановщик Курская, сценарист Воронов и композитор Новиков заключили с фирмой «Росвидеофильм» договор на создание видеофильма по сценарию, написанному по одноименному роману Лютиковой «Заживо погребенная». При этом ими были переданы фирме исключительные права.

В процессе работы над произведением Новиковым были написаны несколько песен на слова известных поэтов. В видеофильм в качестве составной части вошли также произведения, созданные в процессе работы над ним оператором-постановщиком Голубевым, художником-постановщиком Ивлевым и другими специалистами.

После публичного показа фильма по телевидению с указанием его изготовителя – фирмы «Росвидеофильм» Новиков в судебном порядке потребовал от нее возмещения убытков за публичное исполнение его песен без предварительного заключения с ним авторского договора, предусматривающего авторское вознаграждение за публичное исполнение его песен.

Однако фирма «Росвидеофильм» иск не признала, заявив, что уже полностью расплатилась с авторами видеофильма по договору на его создание.

*Кто из перечисленных в задаче лиц является авторами видеофильма?*

*Какой вид соавторства имеет место в данном случае? Обоснуйте свой ответ.*

## 5.5. Практическая работа

### Задание 1

Изучение особенностей отдельных прав, смежных с авторскими, стоит осуществлять по следующей схеме: объект смежного права, субъекты смежного права, права субъектов смежного права (личные неимущественные, исключительное), срок действия исключительного права. Результаты анализа норм соответствующих параграфов Кодекса отразите в таблице по форме:

Объект смежных прав	Субъект смежных прав	Права субъектов смежных прав	Срок действия исключительного права
Права на исполнение			
Право на фонограмму			
Право организаций эфирного и кабельного вещания			
Право публикатора на произведение науки, литературы или искусства			

### Задание 2. Решите задачи.

#### Задача 1

Коллективное исполнение музыкального произведения приводит к возникновению между его исполнителями таких же отношений, какие порождает соавторство при создании литературного произведения. Нередки случаи, когда специально для записи исполнения приглашаются известный дирижер или солист, которые не являются членами основного коллектива исполнителей.

*Является ли исполнение приглашенного солиста или дирижера самостоятельным объектом смежных прав или на исполнение возникает соавторство?*

#### Задача 2

При подготовке оперы "Евгений Онегин" к постановке в исполнении главных ролей новыми артистами, Радиостудия обратилась к театру за разрешением одновременно транслировать данное исполнение по радио.

К театру обратилась также фирма "Мелодия" с просьбой создать условия для производства записи исполнения спектакля. Узнав об этом, исполнители заявили администрации театра о своем несогласии, указав, что этим нарушаются их права и что они не будут возражать против передачи в эфир их исполнения лишь начиная со второго спектакля.

*Какими правами пользуются исполнители и создатели фонограмм?  
Обоснованы ли возражения?*

## 6.5. Практическая работа

### Задание 1

Выскажите свое мнение относительно возможности заключения безвозмездного авторского договора.

### Задание 2

Составьте проект договора о передаче издательству исключительных авторских прав на издание сборника десяти рассказов, созданных разными авторами.

### Задание 3. Решите задачи.

#### Задача 1

Агамов, ознакомившись с книгой Серова, обнаружил, что в тексте очень часто цитируется его научная статья, с положениями которой Серов полемизирует, а он, автор статьи, не указан.

Агамов обратился в суд с иском о защите нарушенных авторских прав и выплате вознаграждения.

*Какое решение примет суд?*

#### Задача 2

ООО «Издательство «Лимбус Пресс» (далее – издательство «ЛимбусПресс») обратилось в Арбитражный суд г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области с иском к ЗАО «Издательский дом «Нева» (далее - издательский дом «Нева») о запрещении выпускать в гражданский оборот книгу Ирины Денежкиной «Герои моего времени», изданную ответчиком, поскольку исключительные права на это произведение принадлежит истцу.

В качестве третьего лица, не заявляющего самостоятельного требования относительно предмета спора, к участию в деле привлечена автор произведения Денежкина И.А.

Издательство «Лимбус Пресс» и Денежкина И.В. заключили договор от 14.03.2003 № 0314 о передаче имущественных прав на интеллектуальную собственность, согласно которому Денежкина И.В. передает издательству «Лимбус Пресс» исключительные права на литературное произведение в виде повести и рассказов под условным названием «Вторая книга» объемом до 15 авторских листов. В п. 1.4 договора стороны согласовали срок предоставления автором произведения издательству – до 31.12.2004 г.

Указание в п. 1.1. договора права передавались издательству на пять лет с момента выхода произведения и распространялись как на территорию РФ, так и на территории других стран. Издательство «Лимбус Пресс» обязалось издать данное произведение в течение 6 месяцев с момента его одобрения.

