**Методические указания и задание на выполнение контрольной работы**

**Эссе́** – литературный жанр прозаического сочинения небольшого объёма и свободной композиции. Эссе — это размышление над проблемой. Поэтому в эссе допускается полемика с другими авторами (их точкой зрения). Цитировать других авторов можно, но умеренно и к случаю. Эссе должно быть абсолютно самостоятельной работой, написанной собственным стилем и языком. Жанр эссе предполагает свободу творчеству, и первостепенное значение имеет личность автора. Его мысли, чувства, отношения к миру – основа для сочинения.

Эссеистическому стилю свойственны: образность; афористичность; парадоксальность; установка на разговорную интонацию и лексику.

Для передачи личного восприятия, освоения мира автор эссе может:

* привлекать многочисленные примеры;
* проводить параллели;
* подбирать аналогии;
* использовать ассоциации.

В эссе могут быть использованы средства художественной выразительности:

* метафоры;
* аллегорические и притчевые образы;
* символы;
* сравнения.

Наряду с личным видением обсуждаемой проблемы необходима опора на теоретические знания, полученные в ходе изучения цикла гуманитарных наук.

Задача раскрыть смысл понятия социологическое воображение, показать функциональность социологического воображения для повседневной жизни современного человека.

Цель эссе как вида учебной работы – развить навыки самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных размышлений.

Эссе должно быть структурировано следующим образом:

1. суть поставленной проблемы
2. самостоятельный анализ проблемы с использованием теоретических концепций и аналитического инструментария
3. выводы
4. авторскую позицию по поставленной проблеме

Рекомендуемый объем знаков в эссе – 5-10 тыс.

*Список рекомендуемых источников:*

ПостНаука – интернет-журнал о науке – <https://postnauka.ru/>

Тему **эссе** студент выбирает сам.

**Темы**

1. Эмоциональный и социальный интеллект: понятие, структура, функции.: что общего и различного?
2. Эмоции и мозг. Нейрофизиологические основы эмоционального интеллекта
3. Эмоциональный интеллект: почему он может значить больше, чем IQ?
4. Почему важно уметь распознавать эмоций? Техники распознавания эмоций
5. Техники управления эмоциями: какие и ка применять?
6. Эмоциональный интеллект лидера. Эмоциональное лидерство
7. Эмоциональный интеллект и создание команд
8. Как эмоциональный интеллект помогает принимать решения?
9. Как эмоции помогают эффективнее работать?
10. Как эмоции мешают работать?
11. Управление эмоциями клиента/партнера
12. Эмоциональные покупки: как быть рациональным?
13. Общество без конфликтов: реальность или утопия?
14. Конфликт: разрушение или развитие для человека и общества?
15. Эмоциональная или рациональная модель поведения эффективна в конфликте: чему отдать предпочтение?
16. Инцидент: начало или завершение конфликта?
17. Возможно ли не попадать в конфликтные ситуации?
18. Метод уступок и метод силы: что эффективнее в конфликте?
19. Возможно ли этичное поведение в конфликте?
20. Конфликт и этичное поведение совместимы?
21. Как общаться с конфликтными людьми?
22. Бесконфликтная личность: идеал человека?
23. Неконфликтное мышление: основные принципы.