Договором предусматривалось выплата автору аванса в размере одной тысячи долларов и вознаграждения за изданное произведение, составляющего определенный процент от оптовой цены тиража. Автор же взял на себя обязательство передавать для издания другим организациям указанное произведение или его часть, хотя бы и под измененным названием, без предварительного письменного согласия издательства «Лимбус Пресс».

Возражая против иска, Издательский дом «Нева» ссылался на неправомерность требований издательства «Лимбус Пресс» и заключенные с Денежкиной И.В. договор от 06.09.2004 № 0826/04/11 и дополнительное соглашение к нему от 01.02.2005 о передаче издательскому дому авторских прав на произведение «Герои моего времени». Между тем, заявляя требование о запрещении ответчику выпускать в гражданский оборот изданную книгу, истец, в первую очередь, должен доказать, что является правообладателем исключительных имущественных прав на спорное произведение, созданное автором Денежкиной И.В.

Суды трех инстанций разошлись в оценке указанного договора.

*Какова гражданско-правовая характеристика договора, заключенного автором с издательством «Лимбус Пресс»?*

*Разрешите спор по существу.*



## 7.4. Практическая работа

### Задание 1

Подготовьте обзор практики рассмотрения споров в области правовой охраны товарных знаков.

### Задание 2

Составьте иск о защите права на товарный знак.

### Задание 3

Письменно сформулируйте понятие «Признаки товарных знаков, знаков обслуживания».

### Задание 4. Решите задачи.

#### Задача 1

ООО «Урал Сахар» обратилось в арбитражный суд с иском о запрете ООО «Урал-сахар 1» использовать сходное до степени смешения фирменное наименование. Ответчик против удовлетворения исковых требований возражал, полагая, что ООО «Урал Сахар» не зарегистрировало свое фирменное наименование, как того требует абзац 2 п. 4 ст. 54 ГК РФ, а также что фирменное наименование ответчика не тождественно фирменному наименованию истца.

*Будет ли удовлетворено требование истца?*

#### Задача 2

ООО «Компания Русклимат» обратилось в арбитражный суд с иском об обязанности ООО «русский климат» прекратить незаконное использование зарегистрированного за истцом товарного знака «Русский климат».

Исковое требование мотивировано незаконным использованием ответчиком обозначения «Русский климат» путем предложения о продаже товаров, аналогичных тем, в отношении которых истцом зарегистрирован одноименный товарный знак. Использование фирменного наименования, сходного до степени смешения с зарегистрированным товарным знаком, в целях продвижения товаров и услуг является нарушением исключительных прав на товарный знак. Суд установил, что ответчик использовал словосочетание «русский климат» на своем Интернет-сайте при предложении товаров и услуг не как самостоятельное отдельное обозначение, относящееся к товарам и услугам, а в качестве составной части своего фирменного наименования.

Ответчик – ООО «Русский климат» - был зарегистрирован в качестве юридического лица до даты приоритета, установленного в отношении обозначения «Русский климат» по заявке ООО «Компания Русклимат».

*Будет ли удовлетворен иск ООО «Компания Русклимат»?*

### **Задача 3**

ООО «Национальная компания пищевой торговли» разработало проект создания сети кафе быстрого питания (фастфуд). С этой целью ею был зарегистрирован словесный товарный знак «Кушать подано».

Узнав об этом, писатель Быстров обратился в суд с иском об обжаловании регистрации такого товарного знака, поскольку он полностью воспроизводит название его комедийной пьесы «Кушать подано», изданной год назад тиражом 10 тысяч экземпляров издательством «Книжный бум». Пьеса была поставлена одним из московских театров и пользовалась большим успехом у публики.

В ходе рассмотрения спора Быстров заявил, что готов выдать разрешение на использование названия своей пьесы за 1 млн. долларов США.

*Каков порядок использования товарного знака?*

### **Задача 4**

В районной газете была опубликована статья о природном источнике минеральной воды, расположенной недалеко от села Березовка. В статье рассказывалось об уникальных свойствах минеральной воды, которую жители села издревле использовали для профилактики и лечения многих заболеваний, а сам источник назвали «Чудовым».

После публикации статьи глава местной администрации издал постановление «О признании названия «Чудов источник» муниципальной собственностью» и поручил юридическому отделу проработать вопрос о надлежащем оформлении права собственности за муниципалитетом.

*Какова правовая характеристика наименования места происхождения товара?*

## 8.5. Практическая работа

### Задание 1

Составьте таблицу «Условия патентоспособности объектов патентного права».

### Задание 2. Решите задачи.

#### Задача 1

Одна российская компания заинтересована в приобретении исключительных прав на ноу-хау и патент, принадлежащих другой компании.

*На основании какого договора передаются эти исключительные права?*

#### Задача 2

Патент на служебное изобретение передан другой организации по договору об отчуждении патента.

*Должен ли новый патентообладатель выплатить авторам вознаграждение?*

#### Задача 3

Мастер и технолог разработали и внедрили у себя на производстве способ изготовления кистей.

После пятимесячного использования предложенного способа была выявлена его большая эффективность. Авторы разработки предложили администрации запатентовать разработку в качестве изобретения, но, не получив ответа в течение двух месяцев, подали заявку от собственного имени.

При этом в целях ускорения приобретения исключительных прав на созданный ими способ они решили запатентовать его не в качестве изобретения, а как полезную модель. Патентное ведомство отказало в выдаче патента на полезную модель, сославшись на нарушение заявителями действующего законодательства.

*Правильно ли решение, принятое по заявке?*

*Если заявителями допущены нарушения, назовите их и укажите, сохранилась ли возможность их устранения.*

#### Задача 4

Институту выдан патент на изобретение. Автору этого изобретения стало известно, что одно из предприятий использует это изобретение в технологическом процессе.

Администрация института отказывается от возбуждения судебного дела против этого предприятия, с которым имеет давнюю и крепкую связь.

*Вправе ли автор обратиться в суд для защиты своих интересов?*

#### Задача 5

Акционерное общество (АО), владеющее патентом на «Способ придания эффекта полупрозрачности тканям», обнаружило, что на рынке другим предприятием реализуется

ткань, имеющая существенное сходство с запатентованной технологией. АО потребовало прекращения производства тканей по его технологии и возмещения нарушителями причиненных убытков.

Предприятия выполнить требования АО в добровольном порядке отказались, в связи с чем АО обратилось с соответствующими исками в арбитражный суд.

В ходе судебного разбирательства ответчик заявил, что он действительно использовал запатентованный АО способ производства тканей, но в значительно усовершенствованном виде, что подтверждается поданной им заявкой на выдачу патента на изобретение «Способ получения крученой нити».

*Как должен быть разрешен возникший спор?*

### **Задача 6**

В Роспатент поступили две заявки – на изобретение (в октябре) и на полезную модель (в ноябре). Заявителю, подавшему заявку в ноябре (поздняя дата приоритета), был выдан патент на полезную модель «Устройство для разработки прессовых соединений». По поступившей в октябре заявке (ранняя дата приоритета) на выдачу патента на изобретение «Устройство для выпрессовки наружных колец» решение еще не принято. Авторы заявки на изобретение считают, что техническое решение, охарактеризованное в формуле полезной модели, на которую уже выдан патент, повторяет совокупность существенных признаков формулы их изобретения.

Авторы обратились к патентному поверенному с просьбой оказать им помощь в подготовке возражения против выдачи патента на полезную модель в Палату по патентным спорам.

*Почему государственной экспертизой не было принято решение по заявке на выдачу патента на изобретение с более ранней датой приоритета, чем заявка на полезную модель?*

*Что определяет объем правовой охраны, обеспечиваемой патентом?*

## 10.5. Практическая работа

### Задание 1

Перечислите основные нормативные правовые акты в сфере правовой охраны нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности и дайте их краткую характеристику.

### Задание 2

Составьте схему с перечнем сведений, вносимых в Государственный реестр охраняемых селекционных достижений.

### Задание 3

Составьте проект заявки на выдачу патента на селекционное достижение.

### Задание 4

Перечислите меры, указанные в ФЗ «О коммерческой тайне», которые должны быть предприняты для обеспечения режима коммерческой тайны в отношении ноу-хау.

### Задание 5

Проведите сравнение механизма правовой охраны произведений науки, литературы и искусства и механизма патентно-правовой охраны.

### Задание 6. Решите задачи.

#### Задача 1

Российская организация приобретает импортные товары не у производителя, а у третьих лиц по договору поставки для последующей перепродажи на территории РФ. Организация продвигает данный товар, при этом согласия правообладателя товарного знака не получалось, лицензионный договор не заключался.

*Не нарушается ли российской организацией законодательство о товарных знаках?*

#### Задача 2

Индивидуальный предприниматель Иванов осуществляет автомобильные пассажирские перевозки (такси по вызову). Он зарегистрировал в Роспатенте комбинированный товарный знак «Такси 555», что подтверждается свидетельством на товарный знак и используется им в рекламе своих услуг.

Предприниматель Быков также оказывает услуги такси по вызову в том же городе. При этом он использует в рекламе телефонный номер 555–222 и обозначение «Taxi 555–222».

*Нарушает ли права Иванова использование Быковым в рекламе обозначение «Taxi 555–222»?*